

Перед эльфийским магом стояла фигура молодого человека с обнаженной грудью, худощавого телосложения и внешностью, которая сильно отличалась от его прежней.

Фигура Кана теперь резко отличалась от его обычного вида, словно он полностью превратился в существо, которое нельзя было назвать человеком.

Используя все имеющиеся у него доступные и ориентированные на битву кровные линии, Кан превратился из человека в демоническую сущность.

Его черные волосы побелели и стали длиной до пояса. На голове появились четыре черных рога: два на лбу и два по бокам.

Обе его руки стали абсолютно черными, и от них исходило обжигающее тепло. Его когти сохранили вид когтей Дрейка, а оба глаза светились желтым светом. Его уши стали длинными и заостренными.

В середине его груди было ярко-красное свечение, словно там находился источник сильного жара.

С помощью навыка слияния родословных Кан принял форму, которая включала в себя все его наступательные и защитные способности.

Поскольку заклинания и атаки темной магии оказались бесполезными против этого стихийного мага, который также показал, что знает космический закон... Кан был вынужден использовать эту форму.

Рога, те, что были на лбу, принадлежали василиску, а два по бокам были рогами Дрейка. Его руки и ноги были покрыты чешуей Сомира, а когти принадлежали навыку "Когти Дрейка". Его глаза стали ярко-желтыми, как у Рудры, а центр груди был огненно-красным, как у Дрейка Магмы. А его уши стали длинными и заостренными, как у главы клана демонкинов.

[Система, сколько?] - спросил он.

[Физическая сила хозяина увеличилась на 400%, а скорость - на 200% на следующие 9 минут], - пояснила система.

[Хорошо... Сохрани настройки. С этого момента мы будем называть это режимом Асуры. А теперь давай используем его по максимуму.] - проговорил Кан и бросил смертельный взгляд на эльфийского мага, зависшего в воздухе.

"Ты... Что ты за чудовище?!" - спросил Соломон, который был вне себя от ужаса.

Он никогда не видел никого и ничего похожего на нынешнюю форму Кана. И аура, которую излучал Кан, была совершенно иной, чем раньше. Она стала более хаотичной и ужасающей, словно различные первобытные монстры слились в единое целое и выпустили свою жажду крови на эльфийского мага.

С другой стороны, Кан не был настроен на болтовню или монолог. У него был этот бафф всего на девять минут, даже после достижения ранга грандмастера и звания героя тьмы. Поэтому он понимал, что после окончания действия навыка слияния кровных линий он действительно будет иметь тяжелые последствия.

Вспышка!

Тело Кана замерцало и появилось прямо перед магом в воздухе, и он ударил эльфа когтями.

Оба взмаха его когтей создали лезвия тепловой энергии и ударили в грудь Соломона.

Бах!

Еще один защитный слой из его тела появился и взорвался. От отталкивающего взрыва Кан отлетел назад и снова упал на землю.

[Сколько защитных артефактов у этого ублюдка?!] - закричал он.

Он метался и исчезал с места на место, вызывая у эльфа чувство настороженности, когда фигура Кана мелькала с одного места на другое. Даже маг ранга полусвятой, чьи чувства были намного острее, с трудом регистрировал его быстрые движения и в основном замечал только послесвечение.

Кланг!

В этот момент два черных меча атаковали его спину, и маг быстро создал барьер из элемента света, который защитил его. Но в отличие от прежних времен, мечи были намного сильнее и нанесли барьеру больше урона, как будто они тоже получили прибавку к скорости и силе.

Кан призвал Люцифера, и меч полетел прямо ему в руки. Шквал мечей атаковал эльфа с разных сторон, и он был вынужден время от времени отступать. На его лице отражались досада и раздражение.

Кан, использовавший навык Повелителя Мечей, направил все 12 своих мечей тьмы на мага, а сам зарядил Люцифера навыком "Удар темного света". Усиление эффективности его магических навыков помогло объединить обе стихии гораздо быстрее, чем раньше.

Соломон же использовал свои элементарные сферы для атаки и отражения ударов мечей. Когда он наконец заметил убийственную ауру Кана, направленную прямо на него, он поставил между ними еще два барьера.

Удар!

Бах!

Кан ударил мечом в сторону мага, и громкий удар вместе со взрывом, разрушившим множество желтых и синих барьеров, заполнил окрестности, а от ударных волн этого столкновения вздрогнули листья деревьев и цветы во всей горной долине.

Через некоторое время фигура Соломона упала на землю, но в следующую секунду он исчез со своего места.

Инстинкт выживания Кана предупредил его о нападении сзади, и он быстро присел на корточки.

Заклинание молнии, направленное в его голову, проскочило мимо через микросекунду. Позади Кана показалась фигура Соломона. Прежде чем маг произнес заклинание очередной атаки, из тела демона вырвался красный всплеск энергии, словно взорвалась атомная бомба.

"Архх..." застонал Соломон от боли, когда его отбросило назад на 20 метров только от вспышки этого умения. Близлежащая земля была разрушена, а в центре взрыва образовалось большое

облако пыли. Третью поля боя уже была разрушена и горела из-за атак Соломона, и теперь Кан добавил еще больше топлива в огонь.

Кан просто использовал навык "Резерв защиты", который с самого начала боя накапливал весь урон, получаемый им от атак эльфийского мага.

Одежда Соломона была полностью разорвана, а теперь его лицо и грудь кровоточили из-за живой бомбы, взорвавшейся прямо у него перед лицом.

Из облака пыли показалась фигура Кана, и он бросился на раненого мага.

"Не смотри на меня свысока, проклятая шавка!" - крикнул Соломон и попытался запустить в Кана все свои стихийные сферы одним махом.

Один за другим многочисленные взрывы заполнили окрестности, и все, что было вокруг этих двух бойцов, сгорало, рвалось, резалось и уничтожалось от столкновения их атак. Взрыв за взрывом уничтожали пышную зелень леса.

До этого момента прошло уже восемь минут с тех пор, как обе стороны атаковали и противостояли друг другу. И теперь оставалась всего одна минута до деактивации режима Асуры.

[Пришло время... закончить это!] - проговорил Кан про себя и активировал свой последний козырь...

РЕЖИМ БОГА-БЕРСЕРКА!!!

<http://tl.rulate.ru/book/69815/2483130>