Отлично. Я буду просто тихо жить. Никто меня даже не заметит.

Юзель твердо решил проводить дни в своей комнате и изредка прогуливаться по ночам, возможно, только по саду.

Едва он ступил на ступени, ведущие в особняк, как темноту прорезал стук копыт. Единственными людьми, которым разрешалось ездить верхом, были члены королевской семьи или рыцари на службе. Кто же это мог быть? Рыцари патрулировали группами по три человека, а, судя по звукам, всадник был один. Должно быть, какой-то незнакомец.

Юзель хотел было вернуться в здание, но остановился. Такое ощущение, что незнакомец приближался к нему: звук копыт становился все громче. Испугавшись, Юзель обернулся. Он потянулся к мечу на поясе, но его там не оказалось. Он вспомнил, что, когда он вошел в особняк, один из слуг забрал его меч «из соображений безопасности». Юзель сжал кулаки.

Что это? Попытка убийства?

Возможно ли, чтобы на него было совершено покушение только потому, что он стал мужем принцессы Аэтении? Юзель застыл на месте. Не успел он моргнуть, как к нему подъехал всадник на крупной лошади и остановился прямо перед ним. Лунный свет струйками стекал по черной гриве. Несмотря на тусклое освещение, Юзель мог сказать, что это было хорошо обученное животное. Недолго думая, он перевел взгляд на человека, сидящего в седле. Всадником оказалась женщина. Она смотрела на него сверху вниз.

— О, — внезапно он забыл все, что хотел сказать.

Ониксовые волосы женщины развевались на ветру, и звездный свет поблескивал между локонами. Ее одежда была насыщенного темного цвета, она идеально облегала тело женщины, позволяя Юзелю видеть малейшие движения ее изящной фигуры. Всадница взмахнула кнутом, и он ударил по воздуху, издав свистящий звук.

Ее кожа цвета слоновой кости резко контрастировала с темнотой вокруг, а рубиновые глаза горели ярче огня. Юзель не отрываясь смотрел, как ее длинные ресницы опускаются и снова поднимаются. Суровое выражение лица женщины немного смягчилось, когда она забавно приподняла брови. Юзель сразу понял, что это сама принцесса Аэтения. Несмотря на осознание этого неоспоримого факта, у него было такое чувство, будто она не настоящая. Он не мог оторвать глаз от принцессы — она носила ночное небо на спине, как плащ.

Прошло несколько мгновений, пока Юзель ошеломленно смотрел на нее. Принцесса Аэтения изящно соскочила с коня. Ее рубиновые глаза вдруг оказались прямо перед его лицом.

Поняв, что он должен поприветствовать ее, Юзель поспешно произнес:

— О-о-о. Здравствуйте.

Он отчаянно желал, чтобы она не заметила его покрасневшего лица. У него заплетался язык: Юзель не ожидал увидеть здесь принцессу и тем более не ожидал, что она будет стоять так близко к нему. Рукоятка кнута коснулась его подбородка, и принцесса Аэтения повернула его голову сначала влево, а затем вправо, внимательно изучая профиль стоящего перед ней мужчины.

Юзель застыл на месте. Неужели я не похож на портрет?

Он причесывался, как привык принц, и был одет в его одежду. Юзель почувствовал, как по его спине струйками стекает холодный пот.

— Юсиэль Лешуа.

— Да, это я, — быстро согласился он. Ее рука оставила в покое его подбородок.

— На портрете ты выглядишь лучше.

Должен ли он был почувствовать облегчение? Или оскорбиться? Не зная, что и думать, Юзель смотрел на нее в замешательстве. Аэтения выглядела уже незаинтересованной в нем — она убрала хлыст в карман седла и сняла перчатки.

«Может, мне просто сбежать?» — дикая мысль пронеслась у него в голове.

Еще мгновение назад он собирался насладиться неспешной прогулкой по саду, решив вести тихую жизнь, где его никто не заметит. Но, стоило только принять это решение, как он столкнулся с Аэтенией.

«Я не понимаю. Зачем ей понадобилось так дико скакать на своей лошади ко мне посреди ночи?»

Честно говоря, он был немного расстроен. Ему было трудно привыкнуть к правилам нового места, а тут еще и принцесса, заставляющая свою лошадь мчаться к нему в темноте так, словно завтра не наступит. Любой человек в ситуации Юзеля остановился бы в замешательстве. Ему пришла в голову мысль, что это кто-то из королевской семьи, но Юзель и подумать не мог, что это будет сама Аэтения. В конце концов, Белла говорила так, будто он никогда не увидит принцессу.

Взмахнув в воздухе перчатками, Аэтения быстро пошла вверх по ступеням. Юзель молча смотрел ей вслед. Верхом на лошади она выглядела устрашающе и властно, такого ощущения Юзель еще никогда не испытывал. Теперь же, когда она поднималась по лестнице, она выглядела самой изящной дамой, которую он когда-либо видел. Он с благоговением смотрел,

как она поднимается, и ее сапоги звонко цокают по мраморным ступеням.

Словно поняв, что за ней наблюдают, она обернулась.

— Пожалуйста, будьте незаметны.

— Простите?..

— Я говорю вам, чтобы вы не попадались мне на глаза.

Выплюнув предупреждение, больше похожее на угрозу, она быстро вошла в здание. Лошадь встряхнулась и пошла своей дорогой. Видимо, животное было хорошо знакомо с этим местом. Оказавшись в одиночестве, Юзель посмотрел на ночное небо. Он не знал, что чувствовать. Было ли то, что произошло сейчас, реальностью? Он в замешательстве потер подбородок.

— Так это была угроза?

Это не было похоже на шутку, но он не ожидал, что она вот так прямо предупредит его. Юзель наконец-то понял, почему Белла была такой, какой была. Вассал должен был подражать своему господину.

Потирая то место на подбородке, которого касалась рука Аэтении, Юзель испустил долгий вздох. Он и так собирался быть незаметным, даже без ее предупреждения. Просто это было бы его собственное решение, а не чей-то приказ, но теперь у него не было особого выбора. Ночной ветерок становился прохладнее. Юзель позволил свежему воздуху наполнить легкие, прежде чем вернуться в свою комнату.

http://tl.rulate.ru/book/69870/2868384