

Юзелю хотелось, чтобы кто-нибудь похвалил его.

Он неподвижно лежал на кровати и смотрел в потолок. После предупреждения принцессы он все свои дни примерно так и проводил. Он делал все возможное, чтобы следовать ее приказу. Это было совсем нетрудно, поскольку еду ему доставляли прямо в комнату. Одежда лежала в шкафу, воду для ванн тоже приносили. Комната была достаточно просторной, и, просто ходя по кругу, он чувствовал себя как на прогулке.

Тем не менее Юзеля не покидало ощущение, что его держат в заточении. Дело в том, что никто не знал, что его держат в этой комнате, и Юзель даже не мог сказать, что происходит снаружи. Он понятия не имел, когда принцесса входит и выходит из здания. Только когда он услышал громкий стук копыт, он решил, что она здесь.

Юзель вскочил и начал вышагивать по комнате. Прошла уже неделя с тех пор, как Аэтения приказала ему «быть незаметным».

«Я так скоро с ума сойду...»

Он действительно так считал. До сих пор Юзель вел напряженную жизнь, зная, что бездельем на хлеб не заработаешь. Он всегда искал, чем бы заняться, чтобы было на что жить. Остаться неподвижным в замкнутом пространстве было не для него, желание выбежать из комнаты возникало у него сотни раз в течение дня. Он замирал на месте на мгновение, а затем начинал бегать по кругу. Иногда он делал это до тех пор, пока у него не начинала кружиться голова.

Запыхавшись, Юзель улегся прямо на ковер.

— Это не работает.

Юзель как никто другой знал, что если так будет продолжаться и дальше, то он сойдет с ума. Он в миллионный раз проследил глазами за узором на потолке. Этот узор теперь был выгравирован в его памяти.

«Принцесса велела мне жить тихо, но ведь она не часто здесь бывает».

Осознав, что он преувеличил проблему, Юзель кивнул сам себе и решил не воспринимать слова принцессы так серьезно, как раньше. Единственное, что ему нужно было делать, — держаться подальше от ее глаз.

Конечно, Белла и слуги в особняке наверняка докладывали Аэтении о том, что он делает, но оставаться вне поля их зрения было бы несложно. В этом здании работало не так уж много людей, и по этой причине все слуги были заняты в течение дня. Единственной проблемой была Белла, но она строго придерживалась своего расписания. Это означало, что от нее будет легко скрыться.

Юзель подумал о людях, работающих в особняке. Он никогда не разговаривал с ними, но, понаблюдав за всеми в течение недели, он знал, что в здании живет около двадцати человек. Этого было не совсем достаточно, чтобы содержать просторное помещение в чистоте и порядке, но в данном случае ситуация была в его пользу.

«Я сбегу».

Юзель приподнялся и сел. Побег — прекрасное слово. Наконец-то он понял, что должен был чувствовать принц Юсиэль, когда решил покинуть Сиан. Юзель не собирался уходить насовсем, как принц. На его месте он бы беспокоился о том, что может случиться с Сианом.

Стоя перед зеркалом, Юзель изучал свой внешний вид. С момента приезда он оставался напряженным, даже когда находился в комнате один, боясь, что кто-то может ворваться в любой момент. Его волосы всегда были аккуратно зачесаны назад, а одет он был в шикарную одежду, которую мог носить только принц.

Юзель снял блузку и увидел себя в простой рубашке. Он растрепал свои волосы так, что они торчали во все стороны. Наконец-то он стал больше похож на себя, чем на принца Юсиэля.

«Хм...»

Он не мог вспомнить, когда в последний раз стоял перед зеркалом в образе самого себя. Было даже странно видеть себя таким. Он некоторое время изучал свое лицо, прежде чем еще раз как можно сильнее взъерошить волосы. Он видел, как колыхнутся золотистые пряди его волос, и чувствовал, как они щекочат ему брови.

«Обеденное время уже прошло, посуду я выставил в коридор. Никто не будет искать меня до ужина».

Это могло бы быть проблемой, но Юзель был уверен, что слуги не станут внезапно нарушать распорядок, которого они придерживались целую неделю. Как Белла была человеком, строго придерживающимся расписания, так и все здешние работники были пунктуальными людьми.

Юзель на мгновение задумался о том, как ему выйти из комнаты. Стоит ли ему просто рискнуть и выйти через дверь в коридор? Или сбежать через окно? Он высунул голову из окна и уставился вниз.

Может быть, это потому, что в здании были высокие потолки, но со второго этажа до земли было очень далеко. Юзель глубоко вдохнул и выдохнул, прежде чем открыть дверь. Снаружи он увидел только одного слугу, который что-то нес.

«Не стоит торопиться...»

Он подождал, пока слуга удалится, и на цыпочках вышел из своей комнаты. Чувствуя себя каким-то вором, Юзель тихо крался, прижимаясь к стене. Он снова и снова думал о том, как ему повезло, что в особняке не так много людей. Слуга и горничная чуть не увидели его, но Юзелю удалось не попасться им на глаза.

Вместо того чтобы выйти через главную дверь, Юзель пошел в другую комнату и выбрался наружу через окно.

«Так, я вышел из особняка...»

Но как же ему перебраться через высокие заборы? Он не мог рисковать попасться Аэтении, кружа по саду. Юзель решил как-нибудь перепрыгнуть через ограды, ведь уверенно уйти через главные ворота у него бы не получилось — это было единственное место, где была охрана. Он же не мог просто пройти мимо них, радостно помахав рукой на прощание.

Юзель присел и, почти ползком пробираясь сквозь зелень, стал думать.

«В таких местах, как это, обычно есть короткие пути...»

Но когда он вспомнил о Белле, его хрупкая надежда разбилась вдребезги. Юзель стоял перед забором, где кусты были особенно густыми. Он обхватил изгородь обеими руками и понял, что она крепче и выше, чем кажется. Когда он поднял голову и посмотрел вверх, то увидел, что верхушки ограждения были острыми. Свет отражался от серебристого металла. Юзель подумал, что если постарается, то вполне сможет перелезть через него. Он в последний раз огляделся вокруг.

<http://tl.rulate.ru/book/69870/2868387>