

(От лица Селены)

Моя жизнь началась с отчаяния.

Я родилась дочерью странствующих торговцев.

Думаю, что детство я провела в постоянных разъездах, следя за спинами родителей, которые всегда были заняты, как только мы приезжали в большой город.

Я не могла завести друзей, потому что не могла оставаться на одном месте.

Казалось, я вообще не умею разговаривать с людьми. Каждый раз, когда мы поселялись в нашем временном жилище, я просто валялась в комнате и чувствовала, как проходят дни.

— Селена - хорошая и тихая девочка, не так ли?

Так всегда говорили мои родители.

Не то чтобы я не чувствовала их привязанности, но мои родители всегда были заняты, пытаюсь заработать на жизнь. Возможно, они проводили гораздо меньше времени, чем в обычных отношениях между родителями и детьми.

У меня было смутное чувство, что я не должна беспокоить родителей. Я надеялась, что это будет хорошо выглядеть в их глазах.

Как всегда, мы ездим из города в город, из страны в страну.

У нас много багажа и минимум сопровождения.

Эти дни внезапно подошли к концу.

— Монстры атакуют!!! ИХ МНОГО!!!

Что произошло в тот день, я точно не помню.

Внезапно вагон сотрясла огромная сила, люди вокруг меня начали метаться, а мгновение спустя раздались крики и вопли.

— Селена! БЕГИ!!!

Это было последнее, что я услышала от мамы, ее голос был полон горя и печали.

Она вытолкнула меня из полуразрушенной кареты.

Она была такой большой и такой страшной.

Я не могла долго смотреть на неё прямо. Но ее образ прочно запечатлелся в моей памяти. Меня охватил инстинктивный страх, и я побежала прочь, не останавливаясь.

— Эй! Ты в порядке?!

Я понятия не имею, как долго я шла.

Когда я думаю об этом сейчас, я удивляюсь, откуда у этого крошечного тела столько сил.

Деревня вдали от торговых путей - когда я достигла границы деревни Бидден, меня обнаружили и приняли жители.

Потом, похоже, я потеряла сознание и не знала, что будет дальше.

Когда я пришла в себя, оказалось, что меня отнесли в какой-то дом, где я увидела незнакомый потолок, а мое тело обработали от ран.

— Эй, ты очнулась?

— ...

Не ходи за незнакомцами.

Я вспомнила слова, которые произнесла моя мать.

Хотя это было неизбежно, какая-то часть меня понимала, что я причиняю неудобства этому незнакомцу, это был такой плохой, детский порыв. Однако единственное, что мог сделать маленький ребенок, это промолчать.

— Эй, как тебя зовут?

— ... Селена.

Человек, подобравший меня с дороги, был терпелив со мной.

Единственное, что я смогла выдавить из себя, это свое имя после столь долгого молчания. Я была слишком груба с человеком, который спас мне жизнь, но я никогда не хотела говорить о том, что произошло или почему я там оказалась. Я даже не хотела вспоминать.

Вспоминая сейчас, я удивляюсь, насколько это было бесстыдно, но я ничего не могла с собой поделать, ведь тогда я была слишком мала.

После этого я проводила свободное время в том доме и попадала в неприятности.

Хотя я была ребёнком, но каким-то образом поняла, что мои родители никогда не придут за мной. Угроза, напавшая на моих родителей, была настолько страшной, что я легко догадалась об этом.

— ...Что это? — спросила я.

— Это деревянный меч. Как насчет сменить обстановку?

Сколько времени я потратила на это?

Однажды человек, который спас меня, пригласил меня потренироваться с деревянным мечом.

Только тогда я поняла, что это додзё.

— Да, да. Ха-ха-ха, у тебя хорошие чувства, Селена.

—

Я проводила свои дни в тишине, ничем особенным не занимаясь, а в додзё я орудовала деревянным мечом, как мне показывали.

Мне не очень нравилось махать этим мечом, но и ненависти я не испытывала. Прежде всего, такое движение тела отвлекало больше, чем когда я просто бездельничала и ничего не делала.

В то время обо мне заботились, причем довольно много.

Я хотела отплатить за эту доброту.

Поэтому я решила, что пока я молода, я буду махать этим мечом.

Этот странный человек стал для меня дорогим человеком, а я даже не успела понять, когда это произошло.

— Ты довольно шустрая, да? Думаю, ты бы отлично справилась с двойными клинками.

— ...

За три года занятий в додзё я так и не получила возможности поработать со двойными мечами, но его слова запомнились мне до странности.

Если подумать, это был мой первый раз, когда я активно что-то делала.

Когда я была с родителями, я не могла этого делать, не хотела напрягаться.

Но, каким-то образом...

Честно говоря, каким-то образом, я начала думать, что путь меча тоже хорош.

Это могла быть месть, это мог быть побег, это могло быть восхищение.

Прошло так много времени, что я смутно помню свои тогдашние чувства, но то, что для меня открылся путь туда - это факт.

— Селена, береги себя, хорошо?

Шли дни, и меня отдали на удочерение.

Сегодня день, когда я познакомилась со своими приемными родителями.

Пара, мужчина и женщина, которые выглядели немного старше, смотрели на меня.

Отныне я не просто Селена, я Селена Лайсандера.

Или как-то так.

— Учитель?

— Да?

Он учил меня владеть мечом окольными путями, поэтому я подумала, что не стоит называть его "господин", я решила называть его "учитель".

Все называли его так, и я не думаю, что это казалось странным. По какой-то причине у Учителя было немного обеспокоенное выражение лица.

— Большое спасибо, — сказала я.

— Не за что.

Я уверена, что именно в этот день я впервые поблагодарила Учителя.

После того, как о мне заботились в течение трех лет, у меня было ощущение, что уже слишком поздно, но я намеревалась сказать что-то, охватывающее все мои чувства.

Мои новые родители были хорошими людьми.

Они не баловали меня и не наказывали. Я думаю, что мне удалось провести с ними много времени.

Когда я сказала, что хочу стать Авантюристом, они были удивлены, но не возражали. Они просто пожелали мне всего хорошего, что меня очень порадовало.

Было несколько причин, по которым я хотела стать Авантюристом.

Мои биологические родители изначально работали по всему миру, и я хотела увидеть это своими глазами.

Я хотела использовать навыки фехтования, которым Учитель научил меня за те короткие три года.

Было и смутное желание стать сильнее.

Было желание уберечь людей от того, чтобы они не пережили ничего подобного тому, с чем я столкнулась в прошлом, если бы я могла поспособствовать этому.

Все это можно было бы отбросить как детские мечты.

Но мои родители не возражали.

Поэтому я стала авантюристом из-за своего эго.

По мере того как я осваивала азы, тренировалась и выполняла заказы, я каким-то образом начала осознавать, насколько удивительным был Учитель.

В то же время уверенность в том, что меня обучал такой человек, подтолкнула меня к более высокому уровню.

— Ха... ох... Учитель... Берил...?

Это было неожиданностью для меня. Он был так же шокирован.

Как Авантюрист, я продолжала неустанно работать, испытывая боль и неудачи, и в какой-то момент я поднялась до Черного Ранга, который они называли самым высоким.

Я думаю, что смогла зайти так далеко благодаря своим усилиям и моим родителям, которые дали мне это тело. Однако я никогда не забывала о своем Учителе, с которого, можно сказать, все началось.

После воссоединения с ним впервые за 20 лет у него стало гораздо больше морщин.

Однако, как я могла заметить с первого взгляда, он был таким же, как всегда.

— Я хотела рассказать вам о новостях, но у меня не было возможности навестить вас с тех пор, как я начала работать Авантюристом... — сказала я, — это было неожиданное воссоединение.

Слова, которые я сказала Учителю, были наполовину правдой, наполовину ложью.

Если бы я хотела его увидеть, я могла бы его увидеть.

Заказы, конечно, не давали мне покоя, но у меня была возможность выбирать их по своему платиновому рангу, и я могла позволить себе арендовать карету до деревни Бидден.

Что я говорю, да ладно, это же стыдно, правда?

Да, конечно.

В любом случае, его появление с Цитрус было шоком и неожиданностью. Что это за должность специального инструктора? Как хитро. Я хочу снова учиться у него.

Но я уже первоклассный авантюрист. Я уже не в том положении, чтобы просить людей учить меня чему-либо. Если уж на то пошло, то людей, которых я учу, стало гораздо больше.

В настоящее время передвижения Названных монстров вызывают беспокойство, и в то же время обучение новичков...

Вот оно. Обучение новичков.

Естественно, нужны зрители.

Они также должны выделяться.

Это оно.

— Вообще-то, я хотела немного одолжить Учителя для Гильдии Авантюристов. Я пришла за разрешением. Вот письмо от мастера гильдии.

Я сделала огромную заявку гильдмастеру Нидасу и настояла на своем.

Если это пройдет, то я смогу пойти вместе с Учителем и лицезреть его силу. Как тебе такое, Цитрус?

... На самом деле я не испытываю к Цитрус ненависти на личном уровне. Я думаю, что она отличный человек.

Однако тот факт, что на нас напали монстры на государственном торговом пути, заставил меня не доверять самим рыцарям.

— ИДИ НАХЕР, УБЛЮДОК!

— ГРО-О-О-а-а-а-О-о-ОО...!

Меч Учителя пронзает внутреннюю часть рта Ксено Глейва.

Удивительно. Сколько авантюристов могут поддерживать такую скорость? Учитель, несомненно, превзошел Ксено Глейва, который двигался немыслимо быстро для такого гигантского существа.

Я не ожидала встретить здесь Названного, но и тут не повезло. Поскольку он появился, когда Учитель был здесь, это было более неудачно, чем если бы это была только я.

— Совсем разбуянился, ублюдок.

Но, спасибо.

Я смогла сразиться вместе с Учителем.

Чтобы выразить свою благодарность, я убью тебя мгновенно. Покойся с миром.

— Вы заинтересованы в том, чтобы стать Авантюристом?

— Нет, мне и так хорошо.

Мне пришлось отчаянно сдерживать себя при обмене мнениями между Нидасом и Учителем.

Учитель не подходит на такую мелкую роль Авантюриста.

Если уж на то пошло, то нет ничего странного в том, что он занимает такую непонятную должность, как специальный инструктор рыцарей. Я не уверена, что Цитрус смогла бы найти для него лучшую сцену.

Во время его отказа, я наблюдаю за ним в профиль.

Как обычно, это мягкое лицо, которое так нравится людям.

Если Учитель продолжит играть активную роль, как раньше, то в конце концов он станет известен каждому, кто стремится стать мастером меча по всей стране, нет, по всему миру.

С титулом "Святой меча".

<http://tl.rulate.ru/book/70107/2028238>