

— Ах, сестра!

Сомия подбегает к Айрис Дине, и та бережно берет ее на руки. На лице Айрис была улыбка, не как у достойной девушки академии, а как у доброй сестры.

Сомия разговаривала с Айрис, и она кивала головой в ответ на каждое ее слово, что заставляло Нозому улыбаться.

Оу, так сестрой Сомии действительно была Айрис?

Конечно, эти двое были очень похожи. Цвет волос, глаза, черты лица и атмосфера были практически одинаковыми.

Наверное, когда Айрис Дина была маленькой, она была похожа на Сомию.

Нозому посчитал неправильным беспокоить их, ведь Сомия ждала ее, поэтому он развернулся, чтобы уйти, но Айрис подошла к нему.

— Привет. Ты позаботился о моей сестре.

— Э-э, а...

Айрис разговаривала с ним с улыбкой на лице.

Нозому удивился, что ее лицо не было искажено тем же отвращением, которое всегда было у окружающих.

Ее улыбка стала причиной, по которой он притормозил с ответом. Даже ее внешность - как произведение искусства.

Это не была та живительная улыбка, которую Лиза дарила ему в прошлом, но она была чиста, как ручей, и Нозому не смог ничего ответить.

— ...Что с тобой?

— Н-нет, ничего такого!

Когда Айрис Дина снова заговорила с зависшим Нозому, он, наконец, дал ей достойный ответ. Сам голос оставался жестким и твердым.

— Хихи, Нозому-сан. Ты просто любовался улыбкой сестренки Ай?

Эй, погоди, Сомия!

Слова Сомии заставили Нозому запаниковать.

Это правда, но не нужно открыто говорить об этом перед ней!

— Хм, что ж, это большая честь.

Сомия сказала что-то, что заставило Нозому понервничать, но Айрис Дина была совершенно невозмутима и сразу же ответила.

Казалось, они вдвоем играли с ним. Сомия высунула язык, а Айрис Дина прикрыла рот рукой и улыбнулась. Они были такими милыми, что Нозому не мог не простить их за это.

Хорошо быть красивыми...

— Кстати, в обед ты был в лазарете. Спасибо, что помог нам тогда.

Размышляя о том, что Нозому оказался более дружелюбным, чем она думала, Айрис поблагодарила его.

— Нет, я просто случайно оказался в лазарете... А лечение проводила доктор Норн.

— И все же ты принес лекарства, как только узнал, что девушка была ранена.

— Ну, нельзя просто так стоять... Знаешь, Айрис Дина, ты привела раненую в медпункт, хотя она не имела к тебе никакого отношения.

— Ну, да. Я не могу игнорировать то, что увидела. И это вполне естественно - помочь тому, кто ранен.

Он подумал о том, что у нее хороший характер. Если кто-то попал в беду, она поможет ему, даже если не принимает в этом непосредственного участия. Похоже, это ее путь.

«Если кто-то нуждается, я помогу ему», - говорит она без назойливости или неестественного стеснения.

Она показалась Нозому ослепительной и сияющей.

(От лица Айрис)

Я разговариваю с парнем, который стоит передо мной, но я все равно не думаю, что он похож на человека из слухов.

Я слышала, что кто-то недавно помог моей сестре, когда она попала в беду в парке, но я понятия не имела, что это был он.

Человек, о котором так счастливо рассказывала моя сестра, и человек, о котором ходят слухи, далеки друг от друга. Тоже самое я чувствовала в лазарете.

Нозому Баунтис.

По крайней мере, никто не воспринимает это имя в хорошем смысле. Бывший парень моей одноклассницы Лизы Хаундс, который предал ее. Похожие истории поступали от знакомых и младших учениц, большинство из которых были очень злы на него.

Лиза Хаундс, с ее малиновыми волосами и яркой улыбкой, - одна из самых талантливых девочек в школе. Однако она не гордится своим талантом и не терпит необоснованного насилия, что делает ее привлекательным и симпатичным человеком, на мой взгляд.

Летом первого года пошли слухи, что ее парень изменил ей и тому подобное.

В то время наш учебный год был полон разговоров об этом, и многие ученики спешили увидеть ее, беспокоясь о ней.

Все, кто приходили в школу, были очень злы на того парня, и как я слышала, с тех пор над ним издеваются.

Как девушка, когда я услышала эту историю, я тоже почувствовала злость на него, но я также считала, что это уже слишком.

Я продолжаю смотреть на него. Он обычный мальчик без каких-либо отличительных черт. Наверное, его было бы трудно различить в толпе.

Забавно видеть, что моя младшая сестра дразнит его с улыбкой на лице, и она, кажется, скучала по нему, что меня немного удивило.

Хотя я не хочу говорить об этом, моя семья довольно большая и известная. Мы долгое время

служили нашей стране и занимали важные посты.

С этим пришла огромная сила, настолько большая, что могла оказывать влияние даже здесь, в Солминати.

Такая сила привлекает множество «насекомых», что хотят отведасть нектар.

Их целью были мы, родные дочери главы Франсилт, они скрывали свои грязные помыслы за улыбками.

Возможно, именно потому, что нас с детства окружали такие жадные взрослые, мы с сестрой стали так чувствительны к злобе, которая кроется в людях, и когда мы общалась с такими людьми, мы говорили радостно, но возводили большую стену в наших сердцах.

Мы с сестрой научились жить с этим, но, когда она играет с ним, нет никаких барьеров, и она открывает свое истинное Я. Несмотря на то, что я стою перед ним вот так и разговариваю, я не чувствую в своем сердце никакой настороженности по отношению к нему.

Не знаю, стоит ли так говорить, но мне кажется, что я неплохо выгляжу, и мне не нравится, когда мальчики моего возраста смотрят на мою грудь и ягодицы и я чувствую их похотливые взгляды.

Но с ним я не испытываю такого дискомфорта.

Станный молодой человек. Это было мое первое впечатление о нем.

Позже, когда солнце село и закат начал освещать парк, Нозому попрощался с ними и вернулся в свое общежитие.

На обратном пути Нозому почувствовал себя немного счастливым, вспомнив свой разговор с Айрис Диной.

Впервые за долгое время он смог поговорить с человеком своего возраста таким естественным образом.

Я знаю, что мы не часто общаемся, но было бы здорово поговорить снова.

Как только он вернулся в общежитие, он собрался и покинул его. Он направился к хижине Шино. Поскольку завтра был выходной день, Нозому решил остаться там и тренироваться.

Хижина Шино находится посреди леса, поэтому он может выпустить подавление способностей там, и никто этого не заметит. Всякий раз, когда Нозому высвобождал силу Убийцы драконов, он делал это только там.

—?

Через некоторое время после выхода из общежития Нозому почувствовал на себе странный взгляд. Он шел по его следу с тех пор, как тот вышел из общежития.

Нозому подумал, что это был тот, кому он не нравился в школе, но, похоже, это не так, потому что взгляд этого человека не был враждебным.

Этот человек все еще преследовал его даже после того, как он покинул город. Очевидно, есть только одна линия обзора, поэтому преследователь был один.

— Интересно, смогу ли я избавиться от хвоста, если войду в лес.

Однако, поскольку впоследствии это может вызвать неприятности, Нозому, как обычно, пошел прямо в лес и направился к хижине.

Некоторое время он шел по лесу, но, когда убедился, что больше не чувствует на себе взгляда, остановился.

— Фух, похоже, он отстал. Но кто это был?

Нозому думал об этом, но не пришел к ответу. Но он мог предположить, почему его преследовали, и эта догадка была не очень приятной.

Может, они знают, что я убийца драконов?

Это было бы не слишком хорошо для Нозому. Он не может предсказать, как отреагируют правительства стран.

Почему он не пошел за мной до конца? Я не думал, что он перестанет преследовать меня только потому, что я вошел в лес.

Он попытался сделать несколько предположений, но для Нозому они были не точными, поэтому он отправился прямо в хижину.

— Я так и знал, он пошел в лес.

Это Марс следовал за Нозому. Он собирался убедиться, что Нозому ходит в лес, а затем задать ему всевозможные вопросы, от которых тот не сможет уйти.

— Он ушел, но это не страшно. К счастью, завтра у нас выходной. Это хороший день для допроса.

Изначально Марс не собирался в одиночку входить в лес, который был переполнен демоническими зверями.

Ему нужно было просто подтвердить свои догадки, и он придумал другой способ. Действенный способ...

Придя в хижину Шино, Нозому заносит свой багаж во внутрь и убирает его.

Приводя себя в порядок, Нозому увидел на полке скрижали и катану. Это была катана, которой когда-то пользовалась Шино. После ее смерти Нозому разбирал вещи покойной в хижине и нашел предсмертную записку, адресованную ему.

Единственное, что там было написано: «Я отдаю тебе свою катану».

С самого начала она намеревалась рассказать ему все, что напишет в своем завещании на момент смерти.

Когда Нозому увидел эту предсмертную записку, он подумал, что это характерно для его прямолинейного мастера.

Однако Нозому еще не использовал эту катану. На его бедре висит запасная катана, которая хранилась в кладовой.

Нозому все еще бегал от прошлого и не считал себя в состоянии держать катану Шино.

Тем не менее...

Шино... Я пока не могу держать эту катану, но я уверен, что однажды...

После уборки Нозому начинает практиковаться. Из своей естественной стойки он тут же выхватывает меч, и обнаженное лезвие рассекает воздух. Он возвращает лезвие обратным

движением. Не теряя импульс возвращенного клинка, он переходит к серии взмахов.

Левый разрез, обратный разрез, горизонтальный разрез...

Благодаря плавному смещению веса тела и сцеплению мышц туловища эти удары выполняются без потерь.

В разгар серии атак Нозому погружается в себя.

Вскоре звуки вокруг него исчезли, и он орудовал катаной полностью в своем собственном мире, изменяя свои удары.

На этот раз он активирует усиление своего тела и использует техники ки. Он направил ки в лезвие и сделал серию взмахов, а затем вложил катану в ножны. Нозому переходит к работе над телом.

Прямой удар кулаком, шаг вперед, за которым следует удар локтем, удар ногой и последующий удар ножнами с вращением корпуса и опусканием бедер.

Он был в непрерывном танце, используя технику тела в сочетании с ударами катаны.

Нозому в последний раз взмахнул своим лезвием, тихий ветерок треплет его волосы.

Выпрямившись, Нозому убирает катану в ножны и закрывает глаза. С этого момента, если он не будет очень осторожен, он умрет мгновенно.

Нозому снова погружается в себя. В конце концов, он видит цепи, обернутые вокруг его тела. Эти цепи - воплощение его способности подавления.

Он собирается снять ограничения и контролировать силу дракона.

— Фуууух...

Он перевел дыхание и положил руки на цепь.

Если он не сможет его контролировать, он освободит Короля Драконов, и тогда Нозому точно не останется безнаказанным.

Но он не может закрывать на это глаза. Если это станет необратимым, это коснется не только его, но и Анри-сенсей, доктора Норна, Айрис Дины и Сомии и других, он будет жалеть об этом всю оставшуюся жизнь.

Нозому решил снять сковывающие его цепи.

В этот момент высвободившаяся сила мгновенно заполнила Нозому и хлынула из его тела, не имея возможности сдержать ее.

— Гхххх!

Нозому стиснул зубы и держался. Сила, настолько мощная, что Нозому чуть не потерял сознание, а тело покрылось жирным потом.

Сила, что могла легко сломить дух крошечного человека, но каким-то образом Нозому смог выстоять.

Возможно, став убийцей драконов и обретя часть силы Тиамата, Нозому стал более или менее устойчив к этому.

Однако предел все же существовал. Нозому изо всех сил сопротивлялся, но в конце концов не выдержал и снова обмотал сковывающие его цепи вокруг своего тела.

— Кх! Хаа... ха... ха...

Когда подавление его способностей блокирует силу Тиамата, Нозому рухнул на землю.

Все его тело дрожит в поту от внезапно сильной реакции, и похоже, это не скоро закончится.

— В конце концов, как бы я ни старался контролировать ее, предел составляет около двух минут... Черт!

Нозому ложится на спину.

Результаты были не очень хорошими. Две минуты - это предел для Нозому, и нет никаких признаков того, что он сможет контролировать ее дольше.

Выражение лица Нозому показывало его нетерпение по отношению к силе контроля, которая не проявляла признаков роста.

В итоге, дневная тренировка не принесла никаких результатов, и Нозому вернулся домой на следующее утро.

Когда Нозому появился перед своей комнатой в общежитии, его встретил человек, которого он не ожидал увидеть.

— Эй, ты немного опоздал.

Прислонившись к двери комнаты Нозому, стоял Марс.

— ...Что тебе нужно?

— Пошли выйдем, поговорим. — Сказал Марс настойчивым тоном.

— Какого черта? Я вернулся после работы и хочу спать.

Он не мог сказать ему, что был в лесу и что там он тренировал свою силу убийцы драконов, поэтому Нозому солгал, что работал до самого утра.

— Хм, работа, в лесу? Насколько я помню, ты не можешь устроиться на такую работу, потому что у тебя низкий ранг. Так зачем ты пошел в лес?

Слова Марса привели Нозому в полное замешательство.

Как он узнал? Может, это он следил за мной вчера...

— Ты тот, кто следил за мной...

— Да, это я... Но я знал, что ты заметишь. Тогда хорошо, потому что у меня к тебе дело. Следуй за мной.

Марс повернулся к нему спиной и пошел. Нозому ничего не оставалось, как последовать за ним.

<http://tl.rulate.ru/book/70045/1881725>