

Станды ведут себя в соответствии с оригиналами, на них не имеется никаких нареканий. Приятно... но я не знаю, как они взаимодействуют с людьми связанными с мистикой и магией. В конце концов, в ДжоДжо нет магии для сравнения. И я думаю призраки в ДжоДжо могли видеть Станды, как та девушка в четвертой части.

Сменим тему, я заметил свою высокую выносливость... и я сейчас обгоняю большинство других ранних бегунов, хотя на мне даже нет костюма Тора, ибо какая это тренировка, если мне не нужно прикладывать усилий. Получается я инстинктивно бегу эффективнее, чем они.

Замечательно.

Но надо бы провести инвентаризацию остальных предметов.

Прямо сейчас мое пространственное осознание кажется феноменальным, я чувствую приближение людей по дыханию, шагам и даже по смещению воздуха.

Бэтмен читерский... все-таки пик человека, черт возьми.

Меня беспокоили эти 500ОВ.

ОВ: ВССП очки. Разрешено использовать на любую ВССП, выигранной Гачей (Все цены уравнены)

(Прим переводчика: СУОА — переводится как «ВССП» и означает «Выбери Свое Собственное Приключение»)

Что из себя представляет СУОА?

(Это популярная форма фанфиков, в которой читатель фика или игрок в игру решает, каким путем его или ее персонаж следует на протяжении всей истории какого-либо фэндома, тут она будет играть роль магазина, системы, откуда герой сможет брать всякое, соединять миры... и так далее, но с очень точными правилами описанными в главе «Эссенция Гачи»)

ВССП... я получил очень слабую Марвеловскую ВССП, похоже это Переходная цепочка (две ВССП в одном), и в ней имеются способности, но все низкого уровня, такие как невидимость и изменение формы, несколько интересных предметов, такие как Адамантиевое или Вибраниумное оружие, но пока я не буду тратить ОВ. Лучше подождать возникновения необходимости. И кажется очки остаются навсегда, как в других магазинах, ибо сейчас появилась четвертая вкладка для очков ВССП и 500ОВ указаны там в правом верхнем углу.

Насчет расходных материалов, у меня появились там две Карты Повышения Мощности, пять Карт Кастомизации Параметров и Билет Для Путешествия в Сёнен Сеттинг (Низкий ранг/Раз в месяц). Билет Для Путешествия позволяет мне провести месяц в Сёнен аниме или манге, не

столь могущественными по уровню мощности... мне дозволено отправиться туда в любое время по временной шкале того мира, конечно я не имею права брать оттуда живых людей, а только предметы способные для переноски. И некоторые предметы не станут работать здесь. Например Драконий Жемчуг. (Но если я выиграю Драконий Жемчуг в Гаче — он будет работать нормально).

Лучшим вариантом окажется перенестись в мир аниме, где я смогу чему-то научиться, например в Наруто или Ван Пис. Когда я туда попаду, мое тело адаптируется к законам вселенной и я смогу использовать Чакру или Хаки, без необходимости получать персонажа из их мира. А может, мне стоит отправиться в мир высоких технологий? И изучить там невиданные научные достижения.

Что ж, оставим Билеты на будущее, ибо сначала придется тщательно взвесить свои возможности.

Карта Кастомизации Параметров, очевидно имеет два назначения. Она может использоваться в сочетании с Билетом Для Путешествия, позволяя мне иметь прошлое... в том мире, а не прибывать туда в качестве Иссекайца, что облегчит ситуацию.

И ими могут воспользоваться даже мои Суммоны (призванные, слуги). До тех пор пока действие имеет хоть какой-то смысл. Например я могу сделать так дабы Шиго прошла обучение в Красной Комнате. С помощью такого трюка я получу секретные документы и историю мира, в котором я нахожусь. Мне не придется постоянно создавать фальшивые документы... и объяснять, откуда взялся мой гарем... то есть... Суммоны.

Карта Повышения Мощности не требует пояснений... она позволяет улучшить силу качественно и количественно. Но я не знаю, насколько большим окажется прирост.

Я мог бы сохранить его для большей практичности в будущем, но у меня их две. И мне стоит знать, как они работают.

Я могу использовать карты на своей силе Титана-основателя, не имеющей особых преимуществ в мире Марвел, кроме регенерации.

Или в ГСД, возможно эволюционирующим в Реквием или пробуждающим Поезд Любви. Я могу подождать и посмотреть, смогу ли я улучшить возможности Локи, или понять смогу ли я превратить его из КВМ версии в его аналог из комиксов.

Но в итоге я решаю использовать карту на ГСД, ибо моя самая незаметная способность.

И приняв решение, я больше не колеблюсь.

Мне даже не пришлось доставать карту из инвентаря. Она исчезла после того, как я пожелал

использовать ее на ГСД.

И...

Я не пробудил Поезд Любви, тск.

— Хотел бы я перенаправить свое невезение на других людей... — немного хнычу я.

Я прекращаю бег и сажусь на скамейку в парке, собираясь проверить изменения.

Во-первых, ГСД теперь умеет отходить от меня на 10 метров, раньше предел оставался в 2 метра. И кажется он стал в 3 раза сильнее. Одна из его способностей пробудилась... в случае моего смертельного ранения я мог перенести свое сознание в альтернативную версию себя.

Теперь я умею переносить свои травмы на альтернативные версии себя.

Простите «я» из других миров. Это для великого блага, моего высшего блага.

Высшего блага Гектора Прайма (самопровозглашенное)

Существует бесконечное количество версий меня, а значит если я не умру мгновенно — я останусь бессмертным.

Я также чувствую, словно способен пробудить в себе новый навык. Но я не знаю, сколько Карт Усиления потребуется. Лучше пока не использовать вторую.

Пока сижу... я начинаю думать, когда же призвать Шигу, ибо она — мой единственный возможный Суммон. Я говорю это даже не из-за влечения к ней... Я уже ассимилирую Валентайна и Брюса, и не способен иметь Локи и Майлза в качестве Суммонов. Это вызовет слишком много вопросов...

А силы этих двоих я могу использовать для увеличения своей личной силы, не совершая ошибку. Если бы я получил Пауэр Гёрл или Чудо-женщину, я бы без колебаний ассимилировал обеих, горячие они или нет.

(Чудо-женщина и Пауэр Гёрл)

<http://tl.rulate.ru/book/70180/2451584>