

—•—

«Нет ничего более постоянного, чем перемены»

(С) Гераклит.

—•—

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

Я проснулся в своей комнате с ощущением, странности происходящего, никак не уходившим из головы. Происходило что-то неправильное, но я не понимал что именно.

Я в своей комнате, понятное дело. Но имелись тонкие различия, заставившие бы человека с ОКР (1) закричать от дискомфорта.

Или не только его, но и меня, ибо я на самом деле не в своей комнате. Люди обычно паникуют в таких ситуациях, не правда ли?

Я оглядывался вокруг, пытаюсь определить источник своего дискомфорта. Может родители забрали какие-то мои вещи, ну, в наказание?

Кровать? Та же самая. Цвет стен? Тот же самый. Книжки/манга/комиксы? Вроде те же самые. Компьютер? Толстый монитор? Что? Они забрали мои новые мониторы? Почему это старье стоит вместо них?

Там где раньше виднелось три 24-дюймовых «Full HD» монитора – теперь стоял только один очень грузный монитор, выглядевший словно его достали из общественной библиотеки.

Я смотрю на часы над кроватью и понимаю – сейчас 18:06 вечера, и я испытываю одну из самых сильных головных болей в своей жизни.

Подождите... у меня ведь даже не имелось часов над кроватью.

Откуда они там? И почему я посмотрел сразу на них? Как будто это привычка – смотреть на часы, я же всегда смотрю время на своем смартфоне.

Похоже не спать два дня подряд, играя в игры по сети – не самое лучшее для физического состояния, удивительно конечно... Заметка для себя: Летние каникулы – это не зеленый свет

для бессонных ночей...

Погодите-ка... сейчас лето, тогда почему настолько холодно?

И почему небо уже такое темное? Сейчас ведь только 6 часов вечера.

Определенно, происходит что-то необычное и мутное.

Сохраняй спокойствие и думай.

Меня зовут Гектор Беллуси де Карвальо. Двойное гражданство, отец бразилец, а мать из Америки. В настоящее время я живу в Ри... подождите... или в Нью-Йорке? Я... запутался... АРГХ!

Резкая боль проходит через мою голову, и теперь все приобретает смысл.

О, теперь понятно, все встает на свои места! Комната, настолько похожая и одновременно отличающаяся, странный климат, вещи кажущиеся «древнее».

Надев очки от близорукости и посмотрев на дату на часах – я вижу: Сегодня 21 января 2004 года, мой день рождения, сегодня мне исполняется 16 лет. Позднее заедут родители, и мы пойдем есть мои любимые блюда в 7 вечера, поэтому я спал днем дабы ночью имелось больше энергии.

День тот же, месяц тот же. Но год отличается, вместо 2004 – должен быть 2022.

Кажется... я переселился, переселился в самого же себя.

То есть в данном мире я родился на 18 лет раньше, чем в предыдущем. Я перешел из поколения Зумеров в Бумеры за несколько часов сна.

Но почему? Почему именно я, и что это за новый мир? Он выглядит современным и похожим на мой старый мир, поэтому к сожалению, я не Исекайнулся в фэнтезийный гарем.

Может фигурки дают подсказку: Есть Дарт Вейдер... множество мне знакомых, но есть и неизвестные мне. Там где имелся плакат «Супермен: Все звезды» размером 60 см на 100 см, висел плакат «Капитана Америки».

(«Супермен: Все звезды»)

И у меня гораздо меньше фигурок «Лего», чем раньше... эй – это конструктор «Сокола Тысячелетия»? Раньше я таким не владел, классно.

(Примерный вид Сокола)

Подожди, сосредоточься. Может эти сходства как раз и поддерживают мой рассудок, и я не схожу с ума. Но мне необходимо узнать где я... постарайся вспомнить, Гектор.

История нынешнего мира по сравнению с моим прежним миром развивалась одинаково.

Чувство ужаса начало распространяться по моему телу, кажется я догадываюсь о месте пребывания... мои воспоминания об этой жизни – ответ в них.

Моя жизнь здесь до жути похожа на прежнюю. За исключением того, где я нахожусь – я жил в Рио, а не в Нью-Йорке, в Куинсе.

Местоположение заставляет меня чувствовать, будто загадка раскроется здесь... момент не кажется случайным. Все подтверждается, как и во многих фанфиках... В ЭТОМ МИРЕ СУЩЕСТВУЕТ ЧЕРТОВ ТОНИ СТАРК!

И кстати я знаю Питера Паркера тоже...

Факт многое объясняет. Мои родители – врачи, они познакомились работая волонтерами в Амазонии, хорошие люди с похожими интересами, похожими профессиями, нет ничего странного в их последующей женитьбе.

Но когда они поженились, а я вот-вот готовился к рождению – они решили переехать в Рио, помогать менее удачливым людям, все-таки у них более стабильная работа и подальше от

преследований родственников моей матери.

Только в этой Вселенной Марвел. Море гениев и лучшего технологического развития, чем в предыдущем мире, у них появились отличные предложения по работе здесь, в «центре мира», в месте слияния способных людей.

И вот я переехал сюда в прошлом году с родителями, работающими в одной из больниц моего деда и дабы начать обучение в Старшей школе... какой? Очевидно в школе Мидтауна, где сходится больше интересных людей. Судьба издевается надо мной.

Давайте, сосредоточимся на общей ситуации. Мой разум, или душа, оказались перенесены в мультивселенную Марвел, в альтернативную версию себя. Моя семья, увлечения, имена остались прежними. Ну, не так уж и плохо, учитывая что мог проснуться в переулке с одними лишь тряпками за спиной, или вообще без одежды.

Теперь я могу обратиться к сиянию в комнате, вернее к светящейся бутылке в комнате.

«Кажется мой чит, не иначе...» — думаю я, глядя на непонятную бутылку, стоящую в углу стола.

Я смутно помню, как читал «Мета Эссенцию ВССП» и нашел «Эссенцию Гачи» в целом более крутой, ибо она давала больше разнообразия, и оказалась бы более интересной, если бы я писал фанфик.

(ВССП - Выбери Свое Собственное Приключение «ВССП»)

Такой сюжетный ход... но будь я автором — я бы не стал сразу начинать в Марвел.

<http://tl.rulate.ru/book/70180/2434413>