

<Родиться без души, но все еще притворяться человеком! Какой ужас!>

Это было так давно. В конце концов Роэлин поняла, что даже в ее собственном сне голос, который можно было услышать, уже был глубоко похоронен в ее памяти.

Однако, несмотря на то, что она ясно осознала это, она просто не могла выбраться из того же самого сна. Ее разум, который вообще не мог проснуться, все еще блуждал в расплывчатых воспоминаниях, похожих на кошмар.

<Избавьтесь от этого прямо сейчас! Просто закройте ее где-нибудь, чтобы она не могла разгуливать!>

Это выяснилось, когда она была еще ребенком. Ей нужен был кто-то, кто заботился бы о ней с тех пор, как она была очень маленькой. Однако ни одна из служанок, которых определили в Отдельный дворец, не позаботилась о юной Роэлин. Скорее всего, ее просто оставили без присмотра, вообще не привлекая ничьего внимания.

В результате Роэлин научилась играть в одиночку по-своему. Именно так она развлекала себя, прогуливаясь по Отдельному дворцу и тайком подглядывая за теми служанками, которые были холодны с ней.

Затем, в тот конкретный день, она случайно вышла за пределы Отдельного дворца. Она действительно не помнила, было ли это связано с в конечном счете большим солнечным светом или какими-то другими причинами. На самом деле, это было совсем не важно. Для нее было важно просто «выйти».

....И она, наконец, вышла за пределы Отдельного дворца — и в конце концов встретила свою мать.

Возможно, это был действительно первый раз, когда она действительно увидела существование своей матери своими собственными глазами.

Первой эмоцией, которую она испытала в тот момент, когда увидела свою мать Каролину, была всепоглощающая радость. Затем это стало захватывающим и эмоциональным.

Однако, как только та увидела Роэлин, она задрожала, как будто у нее внезапно случился припадок, и начала пускать в ее сторону резкие слова, просто чтобы немедленно избавиться от нее.

Только тогда она, наконец, поняла. Нет, точнее было бы сказать, что только тогда она поняла, что была всего лишь «вещью», которую они вообще никогда не хотели признавать.

Тот факт, что она была именно такой для своей собственной матери.

Тот факт, что ее семья даже не существовала где-либо еще.

Она выбралась из живота своей матери после 9 долгих месяцев совместной жизни, но ее превратили в подделку просто потому, что она родилась чуть позже, чем Эрита.

И все потому, что они были «зловещими близнецами».

<Как я могла родить такое существо?>

Выражение лица Каролины, которое казалось потрясенным, когда она бормотала, как будто увидела что-то жуткое, явно пришло ей на ум во сне. Кроме того, боль, которую она почувствовала в тот момент, снова ярко возродилась.

«Кха-кха...»

Роэлин ужасно съежилась, все еще лежа на спине и сопротивляясь. Лунный свет раннего утра, льющийся из окна, медленно высвечивал холодные капли пота, выступившие на ее бледном лице.

Она крепко вцепилась в свое одеяло, постоянно пытаясь вырваться ото сна. Однако она вообще не издала ни единого громкого стога. Только ее тихие стоны, которые раздавались один за другим, свидетельствовали о том, что в этот момент Роэлин изо всех сил пыталась выбраться из своего собственного сна.

Именно тогда она, наконец, сделала короткий вдох, прежде чем начала довольно громко двигаться вверх и вниз.

«...Кха».

В конце концов Роэлин удалось выйти из своего сна, когда она вздрогнула и села, тяжело дыша. Затем она начала дышать, потирая шею и щеки. Ее холодные кончики пальцев уже сотрясались в конвульсиях.

«Ууу...»

Обхватив голову дрожащими руками, она подтянула колени к груди и отшатнулась.

Было очень холодно.

Это не был Отдельный дворец, в котором она жила в Ракаине, но, тем не менее, ужасный холод все еще охватывал ее.

В отличие от Ракаина, интерьер спальни был таким теплым. Дрова, подброшенные в камин, потрескивали, но при этом хорошо горели. Плотные закрытые окна и шторы никогда не давали возможности ветру проникать внутрь.

Тем не менее, ей все еще было холодно. Это было не то ощущение холода, которое можно было ощутить всем телом. С самого рождения это превратилось в психологический холод, который неотступно преследовал ее до сих пор.

'Нет. Теперь я это абсолютно ненавижу.'

Она покинула Ракаин только потому, что ненавидела его. Вместо своей сестры-близнеца она

покинула Ракаин, чтобы стать женой человека, которого она даже никогда раньше не видела.

Стать женой человека, которого называли монстром.

Она хотела выбраться из Ракаина, даже если ей придется стать невестой чудовищного Императора, которому, по-видимому, убивая нравилось разрывать людей на части.

«Хм...»

Тяжело дыша, Роэлин заставила себя поднять голову.

Ее собственная мать обращалась с ней как с чудовищем. Она отвергла ее, все это время называя ее ужасным монстром.

«Если подумать, то этот мужчина не был настоящим монстром — им была я», - пробормотала Роэлин, крепко сжимая свои тонкие дрожащие пальцы, прежде чем улыбнуться.

«Я не знаю, буду ли я невестой монстра — или он вместо этого будет женихом монстра...»

Она думала, что он уже был обманут во многих отношениях. Это была не та «Эрита», о которой мечтал Император, и не та Королевская дочка, которая выросла в любви — совсем не похожая на нее саму.

«Но на самом деле я ничего не могу с этим поделать. Это просто лучшее для меня».

<http://tl.rulate.ru/book/69966/2114036>