

Глава 12 - Небесные способности

Я был в доме Честера, а именно во внутреннем дворе его особняка, в том месте, где Шерил сказала мне подождать ее.

Внутренний двор, когда вы слышите эти слова, то думаете о цветах отображающих вкусы хозяев особняка, — но этот был пуст, и предназначался для отработки движений. По сравнению с великолепным убранством особняка Честера, этот район был ужасно пресным.

Тем не менее, земля была хорошо выровнена, а места было достаточно, чтобы тренироваться или устроить поединок.

Под голубым небом, можно сказать, что двор выглядел серым.

Не скрывая своей кровожадности, белая девочка стояла в центре двора.

□....Медленно.□

И что произошло с ее невиновностью источаемой, некоторое время назад? Мощи излучаемой кровожадности, хватило бы чтобы заставить кого-то другого, не имеющего определенного уровня силы, просто покориться.

....Фуму, может быть, я должен был дать намного более длинное нравоучение Честеру.

Честер и эта девушка были очень похожи, они оба легко взвинчивались, когда кто-то действовал слишком медленно. Похоже, это у них в крови.

"Извини, что заставил тебя ждать. Однако, ты не сказала мне куда идти."

Но, в конце концов, ей было всего 15. Хотя я сейчас такой правильный, я все еще имею силу, сопоставимую с силой ее деда.

Это было похоже на дуэль между Честером и мной. И вы не вправе ставить под сомнение степень ее сложности.

Пока я размышлял, не обращая внимания на ее состояние, глаза Шерил вспыхнули в гневе.

....Этот ребенок действительно имеет интенсивные перепады настроения.

"То есть....я имею в виду.

....Я сожалею?"

Я, кто мгновение назад ощущал ее кровожадность, был немного удивлен.

Говорят, что сердце женщины изменяется очень легко, но это уже просто перебор.

В действительности, Честер вообще ее ничему не учил. Будущее кажется тревожным.

"....Эй."

"Эмм? Что?"

Ара ара, после того, как я развеял холодное дыхание, то заметил, что красные глаза Шерил встретились с моими.

Она наклонила голову, а ее лицо показывало пытливое выражение.

"Слава-кун ты сильный....?"

Ну и, как мне ответить?

Хотя у меня было достаточно уверенности в том, что моя сила, в определенной степени, была на довольно высоком уровне, если бы у меня про это спросили, я бы сказал, что все еще не достаточно силен.

... но прежде всего, я недавно потерпел поражение от Честера.

Поэтому я не могу назвать себя сильным.

Пока я искал ответ на ее любопытство, Честер подошел ко мне.

Что ты намерен делать. Именно эта мысль пришла мне когда я взглянул на Честера, что с хитрым прищуром глаз положил свою руку на мое плечо.

"Он сильный. Поэтому, Шерил, ты должна сконцентрировать всю свою энергию на это поединке".

После этого неожиданного заявления, мои глаза невольно распахнулись.

Это слишком далеко зашло, не так ли?

Хотя, я и знал, что у меня есть проблемы с моим несгибаемым духом.

Если я правильно понял то, я только что получил официальную гарантию самого сильного эльфа в истории. Тем не менее, я и сам не рос робким.

"Аа, да, я действительно сильный. Поэтому, не сдерживайся".

Достигнув этого компромисса, я немного отошел, создавая некоторое расстояние между нами, и встал в стойку.

Шерил, смотревшая на меня и Честера, улыбнулась горькой улыбкой.

"....Если это так, то я с нетерпением жду нашего поединка" (TL: В общем, похоже она им не поверила)

Затем щеки Шерил покраснев, стали похожи на полумесяцы.

Как и ожидалось от Меджин. Их радар на запах крови является чем-то исключительным.

Ее кровожадные намерения — были такие же как у ребенка, что собирается убить насекомое. Шарил с агрессивной улыбкой испускала такой чистый и злой умысел, что я бы никогда не

поверил, что эта же девушка, некоторое время назад, выглядела абсолютно невинной.

— Расслабить все тело. Чтобы превратить его в кнут, а затем пробить левым кулаком, и как будто этого было не достаточно, это была версия с опущенными вниз руками, такая же как у Честера из "Стиля Прайм". (TL: Честер использовал такую же стойку, когда дрался с Гг на его секретной базе)

Это была первая персона, не Честер, что приняла эту стойку, за всю мою жизнь. Нет, всю мою вторую жизнь.

Впрочем—эта стойка была чем-то большим, чем я мог ожидать от 15-летней.

Также у нее была темная аура, магической силы, окружавшая ее, словно мутный поток и стойка — превосходила совершенство — но она была еще даже не на половине пути к идеальной осанке Честера.

Из-за того, что я сражался с Честером в течение столь длительного времени, я мог видеть некоторые шероховатости в ее стойке.

Но —

"□Все-таки, у нее просто невероятно страшный талант.□"

Если ее противником будет обычный эксперт боевых искусств, то он или она могут и не суметь победить эту девочку.

Вот что значит врожденный талант.

"Иди ко мне".

Серьезно, похоже я нашел действительно кое-что интересное.

Если бы это была моя внучка, я бы мог и не перестать смеяться. (Примечание: Отсылка к поведению Честера)

Кстати говоря, в 15 лет я только столкнулся с боевым "Стилем Шиджима". Наличие наставника, обучающего тебя, действительно заставляет меня немного завидовать.

□—Поехали.□

Но, все же.

Если бы это был я, из моей прошлой жизни, то я бы завидовал способностям этого "следующего поколения".

Но сейчас, я сам один из молодых мастеров боевых искусств "следующего поколения".

Моя цель это достижение царства сильнейших.

Проведенная атака унаследованным от Честера умением, лишь немного оцарапала мою щеку.

Я, наверное, вообще не получил бы повреждений, если бы использовал всю свою магическую

силу. Однако, если я выиграю лишь из-за разницы в магической силе, то получу ничто от этого поединка.

Я должен выигрывать только при помощи своих умений и способностей, когда сражаюсь с кем-то использующим "боевые искусства". Так всегда говорил мой наставник.

Вот почему, я хочу, использовать этот поединок, для проверки своих способностей и умений.

Протягивая мой кулак, я принял низкую стойку, словно я подкрадывался. (ТЛ: как тигр при охоте на добычу)

Небесный-Режущий Кулак. Прием "стиля Прайм", которым победители уже много соперников в первом же раунде. Так как я уклонился от атаки, которая обычно приносила уверенную победу, лицо Шерил окрасилось легким удивлением.

Но, это было только на мгновение. Конечно, это была одна из самых мощных атак кулаком в "Стиль Прайм", однако она отнюдь не единственная.

Этот единственный сильный удар был моментально втянут, так если бы он никогда не использовался, и странная иллюзия двух, трех кулаков приближалась ко мне; это была истинная суть [Стиля Прайм].

Девушкин удар кулаком выглядел очень изящным, из-за ее светлогожего стройного изгиба тела, он был похожим на кнут . . .

Удар был втянут, возвращен при отводе пятки, так как будто это была мечта, трюкачество, беззаботность и смех, все эти чувства, можно было ощутить в девушкином ударе кулаком.

Она не использовала это против меня.

Она безусловно была быстрой. Как человек изучающий "Боевые искусства", могу сказать, что в ударе была как скорость так и точный расчет.

Впрочем, я уже видел, к чему это идет. И то что все это было не более, чем сложным обманным маневром...предназначенным для меня.

"—Эх?"

Изогнувшись еще сильнее в моей уже и так согнутой позе, я опустил мой правый локоть ниже, причем настолько низко, что мог коснуться земли, и принял еще более низкую стойку.

Когда удар сделан, согласно инерции кулака, нет никакого способа, чтобы остановить тело от следования за ним.

Ну что же, в таком случае.

Если перед ногами окажется выставленным препятствие, то это неизбежно приведет к падению.

Из-за своей собственной инерции, Шерил рухнула вперед.

Следуя за ее телом, которое потеряло свободу действий, ее белые как мел волосы колыхнулись.

Тем не менее, она ученица Честера. Оперативно перестраивая свою стойку с поразительным чувством равновесия, она нанесла удар левой.

□—Ха, неплохо.□

То что она смогла сориентироваться, когда ее поле зрения качалось на высокой скорости, и даже перейти в контратаку, заслуживает похвалы.

Тем не менее, ее тело было все еще в процессе восстановления баланса.

Принудительно нанесенный удар из разбитой стойки, кто-то практикующий стиль "Шиджима" может рассматривать как отобранную у ребенка конфетку.

Вместо того, чтобы использовать свою правую руку, для поддержания собственного баланса, я использовал ее, чтобы остановить летящий в меня кулак левой руки.

И хотя даже сделав так, я не смогу полностью заблокировать эту смелую атаку, но я могу изменить ее направление.

Неважно, вкладывала девушка в удар кулаком магическую силу или вес, но все же что-то в нем было. Однако теперь, когда он был нанесен с разбитой стойки, в нем не было ничего особенного.

Без каких-либо хитростей, это был всего лишь простой удар кулаком. Постепенно он потерял весь свой вес, но это был еще не конец, далее я слегка потянул ее руку.

Если бы удар наносил Честер, то кулак бы определенно имел вес, даже если он был не защищен, но похоже, что неопытная Шерил не могла вытащить его.

В результате, когда я внезапной потянул, то она неожиданно для себя и ожидаемо для меня, оказалась лежащей на полу у моих ног.

Независимо от того, какой вид контроля наклона она использовала, ее осанка не была первоначально нарушена, и как следствие, Шерил полетела лицом в газон.

"—Цу!?"

Конечно же, Шерил была удивлена.

Не говоря уже о мне, который использовал этот навык, даже Честер был в состоянии предсказать, какой будет результат на полпути в без вести пропавшем течении матча.

Поэтому, единственной, кто не понял, что произошло, была Шерил.

Если бы это был поединок, то я бы просто раздавил ей голову, и на этом все бы закончилось, но

это был матч так, что в конце концов, я этого не сделал.

Без контратаки, Шерил встала, держась за свой нос.

Стекая по фарфоровой коже, что-то капает из ее носа.

При попытке остановить кровь, идущую из носа при помощи ее пальцев, капли крови окрашивали землю в красный.

□Аах, Шерил, ведь сейчас ... Ты уже проиграла?□

Так или иначе, это не похоже на его обычное баловство.

Шерил утерла нос таким образом, показав, что она не поняла, что только что произошло, и повернулась в сторону Честера.

...В конце концов, боевые искусства является абсолютно садистскими. Не выйдет ничего хорошего, если наставник не будет суровым, даже если ученик его собственная внучка..

Ох, я намеренно не остановился, ведь Честер сказал, что бы не случилось не останавливаться.

"Ложь, я не проиграла.Я все еще стою".

"Он позволил тебе встать. Ты ведь должна понимать, что этот парень, если бы захотел, мог разбить твою голову и растоптать? Какой позор, какой позор, ты что, не понимаешь этого?"

На безэмоциональном лице Шерил вспыхнул обыкновенный гнев.

... От этой улыбки,также можно было ощутить ребячество. (Примечание: совершенно непонятно кто из них троих улыбается)

Всплывшее чувство в той, кто была несколько отстраненной от мира, оказалось самым настоящим, реальным гневом

— Подул внезапный порыв ветра.

Он был неприятный, теплый и полный влаги.

Ветер, был слишком силен, и хотя он был на улице, он продолжал ударяться о высокие стены внутреннего двора и подыматься в верх.

Из тела Шерил, исходило огромное количество бушующей магической силы.

Теперь я вижу, почему я получил разрешение не жалеть ее во время матча.

"У тебя плохое хобби, старик".

□Хахаха! Но, разве это не великолепно? Действительно супер великолепно? □

Молчи, старик. Даже жалуясь, я не мог оторвать глаз от Шерил.

....Эту бурю магической энергии даже сравнивать нельзя с той, что была некоторое время назад.

Как то странно, волшебная сила яростно бушует сейчас.

Если раньше я говорил, что излучаемая ею магическая сила была похожа на мутный поток, то теперь она напоминает водопад.

Говорили, что прибывая в полном смятение от неподдельного гнева — Маджин могли поднять свою магическую силу, пробуждая их дух, но до такой степени?

□— Сделай это медленно и осторожно, так чтобы он не смог тебя схватить. Все будет хорошо, все будет хорошо"□. (Прим: Шерил саркастически и со смехом повторяет слова сказанные ей Честером)

Смеяться в то время, как она в гневе, похоже что-то у нее сломалось.

Выдавая мое впечатление о ее состоянии, я был в невинном, приподнятом настроении, как будто я забыл.

Что было причиной, почему Маджинов все ненавидели.

Ведь, когда непосредственно сталкиваешься с такой чистой жаждой убивать, то у тебя все сжимается в страхе.

То есть, если ты абсолютно нормальный человек.

Я же будучи мастером боевых искусств, был этому даже рад.

В отличие от предупредившего единственного удара, который скорее был похож на вкус-тест, здесь было четкое желание убивать и огромные магические силы вышедшие из-под контроля.

Говоря о количестве ее магической энергии, то она должна быть сопоставимо с энергией Альмы. Хотя после пробуждения она значительно возросла.

Ее даже не стоит сравнивать с Честером, но я был бы полным дураком, если бы недооценивал силу ее удара.

Если эта сила была бы использована на челюсти, то она могла нокаутировать соперника.

Ну, это все гипотетически.

Сила удара кулаком возрастает пропорционально ее гневу.

Ее скорость и сила значительно возросла по сравнению с тем что была, некоторое время назад. Если говорить о скорости, то она стала где-то такой же как у Честера.

Но, ее траектория удара оставалась совершенно очевидной.

Практикующие □Стиль Прайм□ обладают комплексностью змеи.

С этим она превращалась в машину, которая будет просто использовать лучшие удары.

Я парировал или сходу сводил на нет каждый из ее шквала ударов.

Мне, кто нейтрализовал все ее атаки, не давая возможности нанести одну решающую, Шерил начала понемногу улыбаться.

□Хахаха! Великолепно, почему ты еще не сломался? Эй, почему !? □

Похоже, что в ее сердце есть приятные чувства, но все же в каждом ее ударе можно было безошибочным ощутить жажду убийства.

...Хм. Хотя нет никакого внешнего вмешательства, разве у Шерил ее не слишком много.

Это не тот тип безумия, что должна излучать девушка в ее юные годы.

Как только это закончится, я буду вынужден прочесть Честеру еще одну нотацию.

Итак, давайте покончим с этим как можно осторожнее.

Как утомительно, я использовал обратный силовой удар, мгновенно развил его скорость от нуля до максимума.

Взрыв магической силы ударил Шерил в живот, унося ее тело прочь.

Этот удар, сдавливал внутренние органы, хотя и не до такой степени, чтобы оставить травму.

Я должен был дать почувствовать ей такую агонию, чтобы она могла только корчиться на земле от боли, но — даже так, Шерил моментально поднялась, не проявляя никакого беспокойства.

Расстояние, которое было создано моим ударом было моментально сокращено, и кулак Шерил, наконец, начал движение.

— Давай. Покажи, все что у тебя есть.

Я выкачал всю свою силу из моей правой руки, от плеча до кончиков пальцев.

После этого она повисла, словно кто-то перерезал все нити. (Прим: Гг сравнивает себя с марионеткой)

Из-за наших детских тел, наши диапазоны перекрываются.

Как только я вошел в диапазон, левая рука Шерил растворилась в воздухе.

У меня очень хорошие глаза. В этой ситуации я вижу все внутри моего диапазона.

Тем не менее, я не мог уследить за кулаком Шерил, что просто растворился в воздухе.

Но, кулак Шерил, издав звук похожий на лопнувший шарик, ударил в пустое пространство.

Шерил начала опускать свою руку — одновременно медленно падая на землю.

Я поднял свой кулак вверх, показывая кто победил в этом матче.

Почему Шерил не ударила меня кулаком?

— Все довольно просто.

□Слава, ты мерзавец ... использовать тот удар прямо сейчас ...!□

Мой кулак выбрал своей целью, подбородок Шерил, и успешно попал в нее.

С ускорением от нуля к максимуму скорости. Это стало весьма оригинальным мгновенным противодействием, блестящему кулаку Шерил.

Так что —

"Разве это не мой "Исчезающий прозрачный кулак"...?"

Тайное искусство стиля "Прайм".

Не дающее ничего, кроме экстремальной слабости.

Изначально для использования "Исчезающего прозрачного кулака" нужно было задействовать все тело, но после некоторой переделки, я превратил его в то, что можно назвать "стилем Славы".

□Так как для удара я использовал только свою руку, сила и скорость будут меньше твоей.

Кроме того, я могу выполнить его обеими руками.

— Со всеми этими различиями, я наверно должен назвать его "Закатный змей"?"

Одиночный удар, что как змея, растворяет свое тело в темноте ночи.

Я симитировал его, используя в качестве основы прием □Стиля Шиджима□-□ Жёсткий кулак □.

Хвастовство такой плохой имитацией, ухудшает мое самочувствие.

Как только я узнал теорию лежащую в его основе, то смог симитировать его.

Как и ожидалось, он уступал в скорости по сравнению с Честеровым, но и его было достаточно, чтобы позаботиться о молодой девушке.

Хм, чтобы обеспечить себе хорошую репутацию и напугать старого дурака, который имел счеты с моим □Стилем Шиджима□, мне потребовалось всего 10 минут.

Я нес Шерил, которая упала на мой живот, используя обе руки.

Хотя сила удара при использовании только руки, была значительно ниже чем в оригинальном [прозрачном кулаке], но ее было все еще достаточно что-бы убить, если бы я попал в голову.

□Быть способным выдержать мой удар кулаком, остаться невредимым и сразу же контратаковать...□(Прим: Не понятно кто кому говорит)

Я подошел к Честеру с Шерил в моих объятьях, которая была без сознания и выглядела как девушка в ее возрасте.

Пока я нес ее, как говорится, "словно принцессу", Честер начал дрожать всем телом.

...впрочем как и ожидалось, может я зашел слишком далеко? Но если бы я не вырубил ее, то это могло бы тянуться до бесконечности.

Итак, как мне оправдать себя в этой ситуации?

Я думал об этом, и в то же время нежно обнимал Шерил, когда Честер внезапно вспыхнул.

"Свооооолочь! Это был трюк, который я кропотливо подготавливал для того, чтобы разобраться с тобой! Идиот!" (Прим: Честер имеет ввиду "Исчезающий прозрачный кулак", а не поединок с его внучкой).

....Что?

Что этот парень только что сейчас сказал?

Мха, да какая разница. Интересно, все ли с его внучкой в порядке.

Это была, конечно же, такая ситуация, которая сама не остановилась бы, если только я ее не остановил. Интересно, он сам хоть это понимает.

...Но на, это не следует обращать внимания.

"Ха! Если я видел и испытал его, то почему я не могу знать его, в такой же степени как ты?!

Если это было так важно, то ты должен был держать его под замком!"

"Аааа!? Ты не полностью имитировал его и вырубил ее, говнюк!

Он не должен был быть использован на Шерил, и как мы теперь решим эту проблему !?"

Взрослый человек, который был достаточно стар, чтобы лучше это знать, поднял огромный шум.

Ведь у тебе нет никаких эксклюзивных прав на хитрости, так чем же ты недоволен, старик.

Это была ситуация в которой мы становились все ближе, и ближе друг другу.

Ну, а сейчас же этот спор десятилетий привел к пробуждению Шерил и превращению Честера обратно в заботливого дедушку.

<http://tl.rulate.ru/book/7/1014>