

## Глава 5: "Секретное поручение"

...

Кабинет хозяина замка Марка Дорна действительно был местом весьма удивительным и необычным.

Помимо стеллажей с книгами и шкафов с колбами, комната вмещала в себя множество всяческих вещей и предметов, но совсем не казалась захламлённой, а наоборот чистой и опрятной.

Создавалось впечатление, что стены комнаты уходят куда-то в небо и потолок совершенно отсутствует, а вместо него можно увидеть голубое небо с плывущими белоснежными облаками и ярким жизнерадостным солнцем.

Одна из стен, у подножия которой стояли два уютных кожаных кресла коричневого цвета, была увешана картинами с изображёнными на них великолепными пейзажами.

Особенным в кабинете было даже окно, огромное круглое окно, больше похожее на иллюминатор подводной лодки или космического корабля.

К такому окну хочется подойти и оставаться подольше, рассматривая до мельчайших подробностей изумительный вид, открывавшийся во всей своей красе.

Кстати гость хозяина замка так и поступил, как только перешагнул порог кабинета.

- Дорогой, Марк! Не устаю любоваться твоими пейзажами и восхищаться этим чудесным окном. Знаешь оно такое удивительное... каждый раз новый живописный вид..., новые впечатления... как, будто другой мир.. Век бы не сходил с этого места.

- Виктор, прошу тебя, подбирай выражения. Ты же знаешь, что значит слово в жизни человека, как наши слова могут в одночасье вытащить из беды или разрушить судьбу до основания, причём навсегда. Лучше расскажи...

В дверь постучали.

Мужчина мгновенно замолчал и, повернувшись к двери громко сказал:- Да. Войдите.

В открывшуюся дверь, держа на голове круглый поднос, а в руках два хрустальных фужера вошёл мужчина - карлик.

На подносе стоял хрустальный графин, в котором, переливаясь рубиновым блеском, дрожала какая-то жидкость. Поставив фужеры на изящный столик между креслами, он снял с головы поднос и так же поступил с графином. Вопросительно глянув на господина Марка, он молча кивнул и поспешил удалиться из кабинета.

Хозяин и его гость снова остались одни.

- Мой друг, сейчас я угощу тебя одним из самых восхитительных напитков, которые ты когда-либо пробовал! Только не заставляй меня раскрывать секрет его приготовления, пусть это будет лишь моим брэндом, так сказать фишкой под названием «аперитивчик от Марка», - мужчина, мечтательно вздыхая и улыбаясь себе под нос, разливал напиток в фужеры.

Взяв оба бокала, он подошёл к своему собеседнику и, предложив ему напиток, также не

удержался и остался у окна. – Что ты сейчас видишь, Виктор?

- Закат на море... Марк.... Кажется, я даже ощущаю лёгкое дуновение бриза и запах моря. Море тёплое и спокойное, а небо синее-синее как в детстве.... Но хватит романтики, давай перейдём к делу. Кажется, здесь мы можем говорить, не беспокоясь о том, что разговор будет услышан третьими лицами, ибо Марк, информация, которую я собираюсь тебе доверить, крайне важна и секретна.

Виктор отошёл от окна и, удобно расположившись в кресле, приветливым жестом пригласил своего собеседника присоединиться к нему.

Тот в свою очередь не заставил себя долго ждать и с нескрываемым удовольствием погрузился в своё любимое кресло, показывая всем своим видом, что он готов слушать.

Пригубив напиток, Виктор улыбнулся загадочной улыбкой и медленно проговорил:- Скажи мне, дорогой Марк, ты когда-нибудь слышал, хоть что-то связанное с именем Ная?- он пристально посмотрел в глаза собеседника.

Не отводя взгляда, так же медленно, Марк произнёс:- Если ты имеешь в виду ту древнюю легенду о девочке по имени Ная, которая якобы обладает абсолютной положительной энергией. ... Ну, к примеру, как одно из её качеств ...Она будет предана, то есть верна своему мужчине, если даже его не любит и даже не уважает? Некий образ идеальной леди.... Да что-то такое я слышал, но, Виктор, по-моему, это утопия, не находишь? Ты вот хоть раз в своей жизни видел абсолютно чистую и непорочную женщину здесь, на Земле? Да к тому же в той же легенде сказано, если я не ошибаюсь, что она предназначена только одну единственному мужчине и только вдвоём от них будет какой-то толк.... Собственно по отдельности друг от друга они как бы и не представляют ничего интересного. Да, Виктор, я слышал об этой Нае и что....? А-а-а... может, есть ещё какая-то Ная?- Марк заговорщически подмигнул своему другу. – В таком случае просвети меня, Виктор, я весь внимание.

- Нет, Марк, ты не ошибся. Речь идёт об этой самой Нае. Может ты и прав, насчёт женской безупречности, но вот, что она предназначена только одному и если он её найдёт, ну или ему помогут её найти, то ещё не известно как всё пойдёт. Мы много добились. Посмотри, эта цивилизация всё-таки начала деградировать, а ведь долгое время только развитие, только эволюция, только вперёд...- Виктор перешёл на раздражённый тон, залпом допил содержимое бокала и резко поставил его на столик. – В общем информации мало, можно сказать, её почти нет. Доподлинно известно лишь то, что эти идиоты из отдела помощи, защитники так называемые,- Виктор злорадно ухмыльнулся,- потеряли её. Как уж это случилось неизвестно, но я знаю одно - как только они её найдут, наши шансы сводятся к нулю. Но, - откинувшись на спинку кресла, выдохнул Виктор,- греет душу тот факт, что она не знает, что она такая особенная. Если она сделала пластическую операцию, кардинально изменила цвет волос, манеру поведения, то я думаю, её никто не найдёт. У них сейчас вообще стало страшно модным проявлять недовольство в плане своей внешности, на наше счастье большинство людей забыли, что созданы по образу и подобию.... Что меняя себя, меняют свою судьбу, жизнь далеко не в лучшую сторону. Правда есть одна отличительная черта, по которой он может её узнать.... Вот об этом нам ничего неизвестно, Марк. Нужна твоя помощь. Слушай внимательно....

Мужчины склонились друг к другу как можно ближе и Виктор прошептал:- Нам стало известно, что в одном из тибетских монастырей хранится очень древняя рукопись, некий манускрипт, содержащий весьма полезную для нас информацию именно по этому делу. Мало добыть этот уникальный документ, необходимо его прочесть, причём прочесть правильно. Перевод должен быть составлен максимально грамотно и достоверно. Известно, что некий

манускрипт был, украден неким профессором Молини, а тот ли это документ или нет, мы не знаем. Так же непонятно, смог ли он его прочесть и что самое главное понять, о чём идёт речь? Весьма запутанная история, Марк, я очень на тебя рассчитываю. Мы друзья, и потом, не хотелось об этом напоминать, но ты многим мне обязан, дорогой друг, а долг как здесь говорят, платежом красен...

Пристально всматриваясь друг в друга мужчины, наконец, откинулись на мягкие спинки своих кресел.

В комнате стало как-то совсем тихо, даже немного мрачно и тоскливо.

Марк поднял голову рассматривая потолок, при этом было видно, что он явно что-то обдумывает. «Не хочется во всё это ввязываться... история похожая на бред. Скорее всего, это и есть бред, причём самый настоящий. Долг платежом красен.... А ведь эти сукины дети от меня не отвяжутся просто так, припомнят всё, проклятые благодетели, чёрт бы их побрал!»

- Ну, хорошо, Виктор, я готов помочь. Правда, я не совсем понимаю, что я должен делать. Хочешь, что бы я отправился на поиски документа, перевёл его, нашёл девчонку,... может она уже бабка, или её вообще нет в живых... Что дальше? А, ну да. Надо ж помешать встретиться девчонке с...

- Слушай сюда, «величайший учёный всех времён и народов»!! Ты, наверное, думаешь, что я сюда припёрся любезничать с тобой, а мне совсем не до шуток. Раз это интересно нашей конторе, это не может быть пустяком или бредом. – Виктор вскочил на ноги и практически навис над Марком как могучий утёс. Отчего тот не вжался в кресло, и даже не отвёл глаз от лица собеседника, бесстрашно вглядываясь в черноту его взгляда.

- Не надо так нервничать, Виктор. Как ты, верно, заметил – мы друзья,- Марк приветливо улыбнулся. – Я думаю, что всё это напряжение и унылое настроение от голода! Сейчас мы перекусим, и всё будет хорошо. И, да! Я, конечно, помогу всем чем смогу, то есть выполню все твои указания, то есть дружеские просьбы. Ну, Виктор, мы ж друзья.... Предлагаю отправиться в столовую, там уже накрыт стол, уставленный роскошными блюдами от моего повара Тину.

Кажется, в комнате посветлело и на потолке снова показалось солнышко, весело играя золотистыми лучами, что хоть как-то разрядило атмосферу и улучшило настроение собеседников.

Господа, приветливо улыбнувшись, пожали друг другу руки, и вышли из кабинета.

Казалось, комната опустела, если бы не кот, дремавший всё это время на одной из полок шкафа, удобно устроившись между пучками трав и всевозможными коробками....