

— Если бы у меня было столько способностей, я бы избаловалась и никогда не тренировалась, — говорит Джубили со своей кровати, — Кто-то налетает на меня и «БАМ», отправляется в полет... Ах~ Мир так несправедлив. Я просто устраиваю фейерверки, — разыгрывает Джубили небольшую драму.

— Верно? Я могу проходить сквозь вещи, а теперь и Шельма может. Я чувствую, будто моя важность уменьшилась. Эти ублюдки уровня Омега, — поддерживаю я Джубили и бросаю Джин подушку. Она останавливает ее Телекинезом.

— У нас тоже есть свои проблемы, ты знаешь? — говорит Джин.

— Да... Так говорят и миллиардеры. Должно быть, так плохо быть могущественным~, — говорит Джубили, также бросая подушку в Джин.

Понятно, что мы шутим, завидовать бессмысленно. А у более сильных сил в самом деле есть свои проблемы.

Каждый, кто обладает способностями, знает, как трудно контролировать их. Я сама в прошлом почти каждую ночь опускалась до земли. И у меня только слабая сила... Представьте себе человека с могущественными способностями. Я вижу, как Джин постоянно страдает от мигрени. А Эйдолон... у которого их больше сотни, я даже представить себе не могу, как он тренировался с целью все контролировать.

— В чем дело? — спрашивает голос Шельмы, когда мы продолжаем бороться подушками. Она только что вышла из душа, и на ее плечах все еще висит полотенце, — Можно мне поучаствовать? — ухмыляется она и тоже берет в руки подушку.

Подождите, эта подушка вдруг стала жесткой. Она может затвердевать и предметы?

— Нет-нет-нет! Тебе запрещено, пока не возьмешь Эйдолона полностью в себя... — говорит Джубили со всей сексуальной недосказанностью, на которую способна.

Шельма краснеет и делает движение, чтобы бросить подушку, которая теперь больше похожа на камень.

— Подожди! Я пошутила! Прости, прости! — говорит Джубили, бросаясь под кровать, чтобы укрыться.

Все смеются над ее выходками.

Через некоторое время все успокоились, и начали говорить о более нормальных вещах.

— Итак, вы с Дунканом поссорились, Джин? — спрашиваю я с некоторым любопытством.

— Э-э... Что-то вроде этого... Я просто пытаюсь правильно расставить приоритеты, понимаешь?
— говорит Джин, глядя вниз.

— Эх... Нет. Хаха. Объясни... — отвечаю я.

— Хех... Я поняла, что давно не делала ничего для себя. Тренировки, учеба, свидания... Я знаю, что эти вещи полезны для меня, но я поняла, что делаю больше того, чего от меня ожидают другие, как будто просто плыву по течению... На автопилоте. Я не знаю, как это объяснить... Например... Позвольте спросить вас, ребята: Чем вы собираетесь заниматься в будущем? — говорит Джин немного взволнованно.

— ...

Никто не может ответить.

— Мы здесь... Обучение... Может дабы нормально жить в обществе, может стать Людьми Икс. Мы первые в Институте, у нас нет ориентира. После этого мы собираемся отказаться от всего, что связано со способностями, и просто жить нормально? Будем ли мы тешить себя этой сумасшедшей жизнью? Станем здесь профессорами? Оставить все это позади? Я заканчиваю школу в этом году! И только сейчас поняла, что у меня ничего не запланировано! — говорит Джин в разочаровании.

...Ну, она права.

— ... Извините, ребята. Я просто немного расстроена, — говорит Джин, глядя вниз.

— Все в порядке. Ты имеешь полное право злиться.

И к моему удивлению, это сказала Шельма.

— Я... думаю, что должна извиниться, Джин. У меня сложилось неправильное впечатление о тебе, и кажется я была немного стервозной с тобой, — немного заикалась Шельма.

Вау. Развитие персонажей.

— Правда? — спросила Джин, мягко улыбаясь.

— Да, я всегда думала, что ты...

— ... Мисс Совершенство, заносчивая избалованная стерва? — спрашивает Джин, поднимая брови и улыбаясь.

Шельма слегка улыбается.

— Эх... что-то в этом роде, да...

— Пфф, хаха. Я могу читать мысли, Шельма. Даже если это случайно, я все равно осознаю, что ты думаешь обо мне. И уверена были моменты, когда ты говорила мысленно дабы я услышала, верно? — говорит Джин дразняще.

Шельма не смотрит в ее сторону, ее почему-то очень интересует потолок. Наверное, это из-за отделки в стиле барокко.

— Ну, Шельма... я рада, что ты больше так не думаешь. Но почему так изменилось мнение? — спрашивает Джин.

Шельма смотрит на свои руки и говорит:

— Благодаря этим новым способностям... или навыкам... я, в данный момент, могу видеть и чувствовать даже мельчайшие детали человека. Спазмы мышц, кровотоки, пот, движение зрачков. Кажется, я излишне много чувствую, когда пила воду ранее, я почувствовала вкус моющего средства, которым мыли чашку, Эйдолону приходится несладко, — говорит она и закрывает глаза, как бы сосредотачиваясь, прежде чем продолжить.

— Теперь я вижу, что Джин искренне мила, я думала, ты смотришь на меня свысока или что-то в этом роде... — говорит Шельма, почесывая щеку и отводя взгляд, — Думаю, я также немного завидовала, типа, у тебя все есть... Фу. Теперь я понимаю, как по-детски я себя вела... Прости.

Джин слегка улыбается.

— Хм. Все в порядке, Шельма. Я не сержусь. Привыкла к этому... Ты должна услышать, что другие девушки в школе думают обо мне. Хаха, — просто пожимает плечами Джин.

Шельма тоже улыбается. И воцаряется тишина.

Э... ладно, ладно. Теперь это начинает становиться неловким.

— Ооо~~ Это хорошо! Лучше поздно, чем никогда! — кричу я и обнимаю Шельму с Джин. Стараюсь не касаться кожи Шельмы. Я хочу разогнать это странное настроение, — Итак, Шельма... Что ты можешь рассказать нам о нашем таинственном друге? — спрашиваю я.

После этого мы провели более получаса в девичьих разговорах. Шельма говорила об изменениях в себе, а Джин открывалась о себе.

Черт, ей приходится несладко.

— Знаешь, я никогда не задумывалась о том, что буду делать после окончания Института. Мне всегда казалось, что я закончу не только институт, но и этот странный мир мутантов... может, я была наивной? — сказала я, лежа на кровати Джин вверх ногами.

— Хм, я представляла, что стану профессором в Институте, — говорит Джубили, — Мне здесь нравится. Ведь жизнь до приезда в особняк была не самой лучшей.

Да... У меня есть родители, которые не отказались от меня, даже когда раскрылся мой мутантный статус. Они поддерживают меня. Многим не так повезло...

<http://tl.rulate.ru/book/70180/2652312>