

Гарри Поттер и Оливер Вуд были героями Великобритании.

"В кои-то веки я был знаменит из-за того, что я сделал на самом деле!"

Мальчик-Который-выжил и Мужчина-Который-Победил: эти титулы ничего для него не значили. Он пережил Смертельное Проклятие только благодаря жертве своей матери, и он победил Волан-де-Морта только благодаря многолетним планам и интригам Альбуса Дамблдора в сочетании с усилиями и жертвами многих других хороших людей. Он не испытывал гордости по поводу этих своих титулов.

Но на этот раз все было по-другому.

Это был 2002 год. Впервые в истории Англия выиграла чемпионат мира по квиддичу! Египетские охотники были грозными противниками, одними из лучших, виденных им за последние годы. Сборная Египта вела в счете и полностью доминировала в игре. Только впечатляющее выступление Оливера Вуда в качестве вратаря дало Гарри Поттеру достаточно времени, чтобы поймать снитч, прежде чем разрыв в очках стал слишком большим, чтобы его можно было преодолеть. Это была победа сделанная с небольшим преимуществом по очкам, но они победили!

Когда он держал кубок мира по квиддичу вместе с Оливером Вудом и десятки тысяч людей фанатично скандировали их имена, Гарри Поттер подумал, что, возможно, он больше не ненавидит быть знаменитым. Может быть, не так уж и плохо быть уважаемым и знаменитым за свой труд и усилия.

✱

11-летний мальчик с яркими зелеными глазами и растрепанными черными волосами покачал головой, пытаясь прогнать воспоминания. Он снова обратил свое внимание на гибкую и элегантную гоночную метлу в окне - это была та самая вещь, которая заставила его отправиться в путешествие по его воспоминаниям. Но его поведение не выглядело неуместным. Вокруг него были мальчики и девочки всех возрастов, и у всех были мечтательные и задумчивые выражения на лицах, когда они смотрели на новейшую гоночную метлу, Нимбус 2000.

"Может мне самому купить метлу и тайно переправить ее в Хогвартс? Я не могу рассчитывать на то, что снова произведу впечатление на профессора Макгонагалл", - подумал он.

Кстати о женщине, о которой он подумал, она сейчас как раз была рядом с ним, такая же строгая, чопорная и правильная, какой он ее помнил. Видя, что он остановился и как замороженный смотрит на витрину, демонстрирующую новую модель Нимбуса, обычно строгая женщина улыбнулась, что она делала довольно редко, и ее голубые глаза стали более добрыми.

"Вас заинтересовала метла? Знаете, ваш отец был великим игроком в квиддич. К сожалению, первокурсникам не разрешается приносить в школу метлы. Пойдемте мистер Поттер, нам пора."

Простым взмахом палочки профессор Трансфигурации заставила сундук Гарри взлететь и последовать за ними сзади.

"Могу я спросить, профессор, вы помогаете каждому новому ученику с первым визитом в Косой переулок?" - спросил Гарри изо всех сил старался казаться незрелым, как ребенок его

биологического возраста. На самом деле, ему было интересно, почему за ним пришла она, а не Хагрид.

Профессор ответила ему не сразу. Она толкнула дверь и придержала ее, чтобы он вошел в "Флориш и Блоттс". Пройдя мимо людей, выстроившихся в длинную очередь, чтобы получить возможность купить книги, профессор МакГонагалл получила сверток, который кладовщик приготовил для нее заранее. Им потребовалось меньше пяти минут, чтобы закончить все свои дела в книжном..

Как только они вышли, она наконец ответила на его вопрос:

"В мои обязанности входит только информировать и инструктировать родителей маглорожденных учеников относительно волшебного мира, а не помогать ученикам с покупками.

Она остановилась и положила руки ему на плечи, после чего присела оказавшись на уровне его глаз.

"Ваши родители были двумя самыми блестящими учениками, которые у меня когда-либо были. Немного помочь вам перед вашим первым годом в Хогвартсе - это меньшее, что я могу сделать в память о них.

Гарри Поттер на мгновение ошеломленно посмотрел на нее. Он знал, что это не его мир - о, он ясно осознавал это, - но даже осознание того факта, что в этом мире он не Мальчик-Который-Выжил, не поразило его так сильно, как неожиданный жест доброты от этой суровой женщины.

"Спасибо , профессор", - неловко сказал он.

Остаток пути они провели в молчании. Благодаря усилиям профессора Трансфигурации они не теряли времени в очередях. Меньше чем за час он купил все необходимое.

✱

Когда он проснулся и увидел, что он не умер, а ему снова 11 лет, его первой мыслью было, что он отправился назад во времени.

Однако он спал не в шкафу, а в гораздо большей комнате, на койке, вместе с тремя другими мальчиками. Дурслей тоже нигде не было видно. Он был в детском доме. Если этого было недостаточно, то в тот момент, когда он пошел в ванную, чтобы умыться, он заметил, что его лоб был гладким, ничем не отличающимся от лба любого другого мальчика его возраста. Шрама не было.

Именно тогда Гарри Поттер понял: он не вернулся во времени. Это был совершенно другой мир.

✱

Наблюдая за шумным Косым переулком из своей снятой комнаты в "Дырявом котле", Гарри Поттер был в растерянности.

"Что мне теперь делать?"

Он добровольно шагнул через Завесу Смерти, думая, что наконец-то будет свободен. Свободен от войн, убийств и свободен от Волан-де-Морта. Свободен от своей судьбы. Он думал, что наконец-то сможет отдохнуть после 40 лет страданий.

Подойдя к кровати, он позволил себе тяжело упасть на спину. Может быть, другие люди обрадовались бы, получив второй шанс на жизнь. Но не он. Он предпочел бы умереть вместе с Сириусом, Ремусом, Тонкс и всеми остальными, кто умер до него. Дело не в том, что он был склонен к самоубийству. Он был слишком морально истощен, чтобы пройти через все это еще раз. Он сделал свое дело. Он исполнил пророчество и победил Темного Лорда Волан-де-Морта не менее 4 раз!

Первый раз еще младенцем, второй подростком в 1998 году; в третий раз, когда ему было под двадцать; в четвертый раз, в возрасте 40 лет. Он участвовал в трех Магических войнах, последняя из которых оказалась еще хуже, чем война Гриндельвальда, поскольку она охватила не только Великобританию и континентальную Европу, но и распространилась на Африку и Азию. Ему надоело сражаться с Волан-де-Мортом и его Пожирателями смерти, с него было достаточно.

Увы, он не имел права голоса в этом вопросе.

Ни Дамблдор, ни Гарри никогда не воспринимали "Сказку о Трех братьях" буквально. Они не думали, что Дары Смерти на самом деле были созданы самой Смертью, они считали, что братья Певерелл были теми, кто создал их. Однако после того, как он бросил дары в Завесу Смерти, а затем сам шагнул в Завесу, он узнал - к своему великому ужасу - что сказка была очень реальной и что в знак благодарности за то, что он добровольно вернул ее драгоценные артефакты, Смерть решила вознаградить его вторым шансом на жизнь.

Он повернулся в постели и несколько раз ударил кулаком по подушке.

"Черт возьми!" - раздраженно выругался он.

Он не хотел снова идти в Хогвартс и соперничать с 11-летними слизеринцами. Он не хотел рисковать своей жизнью на ежегодной основе, гадая, каким новым творческим способом очередной профессор Защиты от темных искусств снова попытается его убить. Кроме того, может быть, не так важно, но, вероятно, так же раздражающе, он не хотел проходить через половое созревание еще раз!

"Ради Мерлина! Мне 40 чертовых лет!"

В комнате раздался крик, приглушенный подушкой.

✱

Черно-красный Хогвартс Экспресс был как бальзам на душу для его усталых глаз. Он всегда будет испытывать к нему положительные чувства. Именно в нем он встретил первого друга своего возраста, Рона Уизли. И именно в нем по настоящему началось его путешествие в Волшебный мир.

Гарри медленно пробирался по оживленной платформе со своим чемоданом и пустой клеткой Букли (он отправил ее лететь в Хогвартс самой), стараясь не наткнуться на других людей. Когда он вспомнил о своей белоснежной сове, на его лице появилась улыбка. Он вспомнил, как она радостно ухала и нежно щипала его за ухо тем утром после того, как он скормил ей половину своей доли бекона - это заставило его улыбнуться еще шире. Он до смерти любил

прекрасную сову. Когда она умерла, спасая ему жизнь в том мире, он оплакивал ее, как будто она была человеком. Она была одной из первых его друзей.

С мыслями о сове, занимающими его разум, он подумал, что, может быть, это не так уж плохо, что он может жить во второй раз, просто чтобы увидеть ее снова. Тот факт, что в этом мире он не был Мальчиком-Который-Выжил, только подсластил пилюлю.

"Вспомни о дьяволе, он и появится", - пробормотал Гарри, заметив, что и без того шумная платформа вдруг стала похожа площадь в разгар карнавала.

Десятки вспышек камер вспыхнули одновременно, когда отряд репортеров вылетел толкая друг друга, как кучка игроков в регби в их стремлении поближе взглянуть на знаменитую семью. Однако их вопли остались без ответа, потому что упомянутые знаменитости, похоже, очень спешили.

Окруженная командой из четырех авроров, семья Лонгботтомов пробралась на платформу 9 3/4, не замечая препятствий в виде журналистов или восторженной толпы.

"Как удачно..." - тихо сказал Гарри, глядя на пухлого 11-летнего мальчика, держащего за руки своих родителей.

Все верно. В отличие от него в прошлой жизни, Невилл Долгопупс, дитя пророчества в этом мире, не потерял своих родителей. Фрэнк и Элис Долгопупсы были живы и их разумы тоже были целы, в то время как сам Невилл щеголял шрамом в виде молнии посередине лба. Гарри даже показалось, что юный Невилл, очень гордился своим шрамом, судя по тому, как он разделил челку посередине, как будто хотел показать ее.

Тем не менее, он не смотрел на знаменитое семейство больше трех секунд. Ему никогда не нравилось, когда другие смотрели на его шрам в прошлом, поэтому он не делал этого сам. Не обращая особого внимания на то, что он делает, он рассеянно указал палочкой на сундук и клетку Букли и пролевитировал их в поезд.

✱

Из соседнего купе донеслись раскаты радостного смеха. Из коридора доносились крики и топот ног - трое энергичных мальчишек бежали за четвертым. Он даже услышал вдалеке глухой удар и звон разбитого стекла.

Черт возьми! Дети всегда были такими громкими? Я тоже был таким громким и буйным?!

Прошло больше десяти лет с тех пор, как он в последний раз общался с детьми. Он не общался с детьми с тех пор, как Уизли и их дети были убиты Волан-де-Мортом после его второго воскрешения. Он все еще живо помнил сцену с объятый пламенем Норой и Темной Меткой, парящей над ней в небе. Это случилось в канун Нового года, ночью между 2004 и 2005 годами. После этого он был всего лишь отшельником и бойцом. Он провел больше десяти лет, либо отсиживаясь в собственном доме, изучая магию, либо на поле боя, уничтожая силы Волан-де-Морта. Он больше не общался с детьми за пределами ситуаций, когда он спасал их из раздираемых войной зон.

Визг, странно похожий на визг умирающей свиньи, вырвал его из раздумий. Он поклялся, что они кричали так громко нарочно. Не может быть, чтобы кто-то мог быть таким несносным, не специально! В порыве гнева он распахнул дверь купе и закричал:

"ЗАТКНИТЕСЬ!"

Его крик был таким громким и неожиданным, что на мгновение затихло все купе. Но затем из соседних купе донесся еще более громкий смех. Писклявый голос 11-летнего мальчика никогда не внушит никакого авторитета. Это скорее могло показаться веселым.

Через пять минут, даже его немалое мастерство в Окклюменции мало что могло сделать, чтобы остановить его растущий гнев или скорее раздражение. Он испытывал сильное искушение просто пойти в каждое купе и в каждого отправить заклинание оглушения, но в долгосрочной перспективе - это только создало бы для него больше проблем. Они, без сомнения, начнут спрашивать: откуда он еще до прибытия в Хогвартс знает заклинания?

"Коллопортус" - наложил он заклинание запечатывающие дверь.

Как только дверь купе была волшебным образом заперта, он также наложил слабое заклинание отвлечения внимания, слабое, но достаточное, чтобы посторонние люди не интересовались его купе без веской на то причины.

Позаботившись о своих потребностях в уединении, Гарри лег на сиденье и направил кончик палочки на себя.

"Остолбеней"

Он отправился спать способом, которым он засыпал в прошлом мире. Понравилось смело ставьте лайк, нет тогда не ставьте.)) Посмотрим насколько зашло.

<http://tl.rulate.ru/book/69926/1864624>