

— Хм, я все еще чувствую себя неловко..

Прошло несколько дней после тренировки новых авантюристов и битвы с названным монстром, Ксено Глейвом.

После моего обычного завтрака в трактире мои пальцы естественным образом потянулись к талии, когда я выходил из дома.

Интересно, что же мне теперь делать?

Ну, я собираюсь продолжать обучать рыцарей, и я слышал, что просьбы о помощи в Гильдии Авантюристов на днях улеглись, так что я вернусь к своим обычным делам... делам? То есть, я могу вернуться к нему.

Однако, хотя гильдмастер Нидас и не говорил об этом открыто, у меня возникло ощущение, что он хочет как-то удержать меня.

Ну, новичками будет не только трио Порты, и если то, что сказала Селена, правда, я знаю, что она хочет посвятить себя обучению новичков.

Но знаете, почему они хотят, чтобы лидером рейда в подземелье был такой старик, как я?

На днях битва против Ксено Глейва была довольно хаотичной. Без Селены я бы точно проиграл. Даже если в ближайшее время не появится больше Названных, я бы хотел избегать их как можно чаще.

Как старик, я хочу жить здесь более комфортно.

В этом смысле, роль рыцаря-капитана не исключена.

— ... Нет, я не в себе.

Я слегка встряхнул головой, чтобы избавиться от мыслей.

На данный момент я хочу как можно скорее найти замену своему сломанному мечу.

Если у меня будет деревянный меч, я смогу тренироваться, хотя, как фехтовальщику нужен полноценный меч. Я столько лет прожил с мечом, что без него мне некомфортно.

— Ну, если говорить о железном клинке... может, к кузнецу, — пробормотал я про себя.

У кузнеца, к которому я ходил с Алексией, было несколько хороших мечей, а моя специализация - длинные мечи. Это обычный тип, который продают кузнецы в сельской местности.

Поскольку я не авантюрист, я не путешествую по стране, поэтому мне не нужно высокое качество. Хорошо бы иметь что-то получше старого... но мои карманы не так глубоки, как хотелось бы.

Что касается меча, Селена знала, что сломала его, и был разговор о том, чтобы Гильдия авантюристов выплатила мне компенсацию за него.

Однако я отказался.

Дело в том, что я не хочу занимать деньги у Гильдии. У меня нет с ними никакой плохой связи, и я не считаю, что Нидас и Мэйген были плохими людьми.

Почему-то я остерегался брать долг сам.

Они не плохие люди.

Однако, в отличие от рыцарей, Гильдия авантюристов была явно коммерческой. Они умеют смотреть на вещи сквозь призму выгоды и потерь. И если честно, я искренне надеялся, что меня не заметят в таком мире.

— Интересно, открыты ли в такой час какие-нибудь кузницы.

Я шел по улицам Балтрейна и разговаривал сам с собой.

В подобной ситуации я уже спутался с Люси, но сегодня ничего подобного не произошло. Я мог идти, спокойно глядя на столичный городской пейзаж, незаселенный в это раннее утро.

— ... А? Это вы, учитель?!

— Хм? Куруни?

Пройдя некоторое время, я увидел, как ко мне подбежала миниатюрная женщина.

Когда она подошла достаточно близко, чтобы мы могли различить лица друг друга, выражение лица Куруни внезапно изменилось.

— Что-то случилось? Еще так рано, — спросил я.

— Я собираюсь на пробежку, — сказала Куруни, — рыцари больше всего полагаются на свое тело!

Она смеется, но она обильно потеет, хотя сейчас такое раннее утро.

... Возможно, она бежала из Восточного района, где находится ее дом. Обычно такое расстояние проезжают на конной повозке.

— ... Ты только что бежала из Восточного района? — спросил я.

— Хм? Да? — ответила Куруни.

— Ха-ха-ха... ты очень умелая, не так ли?

Нет, я не могу приблизиться к ней. Молодые удивительны.

— Что случилось с вами сегодня утром, учитель? — спросила Куруни, ее голубые глаза расширились.

Трудно не заметить девичью ауру, но у Куруни хорошо очерченное лицо. Я не могу не чувствовать себя злым из-за разницы в возрасте, но меня также немного беспокоит то, как незащитно она выглядит. У меня такое чувство, будто я стал родителем. У меня даже нет детей.

— Мне нравится прогуливаться рано утром, — сказал я, — я подумывал, не сходить ли мне к кузнецу.

— К кузнецу... говорите?

— Да. Смотри, — сказал я, похлопывая себя по поясу.

Там обычно находились ножны моего длинного меча.

— ... Ох, вы без меча, да?

Поскольку она знает мою работу, Куруни, похоже, хорошо представляет, что произошло.

— Он сломался, — сказал я, — я должен найти новый меч.

— Понятно! — сказала Куруни, — ...О!

Куруни выглядит разгоряченной, но я задаюсь вопросом, стоило ли из-за этого так волноваться?

Ну, для фехтовальщика выбор меча - это, конечно, большое событие. Нет ничего необычного в том, что ты взволнована. Я привык к этому.

— Разве ваши мечи не делаются на заказ? — спросила Куруни.

— Нет, нет, ничего подобного, — сказал я.

Можно ли ей сделать перерыв в беге?

Пока Куруни выстраивается рядом со мной, мы разговариваем, неспешно прогуливаясь вместе.

Мечи, сделанные на заказ, как следует из названия, предполагали указание всех элементов вашего меча, начиная от материалов, из которых он был сделан, баланса длины и центра тяжести, и заканчивая материалом рукояти.

Неизбежно, что у каждого человека свои размеры. Размер ваших рук, длина ваших рук, положение талии, у всех они разные.

И также неизбежно, что наиболее подходящее оружие для человека будет разным. Конечно, здесь есть большой элемент личных вкусов, но нередко фехтовальщики имеют мечи, сделанные на заказ.

Однако, хотя этого и следовало ожидать, мечи, сделанные на заказ, имеют смешные цены, поскольку они будут сделаны с нуля. Вы не можете встретиться только один раз, вам нужно неоднократно проверять ход работы у кузнеца и тщательно изучать детали. Если это делается на заказ, то это требует огромных затрат времени и денег.

— Ну и расточительство, не так ли? — спросила Куруни.

— Ага, у меня нет столько денег.

Меня выгнали из моего деревенского семейного додзё, и теперь я должен каждый день платить трактирщику.

Вроде бы есть большая скидка за длительное пребывание, но даже в этом случае не хватает свободы действий.

Нет, я не должен называть покупку меча расточительством.

— Ну, я пока обойду магазины, — сказал я.

— Хорошо. Надеюсь, вы сможете найти меч, который вам понравится! ... Ах.

— А? Что случилось?

У меня был хороший разговор с Куруни, но она вздохнула, как будто только что что-то вспомнила.

— Нет, ну, мне еще нужно заточить меч, а я забыла это сделать... — пробормотала Куруни.

— Ха-ха-ха, все такая же, как всегда, Куруни.

С тех пор, как она училась в додзё, Куруни всегда была такой забывчивой и слишком торопливой.

Похоже, этот недостаток личности, или, скорее, этот основной аспект ее личности, не изменился с годами. Хотя, как рыцарю, ей следовало бы вести себя более достойно.

— О, точно! — сказала Куруни, — Надеюсь, вы пойдете со мной после сегодняшнего урока, учитель!

— А? У тебя есть рекомендации?

Алексия уже познакомила меня с предпочтительным кузнецом рыцаря, но есть ли кто-то еще?

— Мы пойдем посмотрим, как дела у господина Вальдера!

— ... Говоря "Вальдер", ты имеешь в виду "того самого" Вальдера?

— Да! — ответила Куруни.

Хо-хо.

Еще одно ностальгическое имя.