

— А вы двое... — говорю я, оторвав взгляд от телевизора и посмотрев в сторону только что призванного дуэта, — Держитесь подальше от всех, хорошо? «Гектор» не может быть родственником ни одной из вас, девочки. И изучайте этот мир. У меня появится задача для вас, на где-то этой неделе, — заканчиваю я.

И с удовольствием смотрю, как обе кивают.

После мы просто немного поговорили, пока мне не пришло время уходить.

Я заметил, что Шиго уже полностью проснулась. Цель «вытащить ее из постели» — выполнена. Самое трудное — это встать с постели, а потом день проходит спокойно.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

[От лица Шиго]

«Вкусно...», — думаю я, быстро поедая то, что Изабелла положила на тарелку, и убирая руку под одеяло, которое обернуто вокруг всего тела. Остается только голова.

Изабелла, я вспомню тебя, когда окажусь на вершине. Ты хорошая женщина.

Теперь, когда уже проснулась — не мешало бы поскорее исследовать этот мир. Гектор сказал, чтобы мы имели минимальное представление об истории и географии. Потому что они, вероятно, больше всего отличаются от наших предыдущих миров...

Поскольку они также находятся на современном уровне, то и другие вещи должны быть похожими.

Искусство также важно проверить. В конце концов, если кто-то не знает известного певца или актера — это может стать проблемой для общения.

Я смотрю на Хелену краем глаза, соперница.

По правде говоря, все являются моими соперниками, но Хелена — самая опасная на данный момент.



[От лица Гектора]

[Несколько часов спустя]

[После окончания уроков]

Забрав свои вещи из шкафчика, я готовлюсь отправиться домой.

Уроки прошли без происшествий. Я честно ожидал, что в какой-то момент попаду в засаду Флэша и его шестерок. Но те лишь отстранено смотрели.

Не только они. Практически все ребята смотрели на меня самыми разными взглядами... Настороженными, опасливыми, осуждающими и даже похотливыми, старшеклассницы хотят кажется развлечься.

Питер сегодня не пришел в школу. Похоже не придумал оправдания за травмы, полученные накануне вечером.

Школа — утомительна, но избегать ее нельзя.

Я думал об использовании клонов. Но появится большая проблема.

Клоны, которых я создам с помощью [Клонов] Эктоплазмы или [Дубля], невероятно более хрупкие, чем я.

Серьезно, даже если они атакуют с 20% моей силы, обратный импульс от самой атаки уничтожит их. Это большая проблема.

Когда я представляю себе сценарий, что злодей вторгается в Мидтаун Хай, а клон получает удар и распадается на части, все мое прикрытие слетит. Просто потому, что было лень ходить в школу.

Оно того не стоит.

Не говоря уже о том, что клоны не такие как от Дзюцу Теневого Клонирования, я не получу воспоминаний. А это может вызвать проблемы в будущем в случае социальных взаимодействий.

И как уже сказал, я боюсь злоупотреблять некоторыми способностями. Клонированием, Предвиденьем будущего, а теперь и чтением мысли. Эти способности могут стать плохой привычкой. Я без колебаний использую их при необходимости или на том, кто этого заслуживает, но полезно ставить себе определенные рамки.

Хотя я считаю свои правила весьма гибкими, ничего похожего на кодекс Бэтмена или Супермена. Которые по сути накладывают на пользователя губительные моральные устои.

Признаюсь, трудно не поддаваться искушению и не прочесть мысли некоторых людей. Чтобы убедиться, что эти люди не представляют угрозы, как Нед или Гарри... понимаете? Эта сила развращает, из-за своей простоты.

Я уже спорил сам с собой. Типа «Я же все равно не раскрою их секреты» или «Надо же убедиться заранее».

Если я не буду осторожен — могу начать говорить такие вещи, как «Я сделал это для твоего же блага» или «Я единственный, кто может решить ситуацию». Уф

Ну, пора домой. Дела ждут.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

[От лица Неда Лидса]

— Итак, Питер в порядке? — спрашивает Гвен, подойдя к нему.

— Да. Он сказал, что не заметил машину при переходе дороги, но не чересчур пострадал. Повезло, но у него голова еще заболела, поэтому он не пришел... — отвечаю я.

Немного неловко говорить с ней один на один. Без нашего общего друга Питера.

— Ясно... это хорошо, хорошо, — говорит она с облегчением, но все еще немного ошеломлена. Очевидно, попадание Питера под машину — потрясло ее.

Питер, ты ей так нравишься. Не знаю, почему ты не приглашаешь ее на свидание.

— ...

— ...

Ладно, атмосфера неловкая. Нам не о чем говорить!

Мы начинаем идти к выходу, но черт возьми тишина убивает меня.

Пытаясь придумать что-нибудь, чтобы сделать ситуацию терпимой, я ударяюсь о стену и чуть не падаю.

Кажется стена удерживала меня, значит я столкнулся не с ней.

— Ты в порядке? — спрашивают меня блестящие голубые глаза. Гектор!

Он держит меня только одной рукой. Силен.

— А... а... я в порядке, спасибо. Извини за аварию, — говорю я. Черт, он теперь в самом деле огромный, да?

— Эдвард, Гвендолин... — кивает он нам в знак приветствия.

<http://tl.rulate.ru/book/70180/2615782>