

Кан и Альбестрос шли среди многочисленной толпы, состоящей из различных звероловов и полу-людей, которые потоками входили и выходили из городских ворот.

Шумная толпа спешила, потому что наступило вечернее время, скоро закат, а те, кто закончил сегодняшнюю борьбу за жизнь, вернутся в свои дома и расслабятся.

В то время как те, кто должен был отправиться по своим делам или их профессии требовали работать по ночам, выходили за ворота.

Кан и Альбестрос смешались с толпой, пытаясь уйти мирно, но, выслушав доклад Ронина, Кан понял, что благородные кланы так и не выучил урок и по-прежнему хотят убить старого кузнеца-гроссмейстера.

Они были настолько смелы, что даже держали сотни своих бойцов, размещенных на виду в ближайших к городским воротам поселениях; они вели себя как часть обычной толпы, но были готовы напасть в любой момент.

С их превосходящей численностью городская стража не сможет вмешаться или что-то предпринять за столь короткое время, если они решат зарезать кого-то прямо у ворот.

Поскольку Кан больше не был дураком, чтобы проявлять какую-либо форму небрежности, он приказал Ронину проверить, сколько людей он сможет выявить, которые выглядят обычно, но имеют убийственное намерение и убийственную ауру вокруг них.

Учитывая новый рост уровня и ранга Ронина, ему не составило труда найти этих людей в двухкилометровом периметре от городских ворот.

"Стоп",- сказал Кан.

"Что случилось?" - спросил Альбестрос, который шел рядом с ним в черном плаще.

"Мы окружены, старик. Похоже, они не хотят позволить тебе покинуть этот город живым. Если они это сделают, то в городе больше не останется никого, кого бы они боялись", - ответил Кан.

"Тогда... Может, нам повернуть обратно?" - спросил старик.

"Нет... Если они хотят сделать это по- плохому... Я устрою им последнее шоу", - сказал Кан.

[Ронин... Вот что я хочу, чтобы ты сделал.] - телепатически обратился Кан к подчиненному и объяснил план, который только что пришел ему в голову.

Когда дуэт наконец приблизился к городским воротам, один из стражников остановил их и всмотрелся в их лица. Выражение его лица внезапно изменилось на удивленное, он посмотрел в сторону какого-то здания и кивнул, словно подавая сигнал.

Обостренные чувства Кана, который теперь мог чувствовать и слышать все в радиусе двух километров, уловили звук шагов сотни людей, направляющихся к воротам.

[Значит, у них есть связи и в городской страже, я вижу].

"Это он! Окружите его!" - крикнул ассасин волчьего рода, который был одет в обычный наряд. Никто не мог предположить, что этот человек - боец ранга мастера.

Один за другим, десятки, а затем почти две сотни человек начали двигаться в их сторону.

Удар!

Но не успели они приблизиться на 500 метров к толпе, где прятались Кан и Альбестрос. Один из этих нападавших... Женщина-воин тигриного рода, стоявшая впереди, упала на землю, и из ее спины показался металлический жезл, похожий на пику.

Внезапно плотная и тяжелая черно-зеленая аура заполнила километровое пространство, а вокруг армии нападавших распространилось облако белого дыма.

Многие враги, у каждого из которых было свое оружие, были опрокинуты на землю этой подавляющей аурой господства. Как будто сам босс подземелья нацелился на каждого из них. Эта аура была сравнима с аурой человека ранга пикового грассмейстера.

Смертельный и мрачный голос раздался в округе, от которого задрожали не только нападавшие, но и невинные прохожие.

"Похоже, вы, благородные кланы, действительно не понимаете, что значит предупреждение. Думаю, самое время навестить глав ваших кланов одного за другим".

Вздых!

Сотни людей удивленно вскрикнули, увидев источник этого тиранического заявления.

Над сторожевой башней высотой 50 метров... стояла фигура в капюшоне, одетая в темно-серые одежды. Ветер развеивал его одежду, когда в поле зрения всех появился человек, похожий на мрачного жнеца.

"А.. А.. Азраил!" - потрясенно крикнул один из нападавших.

Но прежде чем они успели отреагировать... Ангел смерти, заявивший, что он исчезнет, снова пришел на помощь старику.

"Бегите!" - крикнул один из врагов, находившийся в дальнем конце и наименее затронутый этой аурой.

Свист!

Прежде чем этот человек успел повернуть голову и побежать... Копьевидное удлиннение, выброшенное из рук Азраила, пронзило его шею на расстоянии 500 метров.

"Похоже, вы думаете, что я больше не слежу за вами?" - проговорил Азраил и прыгнул в середину этих шпионов и воинов благородных кланов, которые были окружены токсином страха.

"Арххх! Нет!" - завопила женщина.

Один за другим, звук десятков тел, разрезаемых и протыкаемых сквозь белый туман, заполнил периметр городских ворот, и все, кто наблюдал издали, замерли на месте, так как началась односторонняя резня. И виновником этого был не кто иной, как Азраил.

В этот момент, когда стражник снова перевел взгляд... фигуры старика нигде не было видно.

"Фух, уфф", - Альбестрос запыхался, когда они наконец-то пробежали несколько километров и остановились перед караваном, в котором были обычные лошади-монстры. В этом регионе они

были подобны такси, на которых ездили в разные города.

Хотя для путешествий существовали и волшебные звери, и более роскошные средства передвижения, они выбрали эти, на которых им пришлось бы добираться до столицы несколько недель, но они были очень непритязательными.

Они оба заплатили за проезд и сели в одну из карет.

Тот, кто в этот момент устроил бойню у городских ворот, был не кто иной, как Ронин, переодетый в Азраила по приказу Кана.

Кан использовал его, чтобы отвлечь внимание и сбежал со стариком в самый дальний район городских ворот, где собрались тысячи людей, прежде чем разойтись по разным направлениям.

Хотя голос принадлежал Ронину, слова были его. Это было его последнее предупреждение всему городу о том, что Азраил всегда будет наблюдать за ними.

Устроившись на одном из сидений, Кан бросил последний взгляд на город Флават.

Это была первая цивилизация, на которую он наткнулся после прыжка из пустоты.

За последние два месяца... Он прошел путь от человека в неизвестном мире до того, кто теперь мог в одиночку сражаться с сильнейшими людьми.

После появления в Лесу Бездны Кана преследовала и почти убила стая гигантских волков. Он создал Омегу после слияния двух тел.

Затем они убили легендарное чудовище по имени Сомир, потомка богозверя Василиска, используя его материнский инстинкт и заставив его пожертвовать собой, чтобы защитить свои яйца.

Кан, на которого позже подействовала сильная остаточная воля этого легендарного чудовища, решил использовать его тело и яйца, которые теперь были обречены на гибель, и создал Рудру, своего самого сильного подчиненного до этого момента.

После спасения Николая и Еланева от нападения бандитов, он наконец вошел в город Флават.

Благодаря дуэту отца и сына у него появилось временное жилье и время подумать о своем будущем. И когда он окончательно решил стать искателем приключений, потому что это был бы лучший вариант поднять свою силу, охотясь и сражаясь с монстрами в одиночку, он познакомился с Архмом и Соломоном.

Оба высокопоставленных лица города предложили ему контракт с корыстными намерениями. Но благодаря этим людям он добыл много денег и ресурсов, чтобы повысить свой уровень, получить множество способностей и навыков, уничтожая цели контракта и монстров, с которыми он сражался.

Он не только использовал их связи в свою пользу, но и изучал навыки и повышал мастерство владения оружием и боевыми техниками различных профессий под видом тренировок, чтобы правильно накрывать свои цели.

Затем он приобрел базовые способности и навыки различных классов и даже создал шесть

генералов по имени Блэкволл, Джуграм, Оливер, Ронин, Серил и Армин. Все они играли важную роль в его собственной армии и обладали огромным потенциалом, чтобы стать кем-то более мощным и чрезвычайно полезным в будущем.

Позже, чтобы скрыть свои целенаправленные убийства, Кан создал образ Азраила, Ангела Смерти, который позже получил прозвище Азраил: Судья.

А после того, как он использовал Змеелюда как средство распространения новостей о себе, он также приобрел большую известность.

Но из-за своей жадности и беспечности... Невинная прохожая Джессика, которая молчала до последнего момента своей жизни, чтобы отплатить Кану за то, что он дважды спас ей жизнь... умерла ужасной и трагической смертью.

Кан, который не был лицемером, убегающим от ответственности за то, что из-за его поступка погиб кто-то невинный, в конце концов отомстил за нее и устроил ей достойные похороны. Она стала человеком, который оставил у него глубокое впечатление и преподавал ему серьезный урок о том, почему не стоит связываться с другими людьми, если он не может позволить себе сражаться с мощными силами или группами.

После того как он получил признание от высших лиц города, он сосредоточился на повышении своей силы, охотясь на боссов подземелий низшего уровня, которые дали ему множество различных и полезных навыков.

Он даже сразился с личем-нежитью и был убит им из-за своего невежества. Но в итоге он получил титул Героя Тьмы, который сделал его в три раза сильнее ночью и сделал его неуязвимым для врагов, используя темную магию и атрибут Тьмы.

Когда он сражался с боссом подземелья и Рудра появился в последний момент, он получил ядро пикового святого ранга Императора Империи Ракос. Это было нечто, имеющее множество применений и было тем, за что империя могла бы развязать войну.

Позже он, в противовес своему девизу, решил вмешаться и отомстить за погибших детей Альбестроса, потому что мораль его прежнего "я" заставляла его чувствовать, что так будет правильно. В конце концов, он зажег искру, которая вызвала лесной пожар, сжегший всю структуру общества в городе Флавот.

И его деяния в роли Азраила, когда он играл Героя Справедливости, и его очистка подземелья привели к серьезным последствиям, которые даже он не мог предвидеть или контролировать.

Главный урок, который он усвоил, заключался в том, что если у тебя действительно нет сил бороться за себя, то никакое чувство добра или зла, закон или справедливость тебе не помогут.

Это было то, что пробудило в нем жажду власти.

Самым большим жизненным уроком для него стала попытка Аркхэма и Соломона устроить засаду и убить его.

Только потому, что он не враждовал с этими двумя, он потерял бдительность и едва сумел выстоять против их натиска. Если бы не его различные способности и навыки, он был бы мертв по-настоящему и погребен под землей, о чем никто никогда не узнал бы.

Это послужило ему суровым уроком о том, что он никогда не должен доверять никому, кроме

себя. Что он должен быть всегда готов к тому, что друг попытается ударить его ножом в спину.

Это было то, во что он всегда верил и чем жил до конца своей новой жизни.

От голого человека до сильнейшего бойца в этом многомиллионном городе... От обучения на своем невежестве и ошибках к мудрости и осторожности. Город Флавот сыграл огромную роль в становлении его личности.

Здесь были миллионы вещей, которых он еще не знал и не видел. Там были тысячи сильных людей и чудовищ, с которыми он еще не встречался. Хотя он и не был намерен следовать сделке, заключенной с Богом Тьмы... Он все же нашел направление и цель, которой хотел достичь в своей новой жизни.

Хотя сам Кан считал, что слишком быстро стал очень сильным, он также понимал, что это всего лишь его собственное предположение. Кто знал, насколько могущественны люди, сидящие на самом вершине. И он понятия не имел, насколько сильны на данный момент другие Герои. Поэтому он приветствовал этот внезапный и неожиданный всплеск своей силы.

Теперь у него была основа, которая могла привести к тому, что в будущем он станет кем-то очень сильным и могущественным. Кем-то, кто превзойдет все ожидания, которые он возлагал на себя.

Для Кана... Это был не просто уход. Это также было...

НАСТОЯЩИМ НАЧАЛОМ ЕГО НОВОЙ ЖИЗНИ.

-КОНЕЦ АРКИ/ТОМ 1-

Автор : Спасибо, что дочитали до этой главы. Для человека, который даже не верил в себя и никогда не думал о написании романа, это огромное достижение.

За то время, что я потратил на написание этих глав, я намного улучшил свои навыки. Я знаю, что еще не достиг совершенства, но в процессе работы я узнаю много нового.

Я развиваюсь не только как писатель, но и как человек. И та огромная поддержка, которую я получаю от многочисленных поклонников в эти дни, поистине ошеломляет.

Я надеюсь, что вы сможете стать частью этого путешествия, пока я не закончу свое видение этой истории.

- CrimsonWolf.

Надеюсь, вы останетесь здесь.

<http://tl.rulate.ru/book/69815/2493283>