

"Тетя, я к вам в гости", - сказал парень, выглядевший довольно молодо, с отросшими волосами, аккуратно завязанными в хвост за головой.

На нем был красивый черный костюм, который был сшит на заказ в соответствии со строением его тела и сидел на нем идеально.

Он стоял перед дверью, но не решался ее открыть. По обе стороны двери стояли охранники, которые были расставлены для того, чтобы строго охранять человека, находящегося внутри, а также следить за тем, чтобы у него не было возможности покинуть комнату без разрешения.

Мужчина ждал ответа от находящейся внутри женщины, но прошло несколько минут, и он ничего не услышал.

Вздыхнув, он посмотрел на одного из охранников, и тот понимающе кивнул, открывая перед мужчиной дверь.

Как только дверь была открыта, маленькая белая подушка полетела в сторону входа, но мужчина легко поймал подушку с небольшой улыбкой.

"Приятно видеть вас таким оживленным", - с мягкой усмешкой прокомментировал мужчина и вошел в комнату.

Охранник закрыл за ним дверь, и женщина, сидевшая на кровати, посмотрела на мужчину, который вошел без приглашения.

"Как поживаете?" спросил он, неторопливо усаживаясь на кушетку для посетителей, стоявшую напротив кровати.

"Азазель", - процедила женщина, глядя на мужчину, и тот кивнул головой.

"Приятно видеть, что ты все еще помнишь меня", - с искренней улыбкой произнес Азазель, но женщина не выглядела такой же счастливой, как он.

"Какого черта ты здесь делаешь?!" крикнула она Азазелю, задавая вопрос, и это казалось нормальным поведением для нее, учитывая тот факт, что мужчина ничуть не был шокирован.

"Ваш сын..." начал Азазель со вздохом, но не успел закончить предложение, так как женщина оборвала его слова и бросила в него настольной лампой, крикнув.

"У меня нет сына! Не смей говорить об этом дьяволе в моем присутствии!"

Азазель наклонил голову в сторону и уклонился от летящей на него настольной лампы.

Он настолько привык к этой ситуации, что его тело без труда двигалось по инстинкту, и в итоге настольная лампа ударилась о стену, которая находилась позади него.

"Тогда давайте поговорим об этом дьяволе", - Азазель посмотрел на пол и вздохнул, снова заговорив спокойно: "Он умирает".

Женщина уже подбирала что-то еще, чтобы бросить в него, но когда она услышала это, ее действия приостановились, и на долю секунды в ее глазах промелькнуло недоверие.

"Что...?" тихо пробормотала она, сомневаясь, правильно ли она расслышала или нет.

"Я хотел сказать тебе это раньше, но ты была не в стабильном состоянии", - пробурчал Азазель и поднял голову, чтобы посмотреть на женщину: "Разве ты не видела его очень давно?"

Услышав это, женщина положила пульт от кондиционера на стол, и на ее лице появилось сложное выражение, поскольку она не решалась дать словесный ответ на это.

"Разве вы не хотите увидеть своего сына?" спросил Азазель, и в его голосе прозвучала грусть: "Врачи говорят, что он может никогда не очнуться. В худшем случае... мы можем больше никогда его не увидеть".

Услышав это, женщина сглотнула, ее глаза расширились, она нахмурилась и закричала: "У меня нет сына! Мой сын умер много лет назад!"

Азазель был немного ошеломлен, услышав это, но ему потребовалась лишь минута, чтобы вздохнуть, принимая такую реакцию.

"Убирайтесь отсюда!!!" снова закричала женщина, поднимая пульт и бросая его в мужчину.

Азазель снова действовал по инстинкту и поймал пульт, который летел к его лицу.

"В таком случае, я бы не хотел больше тратить ваше время", - произнес Азазель с небольшой улыбкой, в которой не было ни капли радости. Он положил пульт на приставной столик и продолжил: "Я просто хотел проинформировать тебя, потому что думал, что Геката захочет, чтобы я это сделал".

Не прошло и десяти минут, как Азазель пришел сюда, а он уже встал и приготовился покинуть это место, прощаясь.

Когда он был уже у двери, обхватив правой рукой дверную ручку, он был вынужден остановиться, услышав слова женщины.

"Этот дьявол, о котором ты говоришь... Почему он умирает...?" Женщина спросила холодным тоном, лишенным каких-либо эмоций.

Губы Азазеля скривились в небольшой улыбке, когда он слышал этот вопрос, и он был рад узнать, что, хотя женщина показала, что ей все равно, внутри нее все еще была заботливая мать, которой было интересно узнать.

Сегодня она была в довольно стабильном состоянии, так что если бы он хотел поговорить с ней, то не было бы более подходящего времени, чем сейчас.

"Автокатастрофа. Кто-то пытался убить его", - честно ответил Азазель на вопрос, - "Полиция все еще расследует дело, но они уверены, что это было спланировано".

"Хорошо для него", - насмехалась женщина, и по какой-то причине Азазель почувствовал себя немного разочарованным, услышав такую реакцию, - "Он заслужил то, что получил".

Для матери сказать что-то подобное о своем собственном сыне... Это было действительно немного тревожно и печально.

Азазель был воспитан отцом-одиночкой, и самой близкой материнской фигурой в его жизни была эта женщина, которая когда-то была его соседкой.

Между Гекатой и Азазелем была разница в возрасте в семь лет, но поскольку в детстве они жили так близко друг к другу, они всегда были близкими друзьями.

Гекат был человеком, который не любил слишком сближаться с другими людьми, а Азазель был человеком, который плохо выбирал друзей.

Так или иначе, большинство его друзей становились его врагами, которые охотились за его жизнью. Даже в свиданиях ему не везло, так как все его свидания заканчивались тем, что женщина либо сбегала из жизни, либо прямо преследовала его из одержимости.

В юности Азазель и Геката думали, что постепенно отдалятся друг от друга и найдут новых друзей, но, вопреки их ожиданиям, они так и не смогли отдалиться друг от друга и завели много знакомых, но не друзей.

Со временем они поняли, что это нормально, и привыкли к этому. Азазель никогда бы не подумал, что его единственный друг окажется в больнице из-за неосторожного вождения.

Гекате был безрассудным человеком, это было хорошо известно. Он был импульсивным, и его трудно было переубедить, если он что-то решил.

Проще говоря, он был безрассудным упрямым надоедливым ублюдком.

Поэтому, когда Азазель впервые услышал, что мужчина попал в аварию, хотя он и был шокирован, ему было легче принять это, потому что он знал, что это было похоже на Гекате - закончить так.

По сравнению с новостью о том, что мужчина попал в аварию, более шокирующим было узнать, что эта авария была заранее спланирована кем-то, кто хотел его смерти.

Но, конечно, и это не было самым шокирующим, учитывая, что у Гекаты было много врагов.

Самым шокирующим для Азазеля был, пожалуй, тот факт, что именно он должен был заботиться об умирающем Гекате...!

У этого человека были мать и отец, но их обоих не было рядом, чтобы позаботиться о нем!

Его мать торчала здесь, отрицая существование такого сына, а отец был занят своей компанией, не имея времени даже навестить умирающего сына!

Азазель пришел сюда, чтобы навестить мать Гекаты, надеясь изменить мнение женщины, но, похоже, его планы провалились с самого начала.

Азазель вздохнул, выходя из здания, и тут же зазвонил его телефон.

Когда он посмотрел на определитель номера, ему захотелось проклясть небеса за то, что они поставили его в такую ситуацию.

Ему пришлось не только заботиться об умирающем Гекате, лежавшем на больничной койке, но и присматривать за компанией этого человека, которая после аварии оказалась в полном беспорядке.

Это произошло потому, что Геката без разрешения мужчины сделала Азазеля наследником

компании.

Азазель был человеком, который ненавидел работать, а теперь его заставляли вкалывать до упаду только потому, что он был единственным надежным другом Гекаты.

Обычно люди были бы счастливы узнать, что их друг сделал для них что-то подобное, но Азазель был далеко не счастлив.

Если бы Гекате проснулся завтра, то первое, что он встретил бы, был бы удар по лицу, а затем череда проклятий от Азазеля.

<http://tl.rulate.ru/book/69845/2464818>