

Через некоторое время после того, как Нозому и Марс разошлись с Айрис Диной и остальными, они пришли в Ушитотэй.

— Что ты снова наделал, братец!

Эна читала лекцию Марсу. Когда Эна заметила, что Марс вернулся домой в плохом настроении, она расспросила его и Нозому и узнала о произошедшем.

— Почему ты всегда так быстро злишься на людей!

— ...Заткнись! Почему ты беспокоишься об этом? Это не твое дело!

— О чем ты говоришь? Что бы ты делал, если бы это снова доставило проблем Ханне и другим!

— ...Тц.

Спор между ними становился все более жарким, а Нозому оставался в стороне.

— Не волнуйся об этом, для них это обычное дело.

— Ханна-сан.

Ханна, хозяйка Ушитотэй, поставила перед Нозому тарелку с закусками и стакан молока и сказала, словно ей не было дела до шума.

— Для них эти ссоры естественны. Завтра все вернется на круги своя, так что нет смысла беспокоиться об этом.

Оглядевшись, он увидел, что немногочисленные посетители в таверне не пытались остановить потасовку, они просто улыбались.

Очевидно, это обычное явление в этой гостинице.

— Почему ты всегда делаешь такие вещи? Ты влюбился в нее? Какой же ты ребенок, пытаешься произвести на нее впечатление, будучи грубым!

— Хватит меня обвинять! Не придумывай за меня мои чувства!

Большая словесная перепалка, разгоревшаяся в маленьком трактире, набирала обороты, и Нозому уже не мог что-либо сделать.

Крики были настолько громкими, что от них задрожали окна в гостинице, а в стакане молока Нозому появилась рябь. Можно подумать, что идет битва между двумя демоническими зверями.

Но клиенты ничуть не обеспокоены... нисколько.

Даже в такой ситуации окружающие посетители остаются прежними. Тот факт, что военная полиция не поспешила на место происшествия после всего этого шума, говорит о том, что даже они знают об этих ссорах.

Удивительно, насколько спокойными могут быть местные жители посреди всей этой суеты, или же это Марс и Эна сделали такую сцену «обычным делом».

БАХ!

Нозому в ужасе оглянулся на громкий шум, исходящий от двух людей.

Что это было!

Когда Нозому посмотрел в направлении звука, он увидел, что Эна подняла стул со стойки и ударила им об пол.

— Ч-что ты делаешь?

— Что-бы я ни говорила, ты не понимаешь братец! Я применю силу, чтобы заставить тебя понять! Приготовься!

Эна обеими руками хватается за ножки стула и устремляет на него свои голубые глаза. Ее поза была необычайно элегантной.

— Хьяяяя!

Эна замахивается стулом на голову Марса. Он уворачивается от удара, а на его лице появляется странное выражение.

— Ты убить меня хочешь! Если бы я был немного медленнее, ты бы раскроила мне череп!

Когда Нозому посмотрел на Марса, который едва уклонился от удара, он почувствовал повышенную энергию, исходящую от его тела. Похоже, он даже использовал укрепление тела.

...Погоди. Марс с его укрепленным телом, едва уклоняется?

Нозому почувствовал себя странно, и когда он посмотрел на Эну, то увидел, что ее тело также усилилось благодаря ки. Очевидно, она бессознательно использует способности своего тела.

А? Мне казалось, я слышал, что у ее не было боевой подготовки, чтобы укреплять свое тело.

Ханна и другие говорили, что Эна никогда не обучалась боевым навыкам. И все же, судя по тому, как она бессознательно использует свои способности, она, как и Марс, может быть весьма одаренной.

Скорее, не стоит использовать свои расширенные физические возможности для нанесения ударов по родственникам. Это слишком безответственно.

Он бы действительно умер, если бы не уклонился...

— Подожди! Ты говорила мне не быть жестоким, но сама жестокая!

Ну... справедливое замечание.

Марс совсем струсил.

Эне 14 лет, и она не очень высокого роста. Но ее аура, полностью доминировала в помещении. Если ничего не предпринять, она может серьезно ранить Марса.

Нозому решает вмешаться.

— Ну, Эна. Я думаю, это плохая идея.

— Не перебивай меня, Нозому! Это единственный способ перевоспитать моего брата! Возможно, шок сделает его порядочным человеком!

— Нет, нет! Ведь после этого голова Марса будет бесполезной в другом смысле! Давай успокоимся!

Когда Нозому посмотрел на Марса, успокаивая Эну, тот яростно качал головой вверх-вниз. Он понимает, что текущее состояние Эны не очень хорошее.

— Не-а! Я пожалею, если не отнесусь к брату серьезно!

Стой! Ты явно пожалеешь о другом!

Эна собирается прыгнуть на Марса, а Нозому ловит ее сзади, пытаясь остановить, но окрепшие мышцы Эны почти стряхивают Нозому.

Сильная!

Нозому также укрепляет свое тело, но у него не получается остановить ее.

Марс, кстати, полностью потерял дух и забился в угол комнаты.

Со стороны выглядело так, будто жена подвергалась насилию со стороны жестокого мужа, а дочь пыталась остановить их.

Излишне говорить, что жестокий муж это Эна, а жена - Марс. Дочь, которая пыталась остановить их - Нозому.

Гости, наблюдавшие за этой троицей, начали громко смеяться.

Казалось, что актерский состав был неправильный, но все равно это было не хуже комедии.

Хотя они вполне серьезно относятся к этому...

В концовке всей этой комедии Марс получил удар стулом от Эны. Но Нозому как-то удавалось сдерживать ее, и, хотя Марс не умер, он потерял сознание, и Ханна оттащила его в свою комнату.

Эна была совершенно невозмутима и вернулась к обслуживанию клиентов.

...Да, лучше ее не злить.

Благодаря жертве своего друга, Нозому усвоил одно правило, которое он никогда не должен забывать.

Хотя, по правде говоря, это все же вина самого Марса.

Наконец, после всей этой суматохи Нозому сел в кресло, чтобы перевести дух.

Только что прошедшая суэта, похоже, скорее привлекала клиентов, чем отпугивала их, и теперь большинство мест в таверне были заняты, и только столик, за которым сидел Нозому, оставался пустым.

Боже мой, люди, которые здесь живут, слишком жизнерадостны...

Как раз, когда Нозому думал об этом, дверь таверны открылась, и вошли новые посетители.

— О, Добро пожаловать в Ушитотэй!

Эна приветствует новых гостей веселым голосом. Трудно поверить, что она может быть такой сильной.

Эна крутая...

Выражение лица Нозому ожесточилось, когда он увидел тех посетителей.

— Эй, Кен, это то место?

— Да, именно так. Здесь подают довольно вкусные мясные блюда.

Вошли Лиза и Кен, его друзья детства.

— Извините, но в данный момент свободных мест больше нет, поэтому вам придётся сидеть за общим столом.

— Все в порядке, Лиза?

— Я не против.

— Большое спасибо. Сюда, пожалуйста.

Когда Эна сказала это, она подошла с ними к столику. В конце концов, они заметили Нозому и удивленно воскликнули.

— А? Нозому?

— !!

В тот момент, когда их взгляды пересеклись, выражение лица Лизы мгновенно стало мрачным.

— ...Аа

Каким-то образом Нозому удалось выдавить из себя голос, но выражение его лица было очень жестким.

— О, эм, Нозому, вы знакомы?

— Ммм, да. Мы друзья детства...

— Это... это так? Вы можете занять один столик?

— Да... все нормально.

Атмосфера была немного неуютной для друзей, и Эна колебалась, но других свободных мест не было, и Нозому согласился с тем, что они будут сидеть за одним столом.

— Аа, эм... Вы двое тоже согласны?

— Я не возражаю...

— Хорошо...

Кен ответил, посмотрев на Лизу, и она согласилась.

Три человека сидели за одним столом лицом друг к другу. Атмосфера была не из приятных. В разгар всего этого Нозому вспомнил, какими они были раньше.

До всего этого мы вместе гуляли, посещали разные места и говорили о разных вещах.

О школе, о своих семьях дома. И о наших мечтах.

Лиза решительно настроена на приключения. Я говорил, что пойду с ней, а Кен утверждал, что у него нет другого выбора, кроме как пойти с нами.

В то время у нас не было никаких сомнений, что мы будем вместе, даже если в будущем нам будет тяжело.

Но все изменилось. Точнее, я был единственным, кто остался в стороне.

Я до сих пор не знаю, почему Лиза оттолкнула меня в тот момент.

Ее лицо по-прежнему сурово, солнечная улыбка, которая была у нее раньше, исчезла, и в ее глазах остался только пылающий гнев.

Когда я вижу это, я не могу ничего сказать.

— Не могу поверить, что ты тоже здесь, Нозому. Часто ты сюда приходишь?

Кен разговаривает со мной. В его голосе нет жесткости, что я искренне ценю, так как не знаю, как вести себя с Лизой.

Я знаю, что это привело к бегству, но я подумал, что это, по крайней мере, послужит началом разговора.

— Ну, я начал приходить сюда совсем недавно. Этим местом управляют родители моего друга, а та работница - это его сестра.

— Хм. Кстати, я слышал, что мясо здесь очень вкусное, что думаешь?

Я до сих пор вспоминаю стейк из кролика, которым меня угощала Ханна. Сочное подрумяненное мясо. Это было восхитительно.

— Да, это так. Думаю, вы можете на это рассчитывать.

— Ох, да! Я рад, что мы это сделали. Мой друг рассказал мне об этом месте, и я подумал, что приду поужинать с Лизой, но это выглядит многообещающе.

— Хорошо... приятно слышать.

Слова Кена «с Лизой» заставили мое сердце заколотиться.

Я видел это с тех пор, как Лиза и Кен начали встречаться.

Она гуляет с Кеном.

Улыбается рядом с Кеном.

И она сражается вместе с Кеном.

Все это заставило меня чувствовать себя еще более несчастным, когда я понимал, как сильно она доверяла Кену.

...Я сбежал от реальности в безжалостные тренировки и цеплялся к той самой мечте, которая у меня когда-то была, но которую я больше не могу исполнить.

Я закрываю глаза. Пробую представить себе того важного человека.

Тот человек помог мне понять.

Она рисковала собственной жизнью, чтобы я понял, что бегу от проблем.

И она сказала мне: «Все хорошо, пока ты не забываешь, что ты убегаешь».

Вспомнив это, я немного смирился со своей слабостью. Я еще не мог двигаться дальше. Но я решил признать этот факт.

Поэтому я спрошу ее снова. «Почему?»

— Эй, Лиза. Почему ты меня бросила?

— !!!!

Глаза Лизы расширились, и она тут же опускает голову. Ее тело дрожало, а эмоции были неконтролируемыми.

— Нозому, это...

Кен пытается остановить меня, но я игнорирую его голос. То, от чего я убегаю, включает в себя причину, по которой меня бросили.

Чтобы признать этот факт, я должен спросить Лизу, почему.

Если я этого не сделаю, я не смогу двигаться вперед, когда решусь.

— Эй, почему...

— Не шути со мной!

— А...

— Не шути со мной!!

Она вскрикнула и со всей силы ударила по столу, отпихнула стул и встала.

— Сейчас! Почему сейчас! Не шути со мной!!!

Из-за ее голоса я не мог ничего сказать. Он был полон ненависти и гнева... и прежде всего, он разрывал мое сердце.

Поздний вечер в центральном парке Арказам. В темноте чья-то фигура освещалась лунным светом.

— Я почти у цели.

Это был пожилой джентльмен. Он одет в черную униформу дворецкого, его руки обтянуты белыми перчатками, а сам он с чем-то играл.

— Господин говорил, что ему это неинтересно, но настаивает, чтобы я вернул это обратно...

Чувствуя противоречие в приказе собственного господина, выражение лица старого джентльмена остается неизменным, когда он, бормоча, обращает свое внимание на один из уголков города и начинает идти.

— Я не люблю быть слишком грубым, но это зависит от них. Надеюсь все закончится мирно...

В городе темно и тихо. Все замерло, и только колеса судьбы начинают медленно вращаться.

<http://tl.rulate.ru/book/70045/1885554>