

Люк собрался с мыслями, игриво глядя в глаза.

Невидимый худой мужчина двигался осторожно, используя свою природную способность искажать свет, менять цвет кожи и сливаться с окружающей средой.

"Каким бы могущественным ты ни был, сначала тебе нужно найти меня! Я просто был неосторожен раньше!"

Худой человек по прозвищу Хамелеон вытащил острый кинжал.

Ему казалось, что Люк узнал о его существовании только благодаря случайному стечению обстоятельств.

Я проникал на многие военные объекты, похищал разведывательные данные, убивал высокопоставленных лиц и ни разу не ошибся!

Глаза худого человека были холодными, как у гадюки, питающейся людьми. Он тихо подошел к Люку, готовый перерезать ему горло!

"Иди к черту!"

Худой человек двигался по мягкому ковру, как кошка, не оставляя следов.

Он затаил дыхание, не издавая ни звука. Кинжал в его руке вырвался и вонзился в Люка, который все еще стоял на месте!

"Можно скрыть шаги и дыхание... но нельзя скрыть биение сердца, даже если оно слабое!"

Люк усмехнулся, и его тело слегка дернулось.

Кинжал вонзился ему в грудь, издав звук, похожий на лязг сталкивающегося металла!

Острый кинжал из углеродистой стали не смог пробить кожу Люка, оставив лишь неглубокий шрам. Вскоре он оправился.

От силы, с которой он отскочил назад, рука онемела.

"Это... как такое возможно!?"

воскликнул худой мужчина.

Жаль, что он не видел фантастическую сцену, в которой Люк проверял свою защиту средневековым мечом. Иначе он никогда бы не подумал, что сможет убить противника кинжалом.

Треск!

Люк улыбнулся, поднял руку и выкрутил кинжал из углеродистого сплава. Затем он легко поднял худого человека.

"Скажи мне то, что я хочу знать. Возможно, я оставлю тебя в живых. "

Люк выглядел мягким, но его голос был подобен сибирскому воздуху и заставлял людей дрожать.

Встретившись с этими холодными глазами, худой человек в страхе открыл и закрыл рот, желая сказать все, что знал.

Да-да-да! Да-да-да!

До ушей Люка донеслись звуки выстрелов из пистолета-пулемета.

Он понял, что звук доносится со стороны подземелий.

"Похоже, у тебя есть компаньоны! Прости, но теперь ты бесполезен. "

Люк небрежно сбросил тощего человека с разрушенного балкона, словно тот был мешком с песком.

С пронзительным криком мутант пролетел по изящной дуге в воздухе.

Через несколько мгновений послышался глухой звук удара тяжелого предмета о землю.

Посмотрим, как здесь выглядят мутанты. '

В уголках рта Люка появилась улыбка, а его мысли слегка шевельнулись: "Надеть костюм!

Чтобы защитить себя, он все же решил надеть криптонианскую форму, доставшуюся ему бесплатно, которая могла немного усилить его защиту.

Кто знал, какие виды мутантов существуют. А что, если у его противника лазерное зрение, которое еще сильнее, чем тепловое?

"Этот Супермен явно силен, но слишком осторожен. "

пожаловался Люк.

Распространился свет. Стальной нанокостюм, похожий на броню, покрыл его высокое тело.

На его груди не было буквы "S" Супермена - уникального символа семьи Эл.

На его месте красовалась золотая эмблема в форме ослепительного солнца.

Темно-красный плащ за его спиной напоминал развевающийся флаг.

'Хотя плащ не имеет практического значения, выглядеть потрясающе - дело всей жизни. '

Взглянув на отразившуюся в зеркале высокую и прямую фигуру, Люк вздохнул. К счастью, это был не тот неловкий образ золотого века с нижним бельем. Иначе он не стал бы надевать костюм.

Небрежно открыв высокие тяжелые двери спальни, он услышал снизу, из тихого Венецианского дворца, звуки яростной стрельбы.

...

В подземельях Венецианского дворца Воющим командос предстояла беспрецедентная битва.

На поле боя их противниками были нацистские солдаты, бронированные войска и хорошо вооруженные силы Оси.

А теперь их врагом стала аномалия, монстр, которого невозможно воспринять здравым смыслом!

В туннеле подземелья стоял крепкий мужчина почти двухметрового роста. Все его тело покрывала стальная кожа, отражающая серебристое сияние.

В его теле пронесся шквал пуль, от которых посыпались искры!

"Кеннет, засунь этот чертов журнал сюда!"

Со свирепым выражением лица Дуган отбросил пустой магазин своего пистолета-пулемета.

Этот чертов железный человек, в лучшем случае, будет отброшен на несколько шагов назад под действием импульса пуль.

Если они хотели нанести ему хоть какой-то урон, то должны были использовать что-то более мощное!

К тому же, помимо стального человека, появился краснокожий и стройный хвостатый дьяволоподобный монстр.

Он может появляться из воздуха, как призрак, а затем быстро исчезать.

Тех мафиози, которые держались за пределами подземелий, красный дьявол поднял в небо. Затем их отпустили и бросили вниз.

Звук падения человеческих тел был похож на звук удара мешка, наполненного водой, о землю. Удар пришелся по земле с глухим "бах".

Кости, плоть и кровь перемешались в илоподобную массу, от которой у людей начиналась рвота.

Кроме этих двух ужасающих нарушителей, есть еще женщина в коже, выделяющая токсины, и дюжина усиленных бойцов в повязках Гидры.

Они пробрались в Венецианский дворец, нырнув с малой высоты.

Двадцать элитных стрелков, набранных мафией, не шли ни в какое сравнение с этими аномалиями.

Если бы не преимущество местности, в узком туннеле могли бы пройти бок о бок только два человека.

Воюющие командос использовали яростную огневую мощь, создавая пулевой шторм. С опасением можно было предположить, что они уже давно уничтожены группой.

"Нет возможности сообщить капитану! Капитан Кавилл... может оказаться не в состоянии бороться с этими людьми!"

Лицо Манелли выглядело серьезным. Если не мобилизовать полностью вооруженное и бронированное подразделение, прикрывающее огнем большую территорию, убить этих

ненормальных людей с их способностями будет невозможно!

<http://tl.rulate.ru/book/70033/3976200>