

Я встал с грохотом и зашагал к группе Огуры.

Ах, как и ожидалось, я их ненавижу. Я ненавижу их до костей! Я ненавижу каждого из них всем сердцем! Мне все равно, перед моими одноклассниками, перед учителем или даже если они девочки!

Я не могу оставить этих девочек в покое после того, как они причинили боль моему самому любимому человеку на свете.

□Ч-что такое.....с-стоп, не подходи ко мне!□

Огура истерически закричала, но я не остановился. Терпеть не могу собаку, которая раздражающе скулит.

□Закрой свой рот. Я убью тебя, Огура!!!□

Огура шумно встала и сделала шаг или два назад, не отрывая от меня взгляда. Увидев это, я бросился бежать за ней. Огура тоже побежала.

Однако я быстрее. Я схватил ее за руку прежде, чем мы успели броситься в погоню. Я изо всех сил дернул ее за руку. Огура, которая была легче меня, потянулась ко мне.

Учитывая идеально подходящий момент, я поднял руку и ударил кулаком в лицо Огуры.

□Привет!□

— но когда я уже собирался опустить кулак, Куруми-сан громко закричала. Мои мысли становятся ясными, как будто меня облили холодной водой. Несмотря на то, что она не смотрела на меня, Куруми-сан продолжала говорить со мной.

□Я замерз...□

□...а-а, извини.□

Я отпустил руку Огуры, подошел ближе к Куруми-сан и накинул на нее куртку моей униформы. Да, на этот раз мой главный приоритет — позаботиться о Куруми-сан. Моя ненависть к Огуре будет продолжаться только тогда, когда происходит эта ситуация. Я не должен ошибаться в своих приоритетах.

□Мне все еще холодно.□

□...тогда пошли домой.□

□...хннх□

Я определенно слышал, что она согласилась. Я поднял ее за спину, взял за дрожащую руку и вышел из класса.

□О-ой, ребята!□

Я слышал голос учителя, доносившийся из класса, но я не собирался останавливаться.

—Смена сцены—

-0-

Я шел рука об руку с ней до школьных ворот. Замечания учителя были неожиданно громкими, и классы по пути смотрели на нас, вернее, на Куруми-сан как-то странно.

Мы молча подошли к школьным воротам, и я сломал их.

□Мне вызвать такси?□

□...Да□

Пока мы ждали такси, которое я вызвал, я дал ей носовой платок и попросил ее вытереться. Если окажется, что она слишком промокла, нам могут отказать в поездке.

Через некоторое время мы сели в такси и поняли, что я не подумал о том, куда мы едем. Пойдем пока ко мне домой. Куруми-сан не хотела бы приглашать сумасшедшего к себе домой.

Однако эта мысль рассеялась, когда она назвала адрес своего дома. Многоквартирный дом, в который мы прибыли, выглядел роскошно.

□...заходи□

□Вы уверены? □

□...только на этот раз.□

Мы прошли через подъезд жилого дома и поднялись на лифте. От начала до конца была тишина. Я тупо смотрел на цифровой дисплей, показывающий пол.

Внезапно левая рука Куруми-сан касается тыльной стороны моей правой руки. Это просто легкое прикосновение. Однако она не отодвинула его. Вместо этого она сильнее прижала свою руку к моей — я держал ее.

Мы вдвоем нежно обмениваемся теплом тел. Мне было немного холодно, возможно, потому, что мой был выше. Однако это только на старте. Через некоторое время температура наших тел стала такой же, как если бы мы слились воедино.

Мы продолжали оставаться такими даже после того, как вышли из лифта, прошли по коридору и открыли дверь. Только войдя в него, мы отделяемся друг от друга.

□.....Я собираюсь принять душ. □

Сколько бы она ни вытиралась, ей, наверное, все еще холодно. Она должна сразу согреться. Но сначала я хотел бы сдуть эту неприятную атмосферу....

□Хочешь, я протру тебе спину? □

□.....если ты войдешь, я буду бить тебя лейкой душа, пока твой череп не сломается.□

□Хорошо, тогда пойдём вместе!□

□Ты сумасшедший... хаа, мне будет противно, если ты войдешь.□

□Тогда ничего не поделаешь. Думаю, я могу только ждать тебя.□

Проводив Куруми-сан, которая пошла в ванную принять душ, я сел на диван в центре комнаты — перед гигантским телевизором.

Я чувствую себя таким беспокойным, потому что сейчас нахожусь в доме человека, которого люблю, и это сбывшаяся мечта, но я изо всех сил стараюсь сдерживаться.

В настоящее время у Куруми-сан нет товарищей. Я слышал, что она живет отдельно от своей семьи и у нее нет друзей. Она временно перестала работать моделью для журналов и актрисой. Учитывая эту ситуацию, я не могу сделать ничего, что заставит ее чувствовать себя неловко.

Я взял свой смартфон для удобства. Я забыл свою сумку в школе, но нашел свой телефон в кармане. Наверное, это характер современного человека.

На моем телефоне было сообщение LIME. Проверив, я обнаружил, что оно было от Киришимы-куна.

Киришима: У меня есть то, что вы забыли.

Я: Привет... не может быть....

Я: Баг-чан... Баг-чан в безопасности?!

Я: По крайней мере, дай мне услышать ее голос.

Киришима: Хм, ладно.

Киришима: □Аудиофайл (звук расстегивания сумки)□

Киришима: Если ты хочешь, чтобы я отпустил ее в целости и сохранности, ты должен делать то, что я говорю.

Я: да....

Киришима: Позаботься о Коге Куруми до конца.

Киришима: Я верну ее, когда все будет готово.

Киришима: Если ты придешь в школу, ничего не решив...

Киришима: Думаешь, ты больше никогда не увидишь Бэг-тяна?

Я: Я понимаю!

Примерно в то же время, когда я закончил свой глупый разговор и выключил телефон, Куруми-сан вышла из ванной.

□.....! Ах! Ого!!!□

Пожалуйста, простите меня за то, что я повысил голос, как сумасшедший. В конце концов предо мной появилась мокрая Куруми-сан. Капли воды с кончиков ее волос падают на пол, возможно, потому, что она не вытерла их баннным полотенцем.

что она модель для журнала и актриса. Я знаю их всех.

□Именно поэтому ты сталкер....хаа□

Она глубоко вздохнула и залпом выпила из кружки какао. Она пошла на кухню с пустой кружкой, а когда вернулась, держала в руках несколько банок.

□Это алкогольные напитки. Как ты можешь пить, будучи несовершеннолетним?□

□ Я еще этого не делала! Я хотела знать, какие они на вкус, прежде чем убить себя, поэтому я купила кучу вещей. Я купила намного больше, чем это есть в интернете. У меня есть вино, sake...□

□И что ты собираешься с ними делать?□

У меня уже есть приблизительное представление, но важно спросить.

Конечно же, Куруми-сан равнодушно ответила на мой вопрос.

□Почему бы нам не выпить их сейчас?□

<http://tl.rulate.ru/book/70144/1892243>