

□Я не буду!□

Когда я проснулся ото сна, я увидел милое личико Куруми-сан и поцеловал ее, но она сопротивлялась и очень жестко отвергала меня.

□П-почему!?□

□Что ты имеешь в виду под почему...? Потому что я не хочу! □

□Но Куруми-сан, ты же поцеловала меня раньше!□

□Кхм... это потому что я была пьяна...□

□Тьфу... ты имеешь ввиду, что это был просто игривый поцелуй?□

□Почему ты говоришь мне это так, как будто я дрянь...!?□

□Ты ужасна, ты скользнула языком... это был мой первый поцелуй...□

□Я этого не делала!□

Куруми-сан не может смотреть на меня прямо.

□Конечно! Ты облизывала весь мой рот! Я чувствовал, что он был полон любви и нежности, а ты выглядишь так мило!? Это преступление! Это уголовное преступление! Ты должна быть заключена рядом со мной на всю жизнь!□

□Ч-что ты имеешь в виду, говоря, что я облизала тебя всего? Не используй отвратительные слова!□

□Значит, ты не отрицаешь, что он был полон любви и привязанности?□

□Кхм...ну, я не ненавижу это!.....□

□Другими словами, тебе это нравится, не так ли?□

□Я не...□

□Действительно? Ты уверена, что действительно так думаешь, Куруми-сан?□

□Э?.....т-то есть.□

□Если нет, давай попробуем еще раз поцеловаться. Может быть, ты поймешь после. Ты заметишь, что ты тоже любишь меня. После этого давай не будем тратить больше слов. Давай немедленно заставим эту любовь расти!□

□Ты сумасшедший! Я не буду этого делать! Я не люблю тебя!□

Лицо Куруми-сан краснеет, когда она говорит «Тьфу», качая головой. Интересно, сердится ли она. Она должна быть... Ее лицо красное.

□Хаа... Боже мой. Какая проблемная девочка.□

□.....цск.□

□Эй... ты только что цокнула языком? У нас была довольно спорная любовная ссора, но ты мгновенно перешла в режим неприязни!□

□Мне не нравится, когда ты так все говоришь вслух!□

□Я... □

□...ты что? □

□Люблю тебя. □

□Ч-что ты говоришь!?!□

□Я тебя люблю. □

□ Я только что сказал тебе не говорить ничего отвратительного. Говорить, что любишь меня, тоже отвратительно!□

Куруми продолжила: «Это в дополнение к тому, что я сказала ранее» и посмотрела на меня, потом посмотрела на другую сторону, потом снова посмотрела на меня, краснея все больше и больше.

□ Говорить мне, что любишь меня каждый раз... легкомысленно.□

Куруми-сан выпячивает губы. Она определенно дуется.

□...это, ты выйдешь за меня замуж?□

□...ты действительно спрашиваешь меня об этом?□

□И что ты ожидаешь, что я скажу!? Ты слишком милая! Почему ты такая милая!? □

Я придерживаюсь Куруми-сан. Затем она слегка приподняла покрасневшие щеки и посмотрела на меня. Да, мило !

□—Кстати, ты звонил домой?□

□Ах, мне больно, что ты резко меняешь тему... если подумать, я не...□

Я разблокировал свой телефон и увидел, что у меня пять пропущенных звонков от младшей сестры. Время было после того, как мы начали пить. Отправляю ей сообщение. Я написал «Сегодня я ночую у друга».

□Хех...обычное электронное письмо. Или ты становишься сумасшедшим только из-за меня?□

□Я в безудержном экстазе ради любви. Я неизбежно волнуюсь перед Куруми-сан. Если вы считаете это сумасшедшим, то я им и являюсь.□

□Ах, да-да. Ты все тот же Лунати-кун.□

□Ахх...ты жестока!□

Когда я заворчал, она раздраженно вздохнула и указала куда-то в комнату. Я почти уверен, что она указывает на свою ванную.

□Ты хочешь, чтобы я пошел туда с тобой?□

□Ты заходи, я нет.□

□Пойдем вместе.□

□НЕТ! □

Отказ — это то, с чем ничего не поделаешь.

□А... точно. Я собираюсь искупаться в ванной, которой всегда пользуется Куруми-сан!□

□.....□

□В чем дело?□

□.....нет, ну, ты прав, но я просто внезапно почувствовала, что тырываешься от всякой странности.□

□Все в порядке. Я просто посмотрю на твоё бельё в стиральной машине. Я не прикоснусь ни к полотенцу, которым Куруми-сан моет твоё тело, ни к губке, которой ты вытираешься.□

□Это не хорошо! Н-не смей идти туда!□

Она подошла к ванной и с огромной силой открыла дверь. После этого она устроила в нём большой шум. Очень жаль, так как я очень заинтересован в нижнем белье Куруми-сан. Как она сказала, я остался на месте. Хаах.

Через несколько минут она вернулась, краснея и задыхаясь. Она сказала мне «Давай», на что я ответил «Спасибо» и принял душ.

-0-

—Смена сцены—

-0-

□Спи на диване.□

Это было первое, что сказала Куруми-сан, когда я вышел из ванной. Кстати, я одолжил пижаму отца Куруми-сан.

Она предложила мне чашечку холодного чая и указала на диван в гостиной.

□.....□

Я отхлебнул чай и бросил на неё возмущённый взгляд.

□А что у тебя недовольное лицо?□

□Ну, сейчас ноябрь, ночи холодные. Если я буду спать на диване, велика вероятность простудиться. С другой стороны, если бы мы спали в одной постели, не только одеяло согревало бы нас, но и тепло нашего тела также помогало бы друг другу. Две птицы в одном камне! При этом я бы хотел спать с тобой в одной постели!□

□.....□

□.....□

Единственным звуком в то время был тикающий звук секундной стрелки часов. И так остается какое-то время. Внезапно я почувствовал сильную сонливость. Возможно, это потому, что я так рад быть с человеком, которого люблю. Я хочу наслаждаться этим вкусом рая как можно дольше, но... Я почти на пределе.

□Привет□

□...хнн?□

□.....□

□.....□

Мне казалось, что кто-то разговаривает со мной, но я задавался вопросом, было ли это просто моим воображением. Я очень сонный. Я не уверен. Я бы хотел насладиться сном с Куруми-сан.....подольше

И как раз перед тем, как мое сознание отключилось, я почувствовал, что Куруми-сан снова что-то пробормотала. Однако я больше ничего не слышу.

Что, черт возьми, она сказала? Мне было жаль ее, но я не мог бороться со своей сонливостью, поэтому я полностью отпустил свое сознание.

□...эй, хочешь заняться сексом?□

Я пропустил такие важные слова —

<http://tl.rulate.ru/book/70144/1894665>