

(От лица Сомии)

Я так расстроена, видя, как на моих глазах страдают люди, которых я люблю.

Тельма и Марс, израненные, пытались помочь мне, а я ничего не могла сделать.

Моя сестра еще в состоянии бороться, но ее тело уже покрыто ранами.

Не обращая на нее внимания, воплощение смерти встаёт передо мной, пытаюсь забрать мою душу.

Тело дрожит, голос слабеет, гибель неминуема.

Страшно.

Страх сковывал меня, вместе с цепями мрачного жнеца и чувством холода, которое лишает свободы.

Коса взметнулась вниз, чтобы разорвать мое тело на части.

— Ах!

Я закрываю глаза, чтобы избежать боли. Это все, на что я способна.

...Но ничего не произошло. Я открыла глаза от удивления и увидела чью-то спину.

Когда Нозому вернулся к Сомии и остальным, уложив Эну в пустой комнате и достав свое оружие, он увидел, что фамильяр Ругато собирался взмахнуть косой.

Нозому сразу направил ки в катану и отрубил ему руки, а затем разрезал надвое.

— ...Нозому-сан?

Он не ответил на слова Сомии. Нельзя позволить ослабить бдительность ни на секунду перед человеком, с которым они имеют дело.

Ругато удивленно посмотрел на Нозому.

— Вот уж не думал, что одним ударом можно победить фамильяра контракта.

Айрис Дина и Тельма широко раскрыли глаза. Только Марс смотрел на него с озадаченным выражением лица.

Нозому опустил большой меч на пол и пнул его в сторону Марса.

Меч скользнул по полу и достиг его.

— Господи... ты опоздал...

Марс жалуется и поднимает свое оружие. Его руки были в крови, а ноги дрожали, со стороны было ясно, что он не может продолжать сражаться.

— ...Прости

— ...Кхах

— Но мы победили фамильяра. Теперь контракт...

Когда Нозому пробормотал это, фрагменты браслета, ядро жнеца, начали парить и собираться вновь.

— Что?!

Обломки, собравшиеся в воздухе, стали черными и пульсировали.

Мрачный Жнец вот-вот воскреснет.

— П-почему...

— Пока контракт находится у меня, он будет возвращаться снова и снова.

— ...Ты собираешься забрать Сомию-чан во что бы то ни стало?

— Да. Таково повеление моего господина.

Ругато отвечает сразу и без колебаний. Он не сомневается в том, что собирается сделать. Голос Нозому, естественно, стал хриплым от такого отношения.

— Почему? Они ничего не знают о контракте 300-летней давности! Какой в этом смысл?! Единственным условием договора было возвращение горнила духовного пламени! Нет ни единого упоминания о душе Сомии!

Нозому не знает ни обязательств, ни обстоятельств семьи Франсилт 300 лет назад.

Но он не мог смириться с тем, что Сомия должна умереть из-за этого.

— Должен признаться, что я не знал, что Горнило Духовного Пламени слилось с душой маленькой леди, пока не увидел это здесь и сейчас. Господин не придает большого значения этому контракту. Или, лучше сказать, не заинтересован...

— Тогда!

— Но контракт уже подписан. После подписания он является абсолютным.

Не дожидаясь слов Нозому, Ругато четко заявляет.

— Это правда, что Горнило Духовного Пламени срослось с душой Сомии-сама и больше не может быть отделено, но это не значит, что нашего договора не существовало. После подписания договора его нарушение может нанести ущерб репутации и достоинству обеих подписавших его сторон, а в некоторых случаях им может воспользоваться противник. Даже если он не заинтересован, господин не будет бездействовать, если его контракт будет нарушен. Я уверен, что Франсилты не хотели бы, чтобы это секретное соглашение стало достоянием общественности.

— Меня это не волнует! Отпусти Сомию!

Ругато вежливо пригрозил, а Айрис Дина повысила голос.

Для нее младшая сестра перед ней была самым незаменимым сокровищем, чем люди в ее семье, зависимые от денег и власти.

—

Настроение Ругато изменилось, наблюдая за этой сценой.

—В нашей стране сила ценится превыше всего.

Принцип империи Дизарт заключается в том, что чем ты сильнее, тем больше тебя уважают и почитают. Таков путь страны.

— Если вы не можете принять этот контракт, тогда...

Магия вытекает из тела Ругато.

Он намеревается убить всех, если они будут сопротивляться и дальше.

— Докажите, что вы сильнее меня!

— Разорви этот договор своей силой. — Заявил Ругато.

Нозому поднял свою катану. Айрис Дина подошла к нему и заговорила.

— ...Нозому-кун. Сколько еще раз ты сможешь использовать предыдущую технику?

— ...Не слишком много. Еще несколько раз - это предел.

Объем энергии Нозому при подавлении способностей невелик.

— Прости, но я не могу победить Ругато. Я рассчитываю на тебя. Черный шар, который он держит, вероятно, контролирует фамильяра. Уничтожь его.

— Хорошо. Я пойду.

Нозому отвечает на искреннюю просьбу Айрис Дины, но его голос дрожит.

Его противник - такой же мастер S ранга, как и его мастер. Он не решался вступать с ним в бой.

Теперь мы сражаемся. Мы должны сражаться!!

Заставив себя подавить свои сомнения, используя текущую ситуацию как оправдание, Нозому применил к себе физическое усиление и помчался в сторону Ругато.

Пальцы Ругато двигаются, словно играя на музыкальном инструменте и снова рисуют строй. Десять волшебных пуль летят в Нозому из нарисованной в воздухе фигуры.

В то же время такие же пули вылетели из-за спины Нозому.

Айрис Дина стояла позади и поддерживала его своей магией.

Однако она смогла отразить только пять волшебных пуль, а оставшиеся пять приближались к Нозому.

Нозому концентрирует ки на ногах и умчался, бросаясь на Ругато.

Техника ки – [Мгновенный рывок].

Нозому увернулся от пуль и приблизился к Ругато, но тот быстро рисует магический круг и формирует кровавый меч. Держа меч правой рукой, он блокировал удар. Затем от Нозому последовала серия атак.

Диагональная косая, левая косая, правая косая.

Задействованы все мышцы тела и все связано без застоя.

Ругато защитился. Его движения быстры, но в отличие от движений Нозому, они прямолинейны и неровны. Возможно, Ругато не так хорош в ближнем бою. В чистом мастерстве владения мечом Нозому превосходил всех.

Но Ругато, с его невероятной физической силой, не страшна такая разница в мастерстве. Он компенсирует напрасные движения и даже рассчитывает время, потраченное впустую, чтобы предотвратить непрерывные атаки.

Это был результат огромного опыта.

— Кха!

Лицо Нозому искажается, когда он понимает, что не может атаковать противника с удобной для него дистанции.

Ругато рисует фигуру свободной левой рукой. Когда Нозому увидел магический круг, образовавшийся у его ног, он быстро ушел в сторону.

Как только Нозому сделал это, из магического круга вырвалось темное пламя. Если бы он остался там, то сгорел бы дотла.

С открывшейся брешью Ругато обрушивает на Нозому шквал магических пуль. Нозому не мог отразить их лоб в лоб, как Марс, поэтому он лишь отклонял траекторию.

Однако из-за большого количества справиться с ними не удастся, и он в полной мере использует скорость своих ног.

Ругато пытается повторить атаку, но на этот раз Айрис Дина наносит удар с другой стороны.

— Хааааа!

Айрис непрерывно взмахивает своей рапирой. Ее движения плавные и легкие. Рапира слегка светится, словно усилена магией, и каждый раз, когда она сталкивается с мечом Ругато, разлетаются искры.

Видя, что Ругато остановился, Нозому убирает катану в ножны. Сразу после этого, он немедленно направляет ки к катане и всего за полсекунды сжимает ее.

Ругато тоже заметил это и развернул двойной барьер.

Нозому вытащил свою катану. Лезвие из сверхсжатого воздуха на большой скорости влетает в барьер Ругато. Лезвие прорезало первый барьер и разорвалось в середине второго, после чего магия рассеялась.

Двое пытались зажать его с обеих сторон, но, несмотря на это, он не сдвинулся с места.

— Хха!

— Ух! Кха!

Ругато на мгновение напрягся, повернул свое тело, и Нозому с Айрис Диной отлетели в сторону, как игрушки.

Как только Ругато отпустил свой меч, он тут же сформировал руками заклинание и обрушил на них бесчисленное количество магических атак.

Вдвоем им удастся справиться с этим, но ситуация была не из приятных. Количество энергии у Нозому исчерпано, потому что он использует силу своего тела на полную, и количество раз, когда он может выпустить фантом, постепенно уменьшается. Айрис Дина также очень устала после долгой и упорной борьбы.

В следующий момент они оказываются на значительном расстоянии друг от друга. Сил больше не осталось, нужно было нанести еще один удар.

В голове Нозому возникла идея.

— Ха-ха-ха.... Айрис Дина-сан, сколько еще ты можешь атаковать со всей силы?

— Фух.... Ну, я полагаю, еще один раз.

Нозому рассказывает ей о плане, так, чтобы их не услышали. Она немного удивилась.

— ...Я открою путь. Остальное... зависит от тебя.

— ...Хорошо.

Как только они все согласовали, Нозому бросился на Ругато. Тем временем на него летели пули, Нозому пытается увернуться, но их слишком много, и он попадает под удар.

— Кху!

Раны сильно болят и кровоточат, но Нозому держится и продолжает уклоняться.

С другой стороны, Айрис Дина также уворачивается от тех же магических пуль, которые сыплются на нее. Все повторялось по тому же сценарию, однако они были готовы к этому.

Вопрос в том, как избежать града атак и вступить в ближний бой. Метод уже есть в голове Нозому, но проблема в количестве ки. Техника, которую он собирается применить, слишком сложна для него при подавлении способностей. За один раз расходуется почти весь ки. Если он использует это сейчас, в истощённом состоянии, это может убить его.

Он кладет ножны обратно на поясной ремень, поднимает левую руку и вливает в нее большое количество энергии. Поскольку в одной точке было сосредоточено в несколько раз больше ки, чем в предыдущем фантоме, левая рука ярко засияла.

— А?

Выражение лица Ругато меняется, когда Нозому бьет по земле.

Техника ки - [Беспросветный заряд]

В следующее мгновение ноги Ругато разорвались и поток света охватил его.

(От лица Нозому)

—Гххха!

У меня потемнело в глазах, это состояние, при котором жизнь человека находится в опасности из-за внезапной потери ки.

Беспросветный заряд имеет самую большую область действия среди всех моих техник. Если Ругато попадет в зону действия, он не сможет атаковать нас и будет вынужден защищаться.

Айрис Дина уже готовится к следующему шагу.

Ее рапира украшена рядом магических кругов, а лезвие покрыто черным светом.

Это наложение магии усиления, многократное применение приводит к взрывной силе. Это была та же техника, что и у меня, [Реинкарнация].

Самое главное, что время активации невероятно быстрое и точное. Чтобы максимально использовать силу реинкарнации, требуется много времени, но благодаря способности мгновенного развертывания она может использовать усиливающую магию гораздо быстрее, чем я.

Магический меч [Лунное затмение]

Лезвие было окружено темными волнами, а сам клинок сиял белым светом, как комета в ночи.

Я отменяю свою технику как раз в тот момент, когда она взмахнула рапирой и прорезала остатки потока света.

— Хах?

Айрис Дина издала визг, полностью остановившись от неожиданности. В пространстве, которое она прорезала, Ругато не было. Ее меч тщетно рассек пустоту.

— Г-где он... Кья!

Когда она в панике оглядывается по сторонам, в ее слепую зону попадает волшебная пуля и сбивает ее с ног. Вокруг нее развернулись четыре круга из которых появились цепи, что связали ее.

— Ч-что это... Гм!

Я растерян от неожиданности, но тем временем, также оказался связан.

Я увидел летящие вокруг тени.

Это были летучие мыши. Они все собрались в одном месте, где и появился Ругато. Он превратил свое тело в летучих мышей и вышел из зоны действия беспросветного заряда.

Возможно, он...

— Вампир...

— Да, именно так, я вампир.

Вампиры.

На континенте Аркмилл существует множество различных рас, но эта раса обладает одним из самых высоких потенциалов среди всех.

Невероятные физические способности, огромная магическая сила, чрезвычайно долгая продолжительность жизни и широкий спектр различных способностей. Превращение своего тела в летучих мышей также является уникальной способностью вампиров.

Их количество невелико, но их способности чрезвычайно высоки.

Их боялись и преследовали, потому что им приходилось пить кровь других людей, чтобы выжить.

Фактически, сама Империя Дизарт была основана группой, подвергшихся подобным преследованиям.

Я снова смотрю на Ругато. Его багровые глаза, безусловно, являются одним из отличительных признаков вампира.

Но теперь, когда мы знаем, уже слишком поздно что-либо предпринимать. По сути мы бессильны.

Ругато направился к Сомии.

(От лица Айрис Дины)

Старик идет к Сомии, а я не могу ничего сделать.

— Кх! Отцепитесь! Отцепитесь!

Я отчаянно пытаюсь разрушить сковывающее меня заклятие, но оно не поддается.

Старик возрождает фамильяра.

— Ах... прекрати, прекрати...

Моя кровь закипает.

— Прекрати! Не делай этого! Если тебе нужна душа, возьми мою! Поэтому, пожалуйста, не отнимай у меня Сомию!

Я отчаянно умоляю, но старик не собирается останавливаться. Фамильяр поворачивает руку к Сомии, и ее душа медленно выходит наружу. Часть ее души не полностью отсоединилась от тела, но цвет лица Сомии совсем безжизненный.

— Нет... нет... остановись...

Мое самое дорогое сокровище. Благодаря Сомии я никогда не теряла себя в доме, полном желаний.

Моя драгоценная сестра, которая всегда улыбалась и говорила, что любит меня.

Сомия умрет.

Мое тело рухнуло. У меня нет сил, я могу только продолжать смотреть, как убивают мою сестру.

Пожалуйста. Кто угодно, я сделаю все, что в моих силах. Я готова отдать свое тело, свою душу, все!

Так что... пожалуйста...

— Кто-нибудь... пожалуйста. Помогите мне...

(От лица Нозому)

Я прикусил губу.

Были подсказки, из которых можно было сделать вывод, что Ругато был вампиром, однако я проглядел их, вызвав текущую ситуацию.

Нет, если бы я с самого начала отпустил подавление своих способностей, Марс и Тельма могли бы избежать ненужных травм...

Лишь сожаление сжимало мою грудь.

Так было всегда. Я не мог принять ни одного важного решения.

Не могу разобраться с моими отношениями с Лизой. Не могу рассказать о своей силе, боясь быть отвергнутым всеми дорогими мне людьми. Все дело в самозащите.

Мой мастер рисковал своей жизнью, чтобы научить меня не отворачиваться от проблем, и теперь я осознаю это, но даже в этот момент не могу двигаться дальше.

Я поднял голову и увидел Ругато, стоящего рядом с Сомией и Айрис Диной, которая продолжала кричать.

Когда Ругато нарисовал магический круг, жнец, превратившийся в массу черного света в воздухе, ожил. Он подошел к Сомии и направил на нее свою костлявую руку.

Затем комок белого света медленно вырвался из груди Сомии.

Свет был соединен с ее грудью такой же белой нитью. Возможно, это ее душа.

Сомия побледнела и потеряла сознание.

Это мертвое лицо... Да, как и у мастера тогда...

Мне до сих пор грустно, когда я вспоминаю о ней. Я не мог помочь Шино, даже со своей силой.

Но я не жалею об этом.

Шино смеялась до последнего.

Она говорила, что чувствует себя счастливой.

Я смог принять ее желания.

А что сейчас? Просто сидеть и смотреть, как умирает Сомия?

Черта с два. По крайней мере, я не могу принять такой конец!!

В этот момент раздался внезапный голос.

— Кто-нибудь... пожалуйста. Помогите мне...

Избитая мольба Айрис Дины. Ее слабый голосок, который невозможно было представить.

Как только я услышал ее крик, я высвободил все свои страдания и снял подавление способностей.

(От лица Ругато)

Невиданная сила захлестнула окружающее пространство. Поток ки, который легко сметал мою магию.

— Чт!!!

Я поспешно обратил внимание на источник, а там оказался парень, который разрубил жнеца пополам.

Он разорвал мою сдерживающую магию, как лист бумаги.

В следующий момент паренек был выше фамильяра.

Катана на его поясе выхватывается, и фамильяр снова рассекается, а затем исчезает.

Я поспешил отойти от него. Его внешность не изменилась, но сила, излучаемая его телом, возросла на порядок.

Я, конечно, был впечатлен его мастерством. Отличное владение катаной и великолепный контроль ки. Фамильяр контракта был создан бывшим Господином и является могущественным существом с рангом А.

Я знал, что у него в рукаве было больше приемов, учитывая, что он уничтожил его одним ударом, но я не думал, что он сможет победить меня.

Его движения были точными, но слишком медленными. Навыки были непропорциональны его физическим возможностям.

Но даже если меня не застал врасплох его предыдущий шаг, я не мог видеть его приближения.

Когда я посмотрел на его друзей, их лица также застыли в изумлении.

Они похоже ничего не знают о текущем состоянии парня.

Я узнал в нем врага, от которого следует немедленно избавиться. Используя десять пальцев, я активирую несколько заклинаний одновременно.

Буря волшебных пуль обрушивается на парня, но он в мгновение ока вырывается вперед.

Все произошло так быстро, что я едва успел разглядеть.

Выпущенные пули приземлились на стены и пол, не задев его.

Мне все равно, я произносил свои заклинания одно за другим. Я не только стрелял пулями, но и пускал пламя с пола и атаковал своим кровавым мечом, но он рисовал быструю и сложную изогнутую траекторию и уклонялся от всей магии.

Я не мог поверить в это. Я никогда не видел, чтобы кто-то двигался так быстро и выполнял такие сложные движения.

Я был взволнован тем, что моя точность немного уменьшилась. В следующее мгновение он без раздумий бросился ко мне.

Не обращая внимания на мои заклинания, он сократил расстояние между нами.

Я быстро защищаюсь своим мечом.

Гкх! Не могу оттолкнуть!

Характеристики моей расы намного выше, но у меня не получается оттеснить его.

Нет, скорее, я пятился назад, и его катана постепенно приближалась.

Я влил чрезмерное количество магии в лезвие моего кровавого меча, и он взорвался.

Меня унесло в сторону и на моем теле осталось бесчисленное множество ран, но, будучи вампиром, они полностью заживут. Я пытаюсь отойти подальше, но паренек кинулся на меня сквозь дым.

Учитывая навыки парня и его нынешние способности, у меня нет шансов в ближнем бою. Я концентрирую свою магию на ногах и отрываюсь, выпуская заклинание, но от него все равно не удастся сбежать.

Мы наносили друг другу удары, двигаясь на большой скорости, но юноша полностью выигрывал бой.

— Гхха! Кху! Ха!

Удары настолько яростны.

— О, нет!

Я быстро превращаю свое тело в мириады летучих мышей.

Отправил их прямо на парня. Бесчисленные клыки и когти атаковали его, но он умело использовал свою катану и ножны, чтобы сбить их всех.

Однако подавляющее число стало одолевать его и тело паренька постепенно покрывалось ранами.

Летучие мыши спешат проглотить его. Но в тот момент, когда он ударяет кулаком в землю, их пронзает вспышка света.

— Гхааааааа

Меня буквально обожгло, и я вернулся в человеческий облик. Дым поднимается от всего тела, а запах горячей плоти наполняет воздух.

Боль была настолько сильной, что я потерял сознание, а когда пришел в себя, мальчик уже закончил свою технику.

Огромное количество ки направлено в катану.

Меня охватил такой озноб, какого у меня еще никогда не было, и я развернул барьеры так

быстро, как только мог.

Я создал четырехслойный барьер, который может противостоять даже самой продвинутой магии.

Этого не произошло.

Сверхсжатое лезвие без труда прорезало четыре барьера и рассекло черный шар, удерживающий мое тело, а также контракт.

(От лица Нозому)

Техника ки – [Фантом] разрезает тело Ругато. Похоже, я уничтожил черный шар и фамилляр полностью исчез, а вместе с ним исчезла и цепь, связывавшая Сомию.

Айрис Дина тоже освободилась и поспешила к маленькой сестре.

Сначала она была немного напряжена, но, когда осмотрела Сомию, та выглядела облегченной, так что, думаю, с ней все в порядке.

Я снова обратил свое внимание на Ругато и подошёл к нему. Часть тела от правого плеча до левого бедра отсутствовала, но, к моему удивлению, он был еще жив.

— Фух... фух. Вампир вроде меня не... умрет, пока сердце или мозг... не будут уничтожены.

Я чувствовал удивление и облегчение одновременно. Не очень-то приятно быть убийцей. Вопрос в том, будет ли он по-прежнему стараться забрать Сомию...

— Фух, не волнуйся. Ты победил... меня. Вот почему... я не трону Сомию-сама. В любом случае... инструмент для управления фамилляром был уничтожен вместе с контрактом. Это фактически делает договор... невыполнимым. Остальное... будет урегулировано путем переговоров между семьями Вазиарт и Франсилт.

После слов Ругато я выдохнул и сел, убедившись, что все наконец-то закончилось. Я поднимаю глаза и вижу, что сестры Франсилт, взявшись за руки, идут ко мне. Я не знаю, как объяснить свои способности, но сейчас я просто счастлив, что спас их улыбки.