

"Спасибо"

Сидя рядом друг с другом, члены партии, которые мгновение назад были на грани смерти, теперь с удовольствием ели вяленое мясо.

Честно говоря, я был потрясен тем, как быстро они восстановились. Учитывая, в каком состоянии они были, когда я их нашел, их скорость восстановления можно назвать "божественной". Я имею в виду, что им потребовалось всего около 10 минут, прежде чем они смогли сидеть прямо и с комфортом есть и пить пищу, которую я им дал.

Затем я понял, что больше не нахожусь на Земле.

Хотя я реинкарнировал в этом месте около трех недель, я все еще не привык к здравому смыслу этого мира, и вполне заслуженно.

Ведь как я могу привыкнуть к здравому смыслу этого мира, пробыв здесь всего три недели?

Я не могу перестроить свой мозг, чтобы принять тот факт, что люди могут исцеляться немедленно, в то время как в моем предыдущем мире, в котором я жил 32 года, серьезные случаи обезвоживания оставляли человека в больнице на несколько недель.

Теперь мне было искренне интересно, все ли люди, прошедшие реинкарнацию, чувствуют то же самое, что и я.

Оставим это в стороне, похоже, у меня заканчивались припасы.

Что касается воды, то ее у меня было еще достаточно много, так как моя бутылка вмещала до 50 литров воды, но вот еды было мало.

Я купил всего пару килограммов еды, думая, что этого хватит примерно на неделю, и это было справедливо, ведь кто мог предсказать такую ситуацию?

Более того, поскольку я планировал остаться здесь не более чем на 3 дня, я не чувствовал необходимости брать с собой больше недельного запаса еды.

Усугубляло ситуацию то, что монстров, обитающих в этом подземелье, нельзя было есть.

Вообще, монстров можно было есть, но это зависело от того, каких именно монстров.

Некоторых монстров, которые встречались в определенных подземельях, можно было съесть, и, съев их, можно было повесить статуи человека, однако это касалось лишь небольшого числа

монстров, так как большинство из них несъедобны, потому что их мясо ядовито.

...к сожалению для меня, все монстры в этом подземелье были несъедобными.

"Похоже, у меня нет выбора..."

Достав из браслета маленькую черную коробочку, я сдвинул крышку, и передо мной открылось маленькое красное дно.

Прямо над кнопкой находился небольшой экран, на котором отображались колебания длины волны, указывающие на силу сигнала.

Этот черный ящик, также известный как "Сейф", был устройством, которое выдается каждому члену клуба перед входом в подземелье.

При нажатии на кнопку черный ящик посылал сигнал бедствия ближайшему хранителю подземелья.

Получив сигнал бедствия, страж подземелья сообщал об этом операторам подземелья, которые быстро отправляли спасательную команду на помощь.

Последствием нажатия кнопки, конечно, была потеря депозита, но, видя, насколько партия была морально истощена, я мог пожертвовать только своим депозитом.

Когда я спасал их, я искал их сейфы, но они были либо повреждены, либо неисправны.

...Вероятно, из-за драки, которая только что произошла.

В итоге у меня не осталось выбора, кроме как использовать свой. В крайнем случае, я мог просто попросить их вернуть мне деньги, так как я использовал его не для себя...

Бросив последний взгляд на членов группы, которые хоть и выглядели нормально физически, но не были в порядке психически, я решительно нажал на кнопку.

Как только я нажал на кнопку, черный ящик начал издавать ритмичные звуки, которые распространились по всему окружению.

"А? Странно..."

Поначалу, после нажатия кнопки, все казалось нормальным, так как черный ящик продолжал непрерывно пищать.

Но только увидев взгляды, которые бросали на меня участники вечеринки, я заметил что-то странное.

Нахмурившись, я взглянул на черный ящик в своей руке, и, к моему удивлению, маленький экран, на котором отображались длины волн, был плоским.

Ошеломленный, я несколько раз постучал по задней стенке черной коробочки, так как подумал, не неисправна ли она.

"Это бесполезно".

Покачивая головой, первый из спасенных мною членов, тот, что носил громоздкую броню, похожую на носорога, заговорил.

"У нас тоже так было".

Повернувшись к ним, я нахмурился.

"Тогда почему вы не сказали мне заранее?"

Значит, в конце концов, истинная причина, по которой их сейфы не сработали, заключалась не в том, что они были повреждены?

Горько улыбнувшись, громоздкий мужчина почесал затылок и сказал: "Мы все еще надеялись, что партия сейфов, которую мы получили, была неисправна, и что, возможно, этот сейф будет работать... но, похоже, это не так".

Глядя на других членов, которые, казалось, потеряли всякую надежду, я нахмурился еще больше.

"Понятно... есть одна вещь, которая беспокоит меня уже некоторое время, но что именно случилось с вами, ребята? --А?"

Когда я спросил их о том, что произошло, что было моей целью с момента их спасения, я заметил, как они вздрогнули от ужаса.

Вскоре после этого их тело напряглось, а глаза стали впалыми.

Напуганный, я встал и огляделся вокруг.

"Эй! Эй!"

Убедившись, что вокруг никого нет, я подошел к ним и попытался помахать рукой перед их лицами, но безрезультатно. Их лица стали смертельно бледными, а зубы вскоре начали стучать.

Вскоре, словно находясь в трансе, они одновременно посмотрели на небо и начали говорить бессмыслицу.

"Пожалуйста... нет... я не хочу..."

"Нет...нет...Ах...АХХХХХХ"

" Демон смерти..."

"Люси...я опоздаю на уж...ин...подожди...папу"

"Господь... спаситель"

Хотя все они говорили бессмыслицу, одно слово привлекло мое внимание.

"Демон..."

Повернувшись к тому, кто произнес эти слова, брюнетка с двумя косичками и в одежде, подтверждающей ее статус мага, начала биться в судорогах на земле.

Вскоре после ее спазмов все остальные члены партии продемонстрировали аналогичную реакцию, так как изо рта у них начали выходить пузырьки.

"Ой, что здесь происходит?"

Напуганный, я немедленно двинулся к ним и попытался пару раз ударить их по лицу, чтобы добиться от них реакции... но это оказалось неэффективным, так как их зрачки быстро угасли вместе с пульсом.

"Мертв... мертв... мертв... мертв... черт!"

Ругаясь вслух, я упал на песок и ошеломленно уставился на красный горизонт.

Больше всего меня потрясла не их смерть, а то, как они умерли, и последние слова, которые произнесла девушка перед смертью.

"Демон..."

Существовал только один вид проклятия, который мог заставить кого-то умереть через несколько мгновений после выздоровления...

"Разрушитель разума"

Особенно жестокое проклятие, наложенное демонами.

Теперь стало очевидно, что это дело рук демона, поскольку они были единственным видом, способным имплантировать этот тип проклятия в человека.

Более того, я считаю, что единственная причина, по которой они все еще живы, не в том, что демон отпустил их... нет, а в том, что демон хотел помучить их, заставив страдать от обезвоживания и голода.

"Больной ублюдок! А-а-а!"

Я со всей силы ударил по песку, и мелкие гранулы песка начали падать с того места, куда я ударил, оставляя после себя небольшой кратер.

Оглядев окружающую обстановку, я поклялся заставить того, кто за это ответственен, дорого заплатить!

Хотя, возможно, это было вызвано шоком от того, что я впервые в жизни видел, как на моих глазах умирают люди, мои эмоции были в смятении.

Я с трудом мог ясно мыслить, поскольку образы умирающей компании повторялись в моей голове снова и снова.

Маленькие детали, которые я пропустил до их смерти, начали воспроизводиться в моем сознании. Выражения их лиц перед смертью и последние слова, которые они пытались сказать перед смертью.

И вот я уже ненавижу главных героев романов, которые сочувствуют смерти...

Горько рассмеявшись, я вспомнил, как раньше оставлял ненавистные комментарии к романам, в которых главный герой сочувствовал смерти неродных людей.

Только впервые испытав это на себе, я поняла, насколько авторы были правы, изображая эмоции, которые испытывает человек, когда на его глазах наступает смерть.

Только теперь я начал понимать, насколько жестока и хрупка жизнь.

С момента реинкарнации в этом мире я мысленно готовил себя к подобным ситуациям, но... только испытав это на собственном опыте, я понял, как это страшно - видеть, как кто-то умирает на твоих глазах.

Собравшись с силами, я забрал их документы и похоронил тела под песком.

Бросив последний взгляд на место захоронения, я развернулся и покинул это место.

После того как я увидел их смерть, моим первым побуждением было убраться из этого подземелья. Чтобы кто-то смог избавиться от такой партии ранга, он должен быть сильным...

Однако, в конце концов, я решил не делать этого.

Если в этом подземелье кто-то и вправду нацелился на всех, то вход в подземелье, вероятно, был самым опасным местом.

В конце концов, я не был уверен, было ли мое решение хорошим или плохим, но я просто знал... Я знал, что повернуть назад было очень плохой идеей.

...

"Хаааа!"

Громкий визг и громкий крик разнеслись по окрестностям, когда силуэт маленького человека сражался с гигантским существом размером с небольшое здание.

Громкий крик и визг вскоре были заглушены звуком удара металла о твердую поверхность, когда маленькая фигурка бросилась на огромное существо.

Вытерев пот, выступивший на лбу, я уставился на огромного червя, стоявшего передо мной. Его черты, похожие на увеличенную версию песчаного ростка, стали еще более явными, когда его фигура появилась из песка. Огромные острые как бритва зубы, расположенные на вершине четырех лепестковых ртов, надвигались на меня, а массивное тело червя при каждой атаке пикировало в мою сторону.

Прошло ровно двадцать минут с момента встречи с этим существом. Из-за его хитрого метода нападения, когда он постоянно нырял в песок, как только атаковал, а также из-за его огромного тела, я оказался совершенно беспомощным.

Раньше, когда я сражался с песчаными ростками, я всегда целился в их рот, который был их слабым местом. Однако, поскольку монстр-босс был увеличенной версией песчаного ростка, даже если я хотел атаковать его рот, это было невозможно, поскольку мой меч был похож на маленькую зубочистку по сравнению с огромными размерами монстра.

Выпустив длинный вдох, моя правая рука, которая держала меч в ножнах, внезапно сжалась, и когда я выпустил меч, в воздухе появилась красивая дуга, и я внезапно отпрыгнул назад.

Даже не потрудившись скрыть свое присутствие, большой червь высокомерно появился из-под меня. Его огромная пасть, усеянная острыми, как бритва, зубами, широко раскрылась, и огромная фигура медленно показалась из-под песка.

Сначала был слышен только звук удара моего меча о твердую поверхность червя, отчего я слегка нахмурился в досаде, но досада вскоре сменилась восторгом, когда на твердой поверхности червя послышался небольшой треск, и на жесткой поверхности червя начали появляться тонкие нити, похожие на паутинки.

"Наконец-то... моя тяжелая работа окупилась!"

Восхищенный, я начал атаковать более яростно.

За 10 минут до этого момента я понял, что если буду продолжать бессмысленно атаковать червя, то стану пищей для монстра, так как в конце концов у меня закончится выносливость. Поэтому, видя, что мой нынешний метод не работает, я начал разрабатывать стратегию.

Из-за огромных размеров монстра атаковать его пасть было невозможно. Но, как бы ни было велико преимущество его размера, у него также был критический недостаток.

Его скорость...

Она была несравнима со скоростью песчаных ростков, которые выстреливали из-под песка как пули.

Они были не только быстрее, но их также было гораздо труднее обнаружить, так как их маленький размер позволял им уменьшить количество вибраций, которые они могли создавать при движении под песком.

Воспользовавшись снижением скорости, я начал непрерывно атаковать одно и то же место в надежде наконец-то взломать его кажущуюся непробиваемой внешность.

Наконец, после 10 минут непрерывных атак в одном и том же месте, на поверхности червя появилась небольшая трещина, и я обрадовался.

"Теперь пришло время поменяться ролями..."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/70024/1915901>