Примечание к заголовку: внимание! упоминание о педофилии.
Старый слуга спросил Сезара, почему он следует за ними. Лил и остальная команда вздрогнули и помолились за бедного слугу, который осмелился так разговаривать с Сезаром. Красные глаза, погруженные в темноту, холодно уставились на мужчину.
"Откуда мне знать, что ты собираешься делать? Я провожу их в спальню."
Это был тон, острый, как нож. Слуга задрожал, зная, что его жизнь драгоценна, и тихо начал брать инициативу в свои руки. Чувствуя себя подавленным Сезаром, слуга даже не осознал тот факт, что услышал неофициальную речь позади себя.
"Мы от мадам Руж и пришли повидаться с графом".
Слуга снова искоса взглянул на Маренцио, на которого он поглядывал с самого начала. Что-то показалось мне подозрительным. Он не мог представить ее мужчиной, но было странно, что она продолжала прикрывать лицо веером. На самом деле, она совсем не была похожа на Джерико, стоявшего рядом с ней. Маренцио выделялась, потому что она казалась слишком подавляющей, чтобы быть женщиной.
"Почему бы тебе не снять свой халат?"
Пораженный, Маренцио пожал плечами. Внезапно из-под халата донесся звук рвущихся швов.
"На сегодняшний вечер мы надели специальные наряды. Граф сказал, что не хочет, чтобы ктонибудь их видел, пока он этого не сделает."
Лил подошла к нему и нежно погладила по руке. Затем мягкая рука потянулась вверх и погладила его грудь. Когда слуга издал звук, похожий на стон, взгляд Сезара быстро стал острым. Его брови яростно нахмурились, и после того, как он моргнул, был виден угрожающий блеск.

"Ты все еще хочешь, чтобы я его снял?"

"О, ах, нет".

Слуга почувствовал присутствие Сезара и стряхнул его руку. В то же время из спальни донесся голос графа.

"Впусти их".

Это звучало так, как будто его голосовые связки были подавлены жиром.

Хотя он чувствовал себя обиженным, потому что это она прикасалась к нему, слуга больше не мог выносить пристального взгляда Сезара и быстро открыл дверь. Даже старшие матросы, закаленные жизнью на борту и бесчисленными грабежами, чувствовали себя неуютно при Цезаре. Не говоря уже о том, что простой слуга может его выносить.

Лил с ухмылкой прошла мимо Сезара. Ален и Сезар остались в коридоре с двумя охранниками. Прежде чем полностью войти в комнату, она взглянула на Алена, который подтвердил кивком.

"Подойди ближе".

"Фу, что это за запах?"

Лил нахмурилась. Огромная свеча странной формы испускала тонкий ароматный дымок рядом с кроватью. Она оглядела комнату, все помещение было освещено теми же самыми свечами, создавая яркий вид. Кровать, задрапированная красной тканью с золотыми листьями, а также шкуры хищников, разбросанные по всему полу, пахли добычей с моря. Она уставилась на стену, не только пол, но и стены были украшены чучелами голов животных.

'Это больше похоже на первобытную пещеру'.

Приглушенный голос заговорил снова.

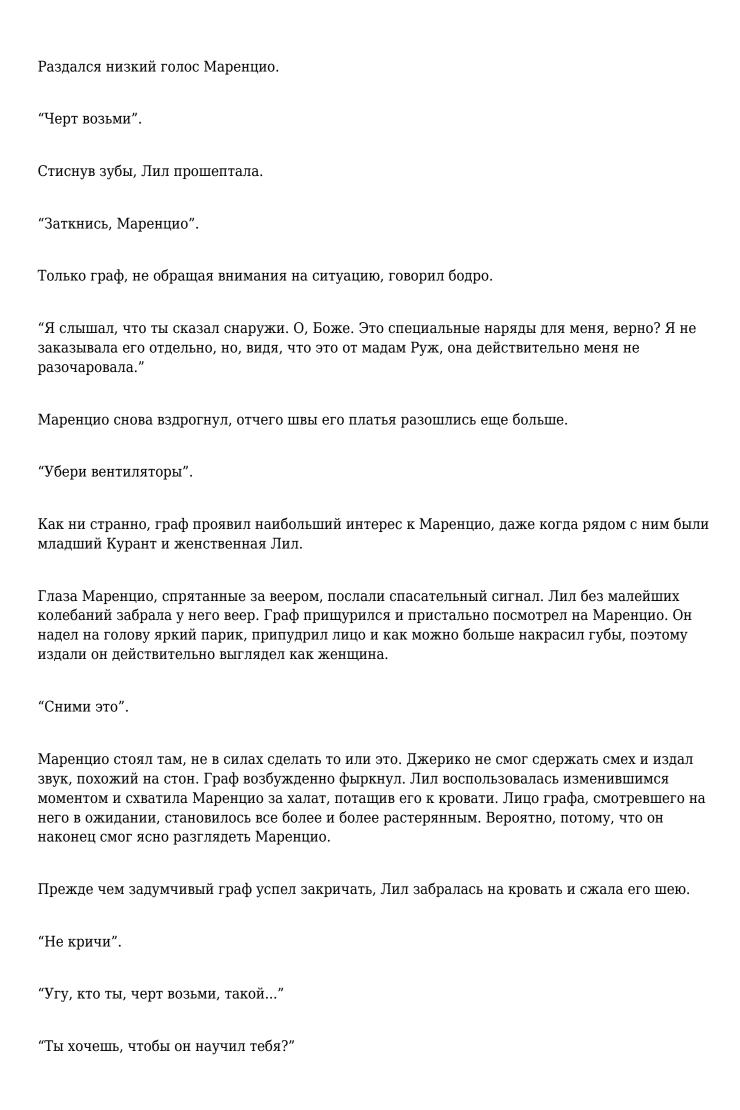
"Боже мой, сегодня здесь несколько застенчивых детей. Я сказал тебе подойти ближе."

'Ему нравятся броские вещи?'

Сам граф лежал на кровати. На всех десяти пальцах у него были кольца, а на толстой шее висело огромное золотое ожерелье, полное драгоценных камней. В довершение наряда на его голове покоился тяжелый тюрбан с длинными перьями.

'Сегодняшней темой, должно быть, будет спальня в пустынном королевстве. Я никогда раньше не видел такого дотошного извращенца.'

Граф сделал неопределенный жест рукой, было очевидно, что он не мог нормально пошевелить пальцами из-за колец. Его халат без пояса распахнут. Раскрывая немного больше, чем они хотели видеть.



"Мой...Если ты прикоснешься к моему телу..."

По жесту Лил Маренцио подошел ближе. Под похожим на облако париком по его лицу стекали капли пота и густой грим. У Маренцио была загорелая кожа, поэтому места, где была удалена пудра, выглядели странно. Более того, его губы все еще были ярко-красными. В тени свечи Маренцио улыбнулся.

Граф застыл с открытым ртом, забыв, хотел ли он сопротивляться или нет.

Лил шлепнула его по щеке.

"Проснись, Извращенец! Он настолько красив, что ты сходишь с ума?"

"Если ты причинишь мне боль... Его Величество..."

"Кто не знает".

Лил стянула халат с плеч Маренцио. Обнажая платье, которое было разорвано в клочья и оставляло только облегающее тело, обернутое вокруг его мускулистого торса.

"Aaa..."

Громкий крик эхом разнесся по спальне.

'Он, должно быть, был действительно в отчаянии, видя, как он мог издавать такой громкий звук, будучи задушенным'.

"О, боже мой! Я не могу поверить, что ты так строг ко мне. Я не знаю, смогу ли я с этим справиться!"

Лил взглянула на Куранта, выкрикивая несколько реплик, чтобы ослабить подозрения в коридоре. Мальчик, стоя, не зная, что сказать, достал из кармана платья маленький листок бумаги. Затем он подошел к свече и, заикаясь, прочитал содержание вслух.

"Ох, ох. Считай! Милая... еще немного!"

Джерико тоже понял ее намек. Он огляделся и ударил по шкафу рядом с собой. Убедившись, что звук был довольно глухим и тяжелым, он кивнул головой. Вскоре новый крик и чмокающий звук эхом разнеслись по комнате.

'Это отвлечение идеально'.

Она подтолкнула лицо графа к носу Маренцио. Было ужасно видеть, как переодевающийся Маренцио хмурит лицо. Подбородок графа задрожал, и Лил мрачно проговорила в его пухлое ухо:

"Он умирает от желания поиграть с тобой. Я слышал, что такая светлая кожа, как у тебя, как раз в его вкусе. Ты понимаешь? Он сделает с тобой то же самое, что ты сделал с теми маленькими мальчиками. Я не думаю, что Император будет вам сейчас очень полезен, вы так не думаете?"

"Тьфу...О-о-о!"

"Ты не можешь уже заткнуться?"

Прежде чем он успел закричать, Лил засунула веревку ему в рот. Затем она схватила графа за подбородок, который изо всех сил пытался отвернуться от Маренцио.

"Боритесь сколько хотите. Я решу, бросать тебя под него или нет. Снаружи ждет много людей, тебе лучше не быть дураком и отложить свой план, чтобы подать сигнал своей охране."

После этого глаза графа потеряли последнюю ниточку надежды. Лил пригрозила ему взглядом и достала тряпку. Граф, чей рот теперь был свободен, послушно последовал инструкциям. Как только он закончил говорить, Лил засунула халат обратно.

"Теперь я собираюсь задать вам несколько вопросов. Если ты не ответишь достаточно быстро или будешь молчать, тебя придавит его толстая грудь."

Граф смог лишь на короткое мгновение вздохнуть с облегчением. Маренцио подслушал условия веселья и подошел, чтобы обхватить рукой затылок графа. И тут же на его лице промелькнул страх другого рода.

Лил побежала по пустому коридору вместе с Сезаром.

- Граф сказал, что вся переписка между ним, материком и военно-морским флотом находится в кабинете и кабинете наверху. Не было необходимости спрашивать, где находятся комнаты. В тех особняках в южном стиле, которые часто использовались в качестве вилл императорской знатью, было традиционно делать комнату в конце коридора на третьем этаже с выпуклой террасой в качестве кабинета. А прямо над ним находится офис. Это было очень знакомое сооружение.'

"Ты иди в офис, я займусь кабинетом".

Сезар собирался подняться по лестнице, не сказав ни слова, но повернулся и подошел к ней.
Лил наблюдала за ним, пока он обнимал ее за талию и развязывал ожерелье. У нее даже не
было времени спросить почему, так как он уже целовал ее в губы. Лил бессознательно обняла
его. Поцелуй длился недолго.

"Будь осторожен".

Лил кивнула головой.

"Ты тоже".

Она коротко посмотрела на лестницу, где исчез Сезар, и вошла в кабинет.

- Не похоже, чтобы им пользовались недавно. Письменный стол должен быть перед окнами на террасу, но по какой-то причине все шторы задернуты.'

Из-за этого было почти совсем темно. Частично были видны только очертания книжной полки у окна. Лил шла, шаря в воздухе руками. Ей еще предстоял долгий путь.

http://tl.rulate.ru/book/69952/2542694