

Вернувшись к своему центральному компьютеру, я повторно отправляю сообщение Курогири с именем доктора Дарумы, сообщая, что менее чем через час я передам координаты встречи. И он должен доставить туда всех оставшихся членов Лиги Злодеев.

Потому что ему нужно произвести впечатление на человека, который собирается с ними познакомиться.

А я сам уже выхожу с целью найти одного персонажа... Гигантомакию.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

Посреди лесного массива я прибываю левитируя к месту, указанному на устройстве в моих руках.

Во внутреннем мире существует экран в комнате духов, где они могут видеть моими глазами, и слышать моими ушами. Но без органов чувств под их контролем.

Гигантомакия — верный слуга Все за Одного. Парень со слабым умом. Он лишь выполняет приказы своего хозяина. Даже ходит голым, за исключением случайного плаща и рации, носимой на шее. А в ней находится маячок, который нацепил доктор Дарума.

Парень является одним из персонажей с наибольшим количеством Причуд в аниме. Он определенно входит в топ 10 сильнейших. Теперь, моей целью помимо Лиги Злодеев, стал сам Гигантомакия.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

[Рядом с Гигантомией]

(Второй примерный вид)

Нажав кнопку на устройстве использованного для определения местонахождения Гигантомакия — я услышал шум доносящийся из-под земли.

Устройство управляет радио Гигантомакии, и когда нажал кнопку — раздался голос «Все за Одного» и велел ему проснуться.

Затем, из-под земли выбирается голый мужчина ростом более 3 метров, с темно-коричневыми волосами и с несколькими выступами на спине. Рация на его шее повторяет «Просыпайся» голосом Все за Одного.

Тот оглядывается и замечает меня...

— ТЫ! ЭТО ТЫ УБИЛ ХОЗЯИНА!

Тск. Дарума успел рассказать ему, это все усложняет. Но такой поворот все еще в пределах моих ожиданий.

В одно мгновение он вырастает до 25 метров в высоту.

Его голова ниже моих ног на несколько метров. Я знаю предел роста парня из манги, посему уже летал вне досягаемости.

К моему удивлению тот вскакивает и пытается схватить меня.

Ловко, но прыжки дадут мне только преимущества.

Прежде чем он достигает меня — я ужедвигаюсь вверх... и активирую Воздушную пушку в сторону монстра.

Бум

Тот врезается в землю.

Но встает невредимый. Неудивительно, что против него понадобилось практически все сообщество героев Японии. Им пришлось усыплять парня наркотиками, дабы иметь шанс победить.

Прежде чем он начнет нападать на меня, я говорю:

— Гигантомакия, успокойся. Я убил Всех за Одного, да. Но я его настоящих преемник, — говорю я.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

[Внутренний мир Гектора]

Несколько щупалец воды образуются вокруг комнаты, где находятся пользователи Все за Одного и Один за Всех.

Все они двигаются невероятно резко и врезаются в неподвижную форму Все за Одного, заставляя того вздрогнуть от боли.

— Что происходит? Неужели Гектор наконец-то сотрет этого парня? — спрашивает Банджо. Но никто не отвечает.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

Реальный мир

— Запах, запах хозяина, — потрясенно говорит Гигантомакия.

— Да, Гигантомакия, подумай, Все за Одного желал достойного преемника из-за ранений. Я — человек победивший хозяина и укравший силу. Я говорил с ним и теперь считаюсь его преемником, — величественно говорю я.

Я использую фрагмент сознания Все за Одного внутри себя, дабы вызвать уникальную ауру злодея, как будто я и есть Все за Одного. В манге Гигантомакия оказался весьма чувствительным к этому. Поэтому я собираюсь использовать Все за Одного с целью заслужить лояльность Гигантомакия, а затем медленно передавать эту лояльность мне.

Гигантомакия станет моим первым Суммоном.

Как?

С помощью Карты Кастомизации Параметров. После прибытия в этот мир — я заметил различия в Гаче. Первое — Сеттинг Гачи изменился с Марвел на МГА. И второе — появилась возможность использовать Карту Кастомизации Параметров противоположным образом.

Я способен призывать и трансформировать персонажей из миров по которым путешествую.

Единственное требование — они должны принимать меня. И ограничение — нельзя ассимилировать персонажей когда они становятся картами. Лишь повторно призвать.

В тот момент, когда они превращаются в карты Суммона, Гача наделяет персонажа, которого я превратил в карту — лояльностью, как и все карты призыва.

Но необходимо согласие. Персонаж должен принять меня — это сложное требование. Только люди не имеющие никакой связи с миром, в котором они живут, имеющие совершенно иной взгляд на жизнь или такие простаки как Гигантомакия — согласились бы на то чтобы в их сознание вот так вживляли преданность (лояльность).

Если я завоюю преданность Гигантомакии. Я возьму его в мир Марвел в качестве карты. Первоначальной целью это не являлось, но я решил пойти дальше когда увидел возможность и осознание Все за Одного в ловушке Внутреннего мира.

Когда я увидел новую функцию Карты Кастомизации Параметров — я подумал о многих полезных персонажах. Например: Хатсуме Мэй, изобретательница гений, Химико Тога, Твайс, Мируко и даже Доктор Дарума. Но в итоге остановился только на Гигантомакия.

(Хатсуме Мэй)

Вряд ли остальные согласятся. А доктор Дарума — чистое зло. Когда вернусь — я стану частью сообщества мутантов (мета-людей), а эксперименты над мутантами — это строгое табу. Доктору Даруме будет все равно. Посему получится больше проблем, чем пользы.

<http://tl.rulate.ru/book/70180/2512484>