

Скатах от первого лица

Я отнесла своего нового ученика на пустую кровать в замке, такие мысли я не думала, что у меня когда-нибудь снова возникнет.

Как давно еще одно живое существо не ступало в эту страну теней? Я уже не замечала уходящие дни, это становилось бессмысленным через определенное время. На самом деле, чтобы кто-то снова разыскивал меня, чтобы отправиться в это смертельное место для моей опеки, это было странное чувство.

Я приняла его немедленно, что я не делала часто в прошлом. Предполагалось, что простое прибытие сюда станет испытанием, предательскими опасностями, ожидающими того, кто ступит в мое царство. Если они не могли даже предстать передо мной, почему я должна их учить? Я полагаю, что в прошлом было несколько исключений, не все мои ученики были такими, как Сетанта, некоторые тронули меня исключительно своей силой воли и доблестью, даже если они не записывали свои имена в мифах и легендах.

Но прийти сюда, в это время из его дома, я полагала, что этого достаточно. Это царство больше не было связано с более широким миром, у меня есть только догадки о том, как он прибыл, дракон заполнил некоторые части.

Что они называют великой магией снаружи, «Истинной Магией»? С такими вещами я несовместима, в мое время вся магия была просто «волшебством». Последними посетителями были те нежити, которые начали прорастать в мире, как только Эпоха Богов подошла к концу. Эти отвратительные существа, которые утихают от человеческой крови, чтобы продолжить свое проклятое существование. Да, дракон помог заполнить некоторые детали, рассказав мне кое-что о внешнем мире в нашем разговоре.

Дракон... Я не могла не усмехнуться при этой мысли. Я встречала драконов раньше, я убивала драконов, никогда не разговаривала ни с одним из них, не говоря уже о том, кто обладал такой силой. Как бы я хотела испытать свое копьё на его могучей чешуе... возможно, оно смогло бы убить меня.

Был ли я взволнована, когда мой новый ученик появился передо мной? Я хотела проверить его ценность, посмотреть, с чем я работаю, поэтому я вступила с ним в бой, мое копьё нацелилось на его сердце с первого удара. Он был... не худшим из тех, кого я когда-либо учил.

Потенциал.

Это был лучший способ описать это. Дракон сказал мне кое-что, о положении мальчика, связанного с такой великой фигурой, он далеко пойдет в жизни. Но он тратил их зря, слишком полагаясь на то, кем он «был», а не на то, кем он является сейчас.

В его животе не было ни огня, ни стремления по-настоящему превзойти себя, стать чем-то

«больше».

Но даже при этом чувства, которых я не испытывала уже очень давно, нахлынули. Мои руки чесались, мое желание вырастить из него воина.

Я решила бросить его на эту проклятую гору. Я хотела, чтобы он поднапрягся и работал для достижения своих первых результатов, иначе он все дальше воспринимал бы как должное. Чтобы он страдал, испытывал трудности для достижения своих целей. Он был не таким плохим, как другой мой мальчишка, из которого мне пришлось выбить высокомерие, но я видела, как семена начали прорасти, лучше пресечь их в зародыше.

Я была... рада видеть, как он сам понимает свои недостатки. Я намеревалась постоянно насыпать на него нежить, выковывать его в бою, но он решил остаться у подножия горы и отточить свой собственный клинок.

Меньше месяца, но прогресс, которого он добился за этот короткий промежуток времени, был существенным. Этого и следовало ожидать, у него было так много пузырей под поверхностью, которые ждали, когда их выпустят.

Я дала ему время отточить собственное мастерство, не вмешиваясь. Было забавно наблюдать, как он целыми днями размахивал мечом, впервые сосредоточившись так пристально.

Как его движения становятся острее и чище с каждым часом.

Конечно, огромного мастерства даже и не пахло, но он сделал большой шаг вперед.

Наблюдать за тем, как он взбирается на гору, для других это могло быть однообразно, но я наблюдала за каждым моментом без намека на скуку.

Даже когда этот жалкий божественный дух снова попробовал свои игры, упорствуя во времени исключительно из-за обиды, даже не из-за настоящей мерзости нежити, а из-за чего-то среднего, навеки запечатанного внутри горы.

Он проецирует иллюзии, чтобы заманивать в себя вещи или убивать их, чтобы поглотить их сущность.

Я могла только вздохнуть, вспоминая, как Сетанту обманули в самый первый раз. Больше всего бесило то, что он знал, что они фальшивые, но все равно хотел смириться с этим, несмотря ни на что.

Как забавно было видеть, как я появляюсь, было ли это из-за собственных желаний моей ученицы или просто таскания знакомой формы?

Может быть, мне придется научить его чему-то большему, чем просто бою...

Я нахмурилась, качая головой.

Может быть, он тоже мог....

Нет.

Не нужно было думать о таких мыслях.

Молодой, слишком молодой. То же самое было и с Сетантой, он родился слишком поздно.

Зачем создавать надежду, я решила для себя наблюдать за концом времени отсюда.

...

Вильгельм от первого лица

Я проснулся от незнакомого потолка, крепостных стен со всех сторон и мягкой кровати под мной. Как комфортно после столь долгого сна на этой горе, и тепло... как можно не понять, насколько хорошо оно у них есть, пока оно не исчезнет.

Мое тело болело, но моя усталость, казалось, прошла, она исцелила меня? Я проверил себя, никаких заметных шрамов на теле от того места, где я поранился.

Я сразу же открыла свои Магические Цепи, почувствовав успокаивающую боль магической энергии, бегущей по моему телу.

Мое кольцо лежало на столе, я осмотрел его, прежде чем надеть его обратно, проникнув в него мыслями, я увидел там все свои вещи... за исключением того, что мне не хватало большого количества меда и вина, которые я прихватил из Скайрима.

Эта трагедия не останется без ответа.

Я вышел из своей комнаты, оглядывая улицу.

Я видел здесь, посредничество в том же месте, где она была раньше.

«Ты проснулся.» Она сказала просто.

«Спасибо, что вылечили меня». Я вежливо поклонился, полностью забыв о притворном гневе.

«Разве я не твой учитель?» Она обернулась и посмотрела на меня, на ее лице блуждала эфемерная улыбка. «Ты приобрел довольно много вещей».

«Я действительно не чувствую себя другим». Я наморщил лоб. Я имею в виду, я чувствую себя прекрасно после того, как залез на эту штуку после столько времени, чтобы на самом деле достичь этого, но я не чувствую себя заметно сильнее или что-то в этом роде.

Она промывчала, полностью сев, схватив свое копьё, которое всегда оставалось на расстоянии вытянутой руки.

Я достал Мираж, чувствуя себя в безопасности, когда снова держу его в руке.

Как я скучал по тебе, мой прекрасный меч.

Без предупреждения она подпрыгнула в воздух и бросилась на меня, извергая магическую энергию и жажду крови, когда ее смертоносное копьё снова нашло мое сердце.

Когда ее копьё приблизилось, я отступил в сторону, вместо этого подняв клинок, чтобы встретить ее, меч двигался горизонтально под ее копьём.

Она откинулась назад, используя инерцию, чтобы скользнуть под моей атакой, только несколько прядей волос слетели с ее головы. Она поправила свою хватку на копьё, вонзив ноги в землю и используя свой более низкий центр тяжести, чтобы ударить меня по ногам большим взмахом.

Я быстро развернул свой меч, оправившись от собственной атаки, и вонзил острое в тундру, заблокировав ее удар.

Скатах отказалась от этой атаки быстрее, чем мне потребовалось моргнуть, ее локоть повернулся к моему лицу, только чтобы встретить мою ладонь.

Моя рука изо всех сил пыталась удержать ее.

«Все еще думаешь, что ничего не выиграл?» Она подняла бровь.

Я ослабил хватку, и она опустила руку. «Я... даже не понял, откуда это взялось». Это было... вау, это было так плавно и легко. Я имею в виду, это не было чем-то впечатляющим, Скатах существенно сдерживалась, но все казалось правильным.

«Не будь дерзким!» Кулак наткнулся на мое лицо, прервав мои мысли.

«Гх! Тупая стерва!» Я закричал, схватившись за нос, кровь текла по моему лицу. Клянусь всем богом, она сделала что-то такое, что стало особенно больно.

«Теперь ты просто большое насекомое; ты бы не продержался даже нескольких шагов от меня, если бы я изо всех сил старалась». — холодно сказала она. «Ты только на той ступени, где стоит тебя научить».

Белый свет вырвался из моей руки, исцелив мой сломанный нос. Я посмотрел на нее с раздражением, она не казалась ни капельки раскаявшейся. — «Всего несколько ходов?»

«Хм, это было великодушно» Она легко отпустила меня. «Если бы ты мог нанести мне настоящий удар, я бы даже позволила тебе лечь в свою постель».

Что?

«Не мечтай, мальчик» Она ударила меня по голове. «Ты слишком далеко, чтобы даже подумать о том, чтобы переспать со мной». Она смеялась. «Я начну передавать свое учение, твое использование рун было мерзостью, я не позволю никому под моей опекой такого позора».

«Это... честно. Я в основном злоупотреблял своей почти безграничной магической энергией, чтобы делать то, что хотел». Я все обдумал.

«Твое фехтование тоже оставляет желать лучшего. Я видел женщин, обученных горничными, которые лучше владеют мечом, чем ты». Она покачала головой, нахмурившись.

Я предпочел не комментировать это.

«Мой последний ученик...» Она обернулась, глядя на горизонт. «Я сделаю из тебя великого воина. Твою магию, твои боевые способности. Я помогу тебе овладеть твоим оружием и раскрыть весь твой потенциал». Она снова повернулась ко мне. «Давай начнем с твоих рун, когда ты перейдешь к стандарту, который меня удовлетворит, я передам Изначальные руны».

Я замер, услышав, что она сказала.

Изначальные руны, они были намного сильнее современных рун, используемых в сегодняшней магии. Искусство, переданное Одним, путь, созданный главой пантеона. Это было то, что можно было использовать против божественных существ, от чего драконы и слуги не могли просто отмахнуться.

Была причина, по которой их нельзя было найти в наши дни, их буквально приходилось

передавать из поколения в поколение. Несколько лет назад волшебное сообщество сошло с ума, когда на старом участке земли, раскопанном в Норвегии, была обнаружена Изначальная руна. Тем не менее, даже человек, получивший этот объект, получил лишь неполное понимание.

«Я готов».

Она улыбнулась мне. «Это слова, которые я хотела услышать больше всего».

<http://tl.rulate.ru/book/69812/2848316>