

Я проснулся, зевнув, солнце едва пробивалось сквозь занавески. Я почувствовал, как моя рука лопнула, когда я вытянул руки. Мыслью я обрушил все ограниченные поля, которые по привычке расставил вокруг своей комнаты.

Я просто снял случайный номер в отеле на несколько дней, найти где-то было не особенно сложно, и моя новая информация пригодилась.

Судя по всему, отели и тому подобное должны подтверждать статус проживания или его эквивалент для посетителей... чего у меня не было до вчерашнего вечера.

Так что, я полагаю, удачное время.

Кроме шляпы и одежды у меня не было никаких вещей.

Откинув волосы назад, я уложил их так, как мне хотелось, и завернул их в кусок ткани, который мне дала Скатах, слегка потянув, чтобы убедиться, что они приятные и удобные.

Я еще немного потянулся. «Я чувствую себя немного скованным». Я повернул голову.

[Возможно, потому что ты не делал утреннюю зарядку несколько дней.]

Я сделал паузу, обдумывая слова Драйга. «Это отличная возможность.» Я не мог не согласиться. «И я действительно не хочу привыкать отказываться от них в течение длительного периода времени». Даже если я просто взмахнул мечом несколько сотен раз, было хорошо что-то сделать.

Не то, что я бы назвал тренировкой, но она может разогреть мое тело.

Недолго думая, я вышел за дверь и направился в отель. Он находился прямо в центре большой площади. Люди расставляли тележки и тому подобное. Свежие продукты или хлеб, только что вынутый из печи. Возможно, это была реклама магазинов из других районов города?

[Мне любопытно, почему ты соглашаешься с планами этого вора?]

Я подошел к небольшой тележке с едой, вынув около 20 лиен. — «Полдюжины, пожалуйста» Я положил его, схватив сумку с рогаликами, которую мне вручили. Я откусил один, и это было идеальное количество хруста и мягкости. «Почему нет?» Я пробормотал между жеванием, адресованным Драйгу.

[Просто кажется странным.]

«Ну, у меня есть несколько причин, кроме того, что я думаю, что это будет забавный опыт». Я закончил свое испеченное наслаждение. «Во-первых, я хочу увидеть «Мистраль», пока я могу пойти туда больше, это хороший повод». Я махал рукой, входя и выходя из толпы.

Я остановился на мгновение, наблюдая, как человеческая рука угощает девушку с кошачьими ушами на голове. Я не мог не улыбнуться этой сцене.

До сих пор я видел здесь несколько случаев открытого расизма или, скорее, спесишизма, но это определенно долгожданная отсрочка. Интересно, они просто называют это расизмом, поскольку этот термин развивался так много раз в моей собственной истории, что в любом случае это первый термин, который приходит мне на ум.

«Во-вторых, деньги не помешали бы» Я признался. «Я не особенно люблю воровать или подобные вещи у простых людей». Найди преступника и я с радостью избавлю его от его добра, но я не собираюсь обижать порядочного человека. И продажа большого количества золота кажется скорее проблемой, чем его ценность.

[Это не все, я признаю, что этих причин, вероятно, достаточно, чтобы заставить тебя двигаться, поскольку ты сейчас не сосредоточен ни на чем важном.]

«Мне нужны данные». Я ответил. И это, наверное, была моя главная причина. «Возможно, я мог бы найти где-нибудь какую-нибудь сволочь, каких-нибудь преступников, в которых даже мне было бы противно тыкать, но сейчас мне не особо хочется этим заниматься». Я объяснил. «Природа Ауры и Проявлений на самом деле... неясна в большинстве текстов, которые я читал до сих пор. Сколько времени мне потребуется, чтобы найти что-то стоящее внимания, если это норма? Я бы предпочел хорошенько взглянуть на Ауру». и, в более широком смысле, использование подобий. Где еще может быть такая возможность?»

[Итак, иди и избегай парочку детей, чтобы увидеть, как они истекают кровью?]

«Я знаю, меня это тоже волнует» Я фыркнул на его сарказм.

[Мы до сих пор не выяснили, как аура влияет на тебя в целом, помимо физического усиления, которое она дает.]

«Это тоже правда» Я согласился, двигаясь к знакомым воротам, которые вели к Лесу Вечной Падения. «Но все впечатления пока не показывают негативных последствий, что неудивительно, учитывая мою душу и все такое». Но никогда нельзя быть слишком осторожным с такими вещами.

[Думаю, увидеть, как местные жители адаптировали использование своей ауры, было бы хорошим опытом. Вероятно, можно было бы сбить месяцы обучения, если бы вы могли блеснуть чем-то стоящим.]

«И, честно говоря, мне очень хочется посмотреть, чем обернется весь этот план Романа.»

[Действительно? Кажется банальным по сравнению с тем, с чем ты обычно имеешь дело.]

«Ну, не все могут быть магическими террористами или легендарными личностями». Я вынул мечи, позволив им парить перед собой, прежде чем постучать рукой по щеке. «Какой, хм... ты» Я схватил Рассвет в руке и начал размахивать им в воздухе. — «Кроме того, он меня интересует.»

[Думал, тебе нравятся только девушки.]

Я не мог не закатить глаза. «Он не нес чушь, когда сказал, что я напоминаю ему его самого. Я действительно вижу между нами некоторое сходство». Это заставило меня задуматься о нескольких вещах. «Другое стечение обстоятельств, другая жизнь, стал бы я таким, как он?» Я сделал шаг вперед, размахивая мечом над головой, прежде чем отступить.

[Вором?]

«Одиноким.» Я исправил. То, как он просто отмахивался от любой связи... это действительно заставило меня задуматься о некоторых вещах. «Я не буду отрицать, что многие мои действия были вызваны теми подсознательными чувствами, когда я был еще в моем родном мире, но увидеть кого-то, на кого — я не совсем зеркально, но все же похож — оказался таким, это просто заставляет меня остановиться и подумать о своей жизни».

[Ты на удивление задумчив и зрел.] Я услышал, как Драйг вздохнул. [Я помню, когда ты был еще мальчишкой, бегал вокруг, как будто ничто не могло тебя коснуться, попадая во всевозможные неприятности.]

«Ну, всякое случается и...»

[Ой, подожди, это было на прошлой неделе.]

«Ага, вот оно.» Я невозмутимо замер, мысленно приказав одному из своих мечей отлететь и пронзить гримма, подошедшего слишком близко. Я покачала головой в ответ на его выходки, на моем лице появилась легкая улыбка. «Я также хотел увидеть взаимодействие моей ауры, когда она конфликтует с другим пользователем ауры, поэтому я думаю, что это просто возвращает больше данных».

[Эта штука с Подобием звучит интересно. Как ты думаешь, что у вас?]

«Насколько я понимаю, это должно быть уникальным выражением самого себя». Я прижал руку к груди, позволяя своей ауре вытекать, оценивая красочное сияние, которое распространялось надо мной. «Честно говоря, мне было интересно, пробудит ли это мою Силу

Разрушения».

Я подошел к дереву, направив ауру в свою руку и ударив ее с силой обычного человека. Аура как бы вибрировала, пульсируя и разрушая ствол, дерево падало с громким «треском».

«Реагирует на намерение, но его трудно контролировать». — пробормотал я, делая мысленную пометку, когда начала пытаться контролировать свою ауру, чтобы лучше понять, как ее использовать.

[Я помню, ты упоминал что-то об этом, прежде чем прийти сюда. Ты чувствуешь что-то другое при этом?]

«Может быть? Трудно сказать, потому что это связано не только с моей душой, но и с моей родословной». — пробормотал я. «Я уже говорил, что это было семя глубоко внутри, которое я не мог использовать в какой-либо значимой степени». Я на мгновение остановился, подбирая слова. «Используя ту же аналогию, я думаю, что это только что проросло? Я чувствую, что мне просто чего-то не хватает, чтобы это реализовать, чтобы это выросло во что-то».

[Какой-то катализатор... и твоя аура несовместима?]

Я почесал затылок, отпуская свой меч, когда он направился к остальным. «Не совсем, я думаю, что пробуждение моей ауры, возможно, сделало то же самое, что плеснуть немного воды на семя, но в остальном это мало что дает».

Это было неприятно, я почти чувствовал это, но все же это было немного вне моей досягаемости.

[Возможно, тебе нужен хороший бой, чтобы кровь текла.] ответил Драйг. [Помни того большого морского змея, который, как мы видели, входил в город?]

Я собирался сказать что-нибудь язвительное, но.... «Честно говоря, звучит довольно забавно». Интересно, смогу ли я получить информацию о каком-нибудь большом гримме поблизости, потому что сражение с кем-то в океане звучит как плохая идея с точки зрения логистики.

[Интересно, существуют ли Драконы Гримм.]

«Это хорошая мысль». Я согласился. «Мы видели несколько фотографий в книгах, они, кажется, бывают всех форм и размеров».

Ну и немного мыслей на потом. «Роман сказал, чтобы я отправился в Клуб, прежде чем я уйду вчера вечером. Что-то насчет того, чтобы обсудить последние детали, прежде чем я должен отправиться на Мистраль».

[Я чувствую, что этот план пойдет ужасно неправильный.]

«Думаешь, мне стоит отступить?»

[На самом деле я вложился в это сейчас. Слишком любопытно посмотреть, как все это закончится, тем более что твоя роль — отвлечение.]

«Сначала ты был против, теперь ты за». Я мог только со смешком покачать головой. «Кому нужен ангел или дьявол на моем плече, когда ты шепчешь мне на ухо».

[Я не твоя няня, я здесь для прогулки. Падение и горение по-прежнему весело на пути вниз.]

«Твоя уверенность ко мне поразительна». — сухо сказал я. «Ну, Роман сказал, что его напарница должна быть примерно в это время, думаю, тогда я пойду к ней и получше разберусь с его так называемой «работой».

...

Неканонический Омак — секретная техника. (Fate/Grand Order — Храм Соломона)

Мои мечи летали вокруг, но их с легкостью отбрасывали. Броня вокруг моего тела отступала, возвращаясь к нормальной форме Перчатки, усиленному снаряжению.

В этот момент я тяжело дышал, десятки бустов, которые я использовал, прекратились сразу, и кровь уже текла по моим губам. Я посмотрел в сторону, мои товарищи чувствовали себя не намного лучше.

«Неужели у тебя не осталось командных печатей?» Я спросил. Рицука Фудзимару посмотрел на меня с грустью. — «А вы, мисс Маш?»

Машу повернула голову с меланхоличной улыбкой на лице и покачала головой. Она была не в лучшей форме, чем я.

«Халдеи». Голос нашего противника прогремел над этим царством, существовавшим вне времени и пространства. Эта мастерская принадлежит Королю Магии Соломону. «Это конец, сюда вас привели ваши идеалы и ваша судьба. Вы боролись с неизбежным, пора заканчивать этот фарс».

72 демонических столпа Соломона, Ритуал Исправления Человеческого Порядка, оставленный Королем Магии, который превратился в одно из зол человечества.

Зверь.

Арс Гоэтия.

Демон протянул руки, шары — глаза по всему его телу повернулись к нам, когда они выпустили магическую энергию в виде лазеров.

Я встал, схватив Аскалон.

«Глупый.» Гоэтия усмехнулся. — «Думаешь, я забыл о твоих маленьких фокусах, Волшебник?» Они кружили вокруг меня, целясь прямо в Рицуку.

Машу прыгнула на пути со своим щитом, столкнувшись со своим благородным фантазмом, но не все решились начать войну на истощение с юным защитником.

«Мое знамя, защити моих братьев». Знакомая белокурая шевелюра выступила вперед, броня почти вдребезги, а тело едва стояло на ногах. «Вечный люминозит!» Жанна д'Арк швырнула свое боевое знамя на землю, сияющее золотое знамя окутало всех нас, заблокировав атаку.

«Жанна!» — крикнул Рицука, когда героический дух начал ослабевать.

«Абсурд». — взревел Гоэтия. «Героический дух, который едва может стоять, хотел выступить против меня?» Когда слова покинули его, давление усилилось, разрушая защиту, сдувая святую. «Присоединяйтесь к последним защитникам». — заявил он, обмахивая руками трупы героических духов, разбросанные по округе. Некоторые мертвы, некоторые без сознания или просто не в состоянии двигаться, их духовные тела не в состоянии справиться с нанесенным ущербом.

Я потянулся к последнему мастеру Халдеи хватательным движением, разрывая и разрывая пространство вокруг него. Атаки перемещались вокруг него таким образом, что это было невозможно. Зиг-заг, перемещение вперед и назад в разные моменты времени и простое появление не на той стороне поля боя.

Кровь хлынула из моего горла, когда я упал на землю.

«Вилл!» Рицука подбежал ко мне, спасая меня от падения.

«Еще раз ты мне как заноза в боку — «Дьявол». Его глаза сосредоточились на мне.

Я встал, смеясь, все глаза были обращены на меня. «Кажется, я должен использовать свою последнюю технику». Я с трудом выпрямился.

Зверь усмехнулся. «У тебя нет надежды, нет шансов на победу. Ты действуешь как эти — люди, глупая настойчивость».

Я глянул в сторону, Жанна пошатнулась, используя свое знамя как костыль, Машу быстро ее поддержала.

«Если у тебя что-то есть, сейчас самое время, Вильгельм». Голос Да Винчи из Халдеи прозвучал сквозь мистический код, который носил Рицука.

«Отлично. Оставь свою последнюю надежду, я все равно ее раздавлю». Он протянул руки, приглашая меня сделать шаг.

«Хорошо, ты просил об этом». Из последних сил я открыл портал, связь между двумя совершенно разными измерениями.

«Я обнаруживаю какие-то странные показания, что ты сделал?!» Да Винчи казался неустойчивым, когда странное чувство начало наполнять пространство.

Гоэтия впервые казалась... нерешительным.

Я повернулся и посмотрел на портал. «Меридия, помоги, надо мной издеваются!!!». — крикнул я.

Странная тишина теперь заполнила все царство.

«...что?» — произнес Рицука.

Казалось бы, отвечая на его вопрос, все ПОТРЯСАЛО.

Из переливающегося портала вышла женщина со светлыми волосами и синей мантией, которая облегла ее тело во всех нужных местах.

Пара ног, которую я всегда узнаю.

Само ее присутствие требовало внимания, и ее взгляд был обращен прямо на меня.

«Вильгельм». Ее голос ледяной. «Это наша годовщина, ты должен был вернуться домой несколько часов назад». — прошипела она, прежде чем наконец осознала, в каком я состоянии. — «Что случилось?» Теперь ее тон наполнился мягкостью.

«Я хотел быть дома, но». Я протянул руку, указывая на Гоэтия «Он сделал это!»

Ее голова резко повернулась к Богу Демонов, который впервые за все время показал страх.

<http://tl.rulate.ru/book/69812/3026323>