— ВОЗЬМИТЕ ЭТО, ЭТО И ЭТО! — закричала Люси.

— Э... это...!

Заклинание за заклинанием, заклинание за заклинанием в постоянном шквале.

Иногда это был огонь, иногда - ледяной холодный воздух, а иногда - молния, но я смог справиться с адской зоной суперкласса у своих ног.

Я никогда не сражался с магами.

У меня были учебные бои с моими учениками и рыцарями, с местными дикими животными и монстрами, которые бродили в окрестностях деревни.

Но я ни разу не сталкивался с противником, который мог бы использовать магию.

Поэтому я учусь этому только сейчас, пока вынужден полусерьезно сражаться с Люси.

Шансы на бой между магом и мечником были, честно говоря, наихудшими.

— ... Ши...!

— Ох, вы разрубили его? Ха-ха-ха, как весело!

Я ударил по приближающемуся ледяному снаряду и сбил его.

Ого, это было опасно. Если бы я немного опоздал, мне бы пришлось "Шинк".

— Неужели все маги произносят заклинания, как ты?!

— Неа! Вы еще даже не видели, на что я способна!

Уворачиваясь от пламени, разрезая лед и справляясь с молниями, я не мог не жаловаться.

Нет, честно говоря, это такой фарс, что даже у придворного шута не было бы столько материала для работы.

Эта битва началась с одностороннего заявления.

Наши стартовые позиции были так далеко, что мы не смогли бы проучить друг друга, если бы протянули руки, но теперь я не могу сократить дистанцию. Как бы мне этого не хотелось, мне хватает времени, чтобы уклоняться от заклинаний, летящих из-за пределов досягаемости моего меча. Я просто убивал время.

Если бы мой противник был обычным, я мог бы справиться с ним и двигаться дальше.

Однако было много магических атак, которые нельзя было блокировать физическим мечом.

И, честно говоря, если добавить к этому, было ли это из-за того, кем была Люси, или из-за того, какими были все маги, магический град, постоянно обрушивающийся на меня, ставил меня в крайне невыгодное положение.

— Думаю, можно поработать над тобой немного усерднее!

— Хм, что вы только что сказали? Я уже говорила, что я старше вас!

Как только я попытался сократить расстояние, я наступил на шквал пламени, извергающегося из земли.

Этот бой заставил меня четко осознать, что тактика физической защиты с трудом работает против магии.

Это потому, что не было "заводи", которая обычно есть у оружия.

Хотя и было предварительное действие - вытянуть руку, но нельзя предсказать, когда и откуда последуют атаки. Я должен колебаться после того, как увидел это, и это действительно тяжело психологически.

— Как насчет этого?!

— Да пошла ты...!

Она выпустила заклинание, похожее на сжатую водяную пушку, наряду с огнем, льдом и молнией.

Я блокировал водяной взрыв плоской стороной своего длинного меча и отклонил его.

В отличие от огня и грома, вода - это физическая субстанция, как бы далеко она ни распространялась, поэтому я вполне могу справиться с ней с помощью такого оружия.

— Хм, я не думала, что вы сможете справиться с такой силой. Это впечатляет.

— ... У тебя много нервов...!

Никто не хочет начать танцевать по кругу из-за магических заклинаний. Я просто хочу потанцевать с красивой девушкой. Хотя я никогда не учился танцевать.

Если бы вы видели эту битву как зритель, вы могли бы сказать, что мы в равных условиях.

Можно также сказать, что каждому из нас не хватает решающего фактора для победы.

Я не могу приблизиться к Люси, поэтому у меня нет угла атаки.

Люси не может поразить меня своими заклинаниями, поэтому она не может нанести решающий удар.

Возможно, ее сила могла бы позволить ей стрелять магией в более широком диапазоне.

Но это не серьезная битва. В лучшем случае, это проверка мастерства.

Если она еще больше расширит радиус действия своей магии, это окажет значительное влияние на ее окружение. Вероятно, она знает об этом и намеренно ограничивает свои заклинания одноцелевыми атаками.

— Ничего не поделать, я пыталась сдерживаться до сих пор... Но это будет нечто особенное.

— ...?

Я наблюдаю за ней, наполовину уклоняясь от пламени, врывающегося в область.

... Могу ли я вмешаться сейчас?

Я не знаю, что она решила делать сейчас, но теперь, когда в ее нападении есть брешь, это может быть моим шансом. Рубить ее слишком сложно, так что если сбить ее с ног рукоятью, я смогу закончить эту бессмысленную битву.

Все мое тело мокрое из-за магии воды, челка слегка опалена огнем, а одежда слегка подгорела из-за искр молнии. Не стоит больше растягивать эту битву.

— Суа...?!

В этот момент я попытался сократить расстояние, стараясь сделать это как можно быстрее.

Внезапно у меня появилось ужасное предчувствие, похожее на мурашки по позвоночнику, я был вынужден сдвинуть свое тело в сторону.

— ... Что? Разве вы не поняли, что я тоже могу избежать этого?

В тот момент:

Место, где она стояла мгновение назад, исказилось.

О нет! Это плохо!

Что это такое?! Это не было похоже на огонь или воду. Как будто само пространство было чем-то поглощено.

Возможно, но если бы оно пожиралось, то половина моего тела была бы скручена искажением. Я чувствовал такой страх.

— Ха-а, хватит! СТОП, СТОП!

Я был ошеломлен такой беспрецедентной ситуацией.

Вместе с громким криком Люси, эта спонтанная и бесполезная битва закончилась так же внезапно, как и началась.

— ... Довольны? — спросила Люси.

Я не совсем понимаю, что именно говорит Люси, так как она осторожно подняла руки к небу.

Я недоволен! Внезапно быть брошенным в эту нелепую битву. Я же не какой-нибудь боевой маньяк.

— Ммм. Хотя с последним я немного перестаралась. Если бы я смогла избежать этого, вы бы не смогли ударить меня обычным способом.

— Я рад видеть, что ты довольна, прежде всего, собой...

Ее прямолинейное выражение лица заставило меня опустить плечи и расслабиться.

В данный момент, можно ли сказать, что она проверяла магический эксперимент или результаты своих исследований? Я не хочу снова стать ее партнером.

— Вы довольно сильны, не так ли, сэр? Я понимаю, почему Тисс мечтает достичь вашего уровня.

— Ни в коем случае, это слишком сильный комплимент. Если бы ты не ограничивала себя, ты могла бы убивать меня снова и снова столько раз, сколько захочешь.

Естественно, мне пришлось отвергнуть ее слова.

С силой Люси она должна была иметь возможность побеждать меня столько раз, сколько захочет. Если бы она поглотила меня в море пламени, было бы безумием, если бы она не прикончила меня там.

Ну, это только если ее целью было победить меня.

Если она хотела проверить мои навыки, как сейчас, этот метод был немного неуместным.

— … Хе-хе. Не похоже, что вы сердитесь, сэр.

— А? Ох… ну, скажем так, ты была просто приятным неудобством, на данный момент.

— Ха-ха-ха-ха! Простите меня.

Она извиняется, меня внезапно поставил в невыгодное положение превосходящий противник, и меня могли убить, если бы я допустил хоть одну ошибку. Обычно правильной реакцией было бы разозлиться и начать кричать на них.

Но мне почему-то не хотелось этого делать.

Может быть, я устал. Может быть, потому что смирился с тем, что это бесполезно, а может быть, потому что я испытывал сильные эмоции, впервые столкнувшись с магией.

В ней смешались самые разные эмоции, но по какой-то причине гнев не входит в их число.

— Что ж, на этой ноте… Это я виновата в том, что напала на вас. В качестве извинения, пожалуйста, в следующий раз приходите ко мне в Академию магов. Я уверена, что мы сможем что-нибудь придумать.

— У меня нет никаких способностей к магии… Но хорошо, если будет шанс.

Академия магов была школой подготовки магов, которой руководил Реверис ради своего Отдела магии. Поскольку люди, умеющие обращаться с магией, так ценны, обеспечение этих талантливых кадров ложится на плечи всего государства.

Если вы находитесь рядом с главой Отдела магии, то вполне вероятно, что вы сможете хорошо осмотреть академию.

Но интересно, поможет ли это мне?

В конце концов, я мечник.

На данный момент я считаю плюсом то, что мне удалось без ущерба для себя побороться с главой Отдела магии.

Пока я нахожусь здесь, в королевской столице, у меня много связей. Хотя, я не собираюсь делать ничего конкретного.

Я просто учитель, просто старик.

— Ну тогда, если мои исследования новой магии покажут прогресс, я бы хотела повторить это, пожалуйста.

— Ох, думаю, я откажусь.

— Почему?! Вам ведь тоже было весело?!

— Разве это не противоположность тому, что произошло?!

Я не знаю, сколько жизней у меня есть для такой опасной работы.

Вот так мы с Люси и познакомились.

И так прошло то суматошное утро.

http://tl.rulate.ru/book/70107/1886603