

(От лица Нозому)

Айрис Дина пригласила меня прогуляться с ней, и мы вместе шли по одному из участков коммерческого района. Вдоль улицы было построено множество магазинов, и отовсюду начинал доноситься запах аппетитной еды, вероятно, потому что все готовились к ужину. То тут, то там можно увидеть несколько человек, возвращающихся домой, возможно, после рабочего дня.

Во время учебы в школе я был настолько поглощен тренировками, что плохо знал местность, но Айрис Дина, дочь известной семьи, шла в бодром темпе.

— Э-эм, ты идешь совершенно без колебаний, ты часто бываешь в этом районе, Айрис Дина-сан?

Я задал ей вопрос, но мой голос был твердым, возможно, потому что я странно нервничал.

Ничего не поделаешь. Никогда бы не подумал, что черноволосая принцесса пригласит меня пойти с ней на свидание...

— Да, иногда я выхожу с Сомией в торговые и гражданские кварталы. Вообще-то, я еще не была в этих местечках, поэтому с нетерпением жду этого.

— Хех...

Я был немного удивлен. Арказам - город, имеющий большое значение для многих стран, поэтому его патрулирует много военной полиции, и безопасность здесь весьма высокая. Однако это не было абсолютным, и я знал, что коммерческие районы, где собиралось много людей из других городов, не были безопасными местами, и что такие персоны, которые были связаны с важными фигурами в правительствах своих стран, вряд ли придут сюда.

— Правда, некоторые коммерческие районы - не самые безопасные места, но многие товары привозят со всего континента. Иногда мы с Сомией обнаруживаем вещи, которых не видели раньше, и нам нравится обходить эти места.

В академии она всегда была образцовой отличницей, как отточенный рыцарский меч. По крайней мере, ни у кого нет представления о том, как она невинно гуляет по торговому району.

— ...Это немного удивительно. Не думал, что ты придешь в такое грязное место.

— Разве не интересно пройти по незнакомым местам? Некоторые члены семьи очень придиричивы, но я сама бываю слишком строгой. Я просто задохнусь, если останусь в том месте.

Айрис Дина счастливо и невинно улыбнулась. Это заставило меня расслабить щеки.

— И еще я знаю, как защитить себя.

Айрис Дина говорит это и с довольным выражением лица постукивает по эфесу тонкого меча на поясе. Что ж, она одна из самых высокоранговых учениц в школе, и ее ранг А не является показухой. Я также увидел эти способности в ее поединке с Ругато. В то время она проиграла, потому что ее противник был другого уровня, но обычный противник не смог бы даже поцарапать ее. Бандитов в этом безопасном городе нет.

— Давай, пойдем.

Сказав это, она снова начала идти, и я поспешил за ней.

Торговый район - это место, где собирается много людей из-за пределов города, в том числе путешественников, и здесь то тут, то там различные торговцы продают свои товары или покупают их для продажи в других городах. Здесь было множество ларьков и тому подобное, а по мощеным булыжникам проходили маленькие дети и парочки.

— Я знала, что здесь есть всевозможные магазины... Это продавец конфет?

Айрис Дина нашла ларек, где продавались различные поделки из конфет. На полках и столах лежат красочные фигурки, напоминающие птиц, кроликов, коров, других животных и людей, а вокруг магазина собираются дети, которые, вероятно, живут поблизости.

В задней части магазина хорошо одетый мужчина, который, вероятно, был владельцем, готовил новую шоколадку, и сладкий запах тающего сахара наполнял воздух.

— Эй, эй, сделай мне в следующий раз конфетку в форме рыцаря!

— Ааа! Я следующая! Эй, дядя, я хочу принцессу!

Дети шумят и пытаются уговорить хозяина сделать им конфеты.

— Подождите. Не спешите, я приготовлю их для вас.

Дети вокруг носились, говоря «быстрее, быстрее», а владелец магазина изо всех сил старался поспевать за ними и делать свою работу.

В этот момент наши взгляды неожиданно встретились.

— Ах, вы, ребята! Можно вас на пару слов?

Хозяин магазина вдруг встал и подошел к нам, протискиваясь мимо детей.

— Эй, не могли бы вы мне немного помочь? У меня тут слишком много детей. Это ненадолго. Конечно, я поблагодарю вас. Не могли бы вы оказать мне услугу?

— Все в порядке, не так ли? Судя по всему, дети примерно того же возраста, что и Сомия, так что общение с ними не будет проблемой. А ты, Нозому-кун?

— Ладно, я никогда не делал конфеты сам, но я умею готовить, так что, думаю, смогу помочь.

— Хорошо! Тогда извините, но я с нетерпением жду возможности поработать с вами.

Хозяин ведет меня внутрь, а Айрис Дина направилась к детям. Не знаю, как их делать, но это мой первый опыт работы с самим конфетным ремеслом. Я немного волнуюсь, но это прекрасная возможность. Начнем.

(От лица Айрис Дины)

Сейчас меня окружают дети. Когда я спросила их, не хотят ли они поговорить со мной, потому что конфеты будут готовы не сразу, дети неожиданно охотно согласились:

— Эй, эй, сестренка, ты учишься в этой большой школе?

Дети стали слушать меня, потому что я была ученицей Солминати. Аккуратная белая школьная форма значительно выделяется на фоне остальных. И все из живущих в этом городе не могут не знать об Академии Солминати. Дети много раз видели учеников Академии в своей повседневной жизни. Их глаза меняли цвет, как только они понимали, что я ученица академии.

— Ааа, да. Я учусь там разным вещам.

— Потрясающе!! Это школа для рыцарей, да? Значит, в будущем ты собираешься стать рыцарем? Мне это нравится, я бы с удовольствием пошел туда!

Мальчик широко улыбался, а у других детей глаза сверкают так же, как у него. Возможно, для детей Академия Солминати - это место, к которому нужно стремиться.

Когда они смотрели на меня такими же чистыми и невинными глазами, как у моей сестры, я

чувствовала себя очень счастливой.

Действительно, многие из выпускников академии были призваны в различные страны и занимали различные важные должности, а страны континента создали академию и оказали значительную поддержку для подготовки таких высококвалифицированных кадров.

Рыцарство - это одна из должностей тех, кто служит своей стране, и некоторые идут по этому пути.

— Правильно. Так что же ты хочешь делать, когда станешь рыцарем?

— Я хочу быть сильным! Победить плохих парней и защитить всех!

Мальчик отвечает на мой вопрос без колебаний. Его глаза сияют.

— Понятно. Хорошо иметь цели, но нужно много работать, чтобы стать тем, кем ты стремишься быть.

— Ага. Когда я вырасту, я пойду в школу с моей сестрой!

Я спрашиваю каждого ребенка о его планах на будущее. Все дети с радостью поделились со мной своими мечтами.

— Я хочу стать рыцарем.

— Я хочу быть путешественником.

— Я хочу стать кондитером.

— Я хочу сделать много красивой одежды.

Дети, которые делились со мной своими историями, все были полны мечтаний, и мне было странно радостно слушать их, они как будто делились со мной своей силой.

Да, я хочу защитить многих людей, включая Сомию, и прежде всего... оставаться целью Сомии.

Это моя собственная идея и причина, по которой я продолжаю идти. Сомия никогда не была на руках у своей матери. Я старалась быть мамой для нее, и прежде всего я хотела быть той, кем она могла бы гордиться.

Чтобы достичь этого, потребовалось много тяжелой работы и тренировок, и я смогла это выдержать.

Вдруг мой взгляд привлек Нозому, который делал конфеты в ларьке. Какова причина его борьбы? По какой причине он все еще продолжал идти, несмотря на то, что подавление способностей мешало стать ему сильнее?

И слухи о нем и Лизе, которые ходили в течение первого года, и то, что случилось с ним потом.

Я познакомилась с ним всего несколько недель назад. У нас с ним не было достаточно времени, чтобы понять друг друга.

(От лица Нозому)

Пока Айрис Дина занималась с детьми, я помогал хозяину магазина делать конфеты и растапливать их, ставя миску с конфетами на огонь.

Сам я никогда не делал конфеты или другие сладости, но я готовил для себя, живя один и у Шино, а также готовил простую еду в лесу. Однако это происходило только в тех случаях, когда в лесу имелось безопасное место.

Все, что я делаю, это кладу в миску положенное количество сиропа, сахара и других ингредиентов, перемешиваю, ставлю на огонь и даю закипеть. Хозяин следит за консистенцией и цветом конфет, которые я варю, вынимает конфету из миски, когда она приготовилась, и быстро разминает ее деревянной палочкой. В его руках нет ни минуты застоя, и в мгновение ока он делает конфетные фигурки принцессы и рыцаря.

Кстати, я и сам пробовал, но у меня не очень хорошо получалось держать размягченные, стекающие конфеты деревянной палочкой, и они превратились в кашу.

— ...Отличная ручная работа.

— Ну, я уже давно работаю кондитером. Я привык к этому.

Я мало что знаю об этом, но у меня есть ощущение, что его умение делать формы из сладостей весьма впечатляет. На самом деле, конфета, которую я сделал, не была поделкой или чем-то подобным, а была явно предметом авангардного искусства, которое зашло слишком далеко.

— Эмм, а почему ты держишь кондитерскую?

Мне было интересно, почему он так отточил свое мастерство изготовления конфет. Очевидно, что их изготовление требует большого труда, а цена невелика по сравнению с затраченными усилиями. Это не стоило бы того.

— Изначально я предпочитал есть, а не делать. Я покупал разные виды конфет и сравнивал их. В конце концов, мне стало недостаточно просто есть их самому. Я начал делать свои собственные конфеты. Мне нравилось это, и я был более чем счастлив видеть улыбки на лицах людей, когда они ели их. Не успел я оглянуться... как стал владеть этой кондитерской.

Даже когда он говорит, лавочник не останавливается. Размягченные конфеты словно оживают в его руках.

— Я по-прежнему получаю самое большое удовольствие, когда делаю конфеты. Это не приносит много денег, и иногда это тяжело, но это весело, так что меня это нисколько не беспокоит. Моя жена часто сердится на меня за то, что я теряю счет времени и так поглощен этим, но я хочу заниматься этой работой вечно.

Лицо лавочника оживает, когда он создает тонкие изделия. Он, должно быть, очень любит сладости. Улыбка того, кто занят любимым делом.

— То, что я всегда хотел сделать... мечта...

Мечты, которые когда-то были и у меня. Мечты, которые я уже потерял и от которых отвернулся.

Я немного завидовал хозяину лавки.

— Хэй, все готово. Не ссорьтесь, ешьте вместе.

— Ваууу!!

— Потрясающе! Прямо как принцесса и рыцарь в сказках!

Дети набросились на получившиеся конфеты. Они были похожи на муравьев, роящихся вокруг сахара, но улыбки на их лицах были настолько большими, что не только Айрис Дина и владелец лавки, но и люди, проходящие вокруг них, естественно, улыбались.

Видя их в таком состоянии, я немного приободряюсь. Зрелище, которое я никогда не лицезрел, когда был один. Я начал улыбаться, сам того не осознавая.