

Глава 20 - Горный городок Натоуша

"— Мы наконец то можем его увидеть."

Смотря на огромный горный хребет и небольшую деревню расположенную между горами, пробормотал я.

Воистину горная деревня. Соответствуя своему названию, она находится в довольно крутом месте.

"Немного устала...."

Шерил, которая была в приподнятом настроении от пешей прогулки вверх и вниз по холмам, вдруг поняла что она устала.

Я слегка криво улыбнулся девушке, что была спокойнее, чем обычно.

Во второй половине пути даже количество прыжков Шерил сильно уменьшилось. Что же можно сказать, что она, кажется действительно немного устала.

"Потерпи еще немного осталось. Или если тебе тяжело, то забирайся мне на спину я тебя понесу?"

"Не, хорошо ... Я хочу идти и дальше сама."

После ухода с Аруфарей, нам потребовалось чуть боле четырех дней, чтобы дойти до сюда. Наша следующая цель небольшая гостиница, которую мы обязаны найти, когда достигнем окрестностей Натоуши.

Как я и ожидал покидая Аруфарей, дорога действительно была не очень хорошей, так что это заняло больше времени, чем первоначально ожидалось.

Тем не менее, принимая во внимание возраст Шерил, четыре дня это не так уж и плохо. А с несколькими перерывами то тут, то там, это действительно был не такой уж плохой просчет.

Тем не менее, похоже, Шерил начинает уставать от затянувшейся прогулки.

Ведь где-то в городе должно быть место подходящие для людей, которые просто хотят отдохнуть.

"ОК! Погнали—"

Пытаясь позвать Шерил, я подавился своими словами.

В мое поле зрения кроме наших с ней теней, попала еще одна.

... Поскольку никаких агрессивных намерений не было, я не заметил, что кто-то приближается.

Используя немного магической силы, я увидел чью то фигуру.

По склону взбиралась, тонкая тень — лица из-за надетой маски не было видно, но, судя по длинными волосами и тонкому телу, она должна быть женщиной.

На ее спине, была корзина полная трав — вероятно они были лекарственными, но при этом она шла так что у нее не было открытых или уязвимых мест.

— Хоу, возможно, тот сильный мастер боевых искусств, о котором рассказывал Честер, это она.

Приближающаяся птичья маска естественно, заставила мое сердце забиться чаще.

"Вам не нужно быть настолько осторожным, я все лишь житель этой деревни."

Я неожиданно улыбнулся, когда понял, что у этой птичьей маски голос звенел как колокольчик.

Похоже она смогла почувствовать мой боевой дух. И даже если это не тот мастер боевых искусств о котором говорил Честер, она явно без сомнений весьма сильна и квалифицированной.

"Вы?"

"Я [небесный наблюдатель] вот этой деревни. Я занимаюсь чтением ветра и погоды."

Я слышал про небесных наблюдателей, но разве они до сих пор существуют?

Ведь насколько я знаю эти умения были уже давно утеряны.

"Судя по вашему виду, вы, ребята, путешественники? Услышьте же мои благие намерения, в этом месте в ближайшее время пойдет дождь. Поэтому, если хотите, я могу направить вас в деревню?"

Сказала птичья маска указывая в небо.

"....Дождь? Даже если сейчас светит солнце?"

Сказала Шерил, глядя на небо. Солнце светило, а небо было ярко голубым безусловно, это не тот цвет, что предвещает дождь.

Шерил наклонила голову, и сделал шаг выходя вперед.

Безусловно проводник к городку нам был уже не нужен, но получив столь чисто сердечное предложение мы с радостью приняли его.

Мы оставили право решать куда идти незнакомке, обычно я так не делаю, но уж больно заинтересовала меня эта птичья маска.

Я имею в виду, что сегодня я впервые встретил существо, что абсолютно не проявляло враждебности или злобу своей темной стороны души.

Неважно слабый вы или сильный в любом случае ваши личные интересы будут сводиться к одному и тому же.

"Я не думаю, что небо так резко измениться, но если вы так говорите, то скорее всего так и будет."

"Ун, небесный наблюдатель смотрит на небо по особому.Но перед тем как идти позвольте мне представиться. Меня зовут Соня Эрвент"

"Меня зовут Слава Маршалл. И мы вместе с этой малышкой находимся в нашем самостоятельном путешествии –Шерил, поздоровайся".

"Ун....Я, Шерил Прайм. Приятно познакомиться с тобой, старшая сестрица."

"И мне приятно познакомиться с вами. Боже какая миленькая девочка. Ха-ха....тогда давайте уже пойдём?"

Сказав наши имена и увидев ее реакцию на слова Шерил, Мне кажется что Соня, надежная женщина.

Глядя на корзину, что чуть покачивалась при ходьбе, мы шли позади Сони.

Послушав ее совета мы сошли с дороги и пошли коротким путем напрямик через лес.

Но вот мне стало интересно, а сколько раз по этому пути ходили. Ведь там где трава была по ниже можно было бы увидеть небольшие звериные тропы..

Вскоре мы покинули сень деревьев, и наше поле зрения стало значительно ярче.

Удивительный факт, но когда мы взглянули вверх, несмотря на то что солнечный свет заставлял наши глаза щуриться, мы смогли увидеть на еще недавно безоблачном небе плывущие к нам тяжелые дождевые тучи.

"Добро пожаловать в Натоушу. И хотя здесь нет ничего особенного, но природа в этом месте просто прекрасна".

И вот таким образом, мы прибыли в Натоушу.

И первое, что я увидел, был красивый пейзаж, который можно было бы смело назвать живописным.

Увидев его издалека, я думал, что он был красив, но теперь видя его по ближе, я могу смело утверждать что ничего более прекрасного я в своей жизни еще не видел.

Ветряная мельница на вершине холма медленно поворачивалась, словно ласково описывала саму суть жизни эльфов.

Я не заметил этого с того места, где мы некоторое время назад смотрели на деревню, но вода в реке, что течет с горы к морю через деревню, очень прозрачная.

Море блестит на солнце, и эти просто ослепительные блики делают пейзаж еще более прекрасным.

Было много каменных мостов перекинутых через реку, при этом они не только соединяли деревню, но и придавали этому прекрасному виду некий мягкий окрас.

Деревня была не слишком большая. Но она очень органично вписывалась в окружающую ее красоту природы.

"....Красиво."

"Ах, как прекрасно —"

Хотя я и прожить долгую жизнь, но сегодня впервые, я увидел такой красивый пейзаж.

Моя предыдущая жизнь закончилась, а я так и не увидел эту сцену, осознание этой простой истины заставило меня устыдиться.

"Похоже, вам, ребята, здесь нравится, и я этому очень рада".

Из-под маски, прозвучал радостный голос Сони.

Ее лицо было спрятано под маской и этого не было видно, но, скорее всего, она улыбалась.

Полюбовавшись некоторое время открывшимся нам пейзажем, мы все же решили зайти в Натошу.

"Итак, вот мой дом. И хотя он не большой, но очень успокаивающий".

"Извините за вторжение".

"Простите за вторжение".

Под звучание голоса Сони, Шерил и я прошли через деревянную дверь.

В то время как я и Шерил прибывали в нерешительности, мы, по какой-то причине, поднялись наверх.

"В настоящее время, как бы это прискорбно для вас ребята не было, но гостиница переполнена. Ах да, садитесь вот там, а я сейчас приготовлю напитки".

Указывая на стулья, Соня сказала нам присесть.

Несмотря на то что мое тело эти несколько дней испытывало дополнительную нагрузку, я почувствовал вину за то что позволяю хозяйке делать всю работу самостоятельно.

Тем не менее, поскольку этот дом принадлежал Сони, если бы я что-то сделать не так, то мог бы помешать ей, а не помочь. Похоже прямо сейчас, у меня нет другого выбора, кроме как

послушно сидеть на стуле.

=====(Некоторое время назад)=====

Руководствуясь указаниями Сони, мы посетили постоянный двор этой деревни, но, к сожалению, как она и сказала свободных комнат не было..

Поскольку поселок был не слишком большой то и гостиница особыми размерами также не отличалась.

Ну и что же нам теперь делать. Вдруг нас окликнул чей-то голос. И обернувшись мы увидели что это была Соня.

Была мысль заночевать на улице, поскольку нам ничего другого не оставалось, но Соня пригласила нас в дом, потому что в скором времени собирался пойти дождь.

======(Сейчас)=====

Во всяком случае, я ощущаю что в долгу перед Соней, которая позволила нам остаться ночевать у нее.

Когда я впервые увидел ее, у меня сложилось впечатление, что она была как ветер, ведь в ней абсолютно не ощущалось зла — но она на самом деле она просто женщина с чистым сердцем.

"Простите что заставила вас ждать."

Соня принесла три чашки на подносе и поставила их на стол.

Сладкий аромат дрейфовал вверх вместе с паром от чашки, и мой пустой желудок пробудился привлеченный им.

"Я сварила нам какао, но если вы не любите сладкое, то не надо себя заставлять".

"Нет, я не очень разборчив. Спасибо за доброжелательность".

"ХА-ха-ха, я делаю это потому что мне это нравится, так что не стесняйтесь."

Говоря так, Соня взялась своими руками за ее птичью маску.

Маска закрывала все ее лицо. Поэтому чтобы что-нибудь съесть или выпить ее нужно снять, но—

Она так неожиданно и охотно начала ее снимать, что мы забыли про какао и смотрели только на нее.

Тонкий пальчик придерживая маску, медленно снимал ее.

И из под нее начинает появляться просто невероятно прекрасное личико.

Он была просто бесподобной. Ее лицо все еще было немного незрелым, однако тем не менее, его нельзя было не назвать просто очаровательным.

Эти нежные глаза, которые смотрели, так будто в них затаилась изумрудная луна, и эта гладкая кожа, настолько гладкая, что сможет легко опозорить даже высококачественные ткани.

Ее черты источали мягкость, но не такую как в обычных эльфов. Выглядела она в пересчете на человеческий возраст на 17 или 18 лет. Однако в выражении ее лица было хладнокровие богини.

"Фуу.....то, да? Что не так?"

Я, поддался влиянию своего молодого незрелого тела всего лишь на мгновение, но слова Сони помогли мне прийти в себя.

Эти изумрудные глаза крепко покорили меня. В таком случае, вопрос наверно был адресован мне.

"Что, у меня что-то нет так с лицом?"

"Ээм, Твои уши я думал, что ты человек, но, похоже, ты-эльф. И поскольку я не ожидал, что ошибусь, это немного удивило меня".

Говоря эти слова, я невольно поперхнулся.

Прошло всего, пару часов с тех пор как я и Соня познакомились, поэтому узнавание имен друг друга было на данный момент пределом наших отношений.

В таком случае "только не говорите мне, что она видит меня на сквозь" с этой неожиданной атакой, мое сердце непроизвольно екнуло.

"....Старшая сестра, просто изумительная".

"Ун? Что ты имеешь в виду?"

Даже Шерил, кажется, также очень этому удивилась.

Моя истинная личность это давно умерший столетний старик. И хотя сейчас я может быть и выгляжу как мальчик эльф, но моя суть ничем не отличалась от той что была в моей прошлой жизни.

Тем не менее, очевидно что мое тело особенное. Ведь даже если оно умрет, мой разум не умрет вместе с ним.

Когда я начал думать над этим, у меня в голове стали появляться разные вопросы.

Я не пытаюсь спрятать свои уши. Так как я не ношу ничего похожего на капюшон или шляпу, поэтому мои острые ушки можно увидеть в любое время.

Если это так, то почему я так делаю?

"Если ты не против у мене есть несколько вопросов, которые я хотел бы тебе задать."

"Аа, я не против. К тому же я также хочу разузнать у тебя кое-что Слава-кун."

Тихий звук того как Соня пьет какао, можно было услышать в то время как ее глаза сузились.

Я залил свой чрезвычайно сладкий какао в мой рот, дабы успокоить мой же живот и уставился на Соню.

<http://tl.rulate.ru/book/7/1933>