

2. То, что я читала, было романтическим фэнтези, а не романтической фэнтези-игрой?

"Я сделала это. Наконец-то, шаг к разводу!"

Это было достижение, сделанное за 10 дней после переселения.

'Поскольку оставшаяся сумма алиментов составляет 40 миллиардов вон, не значит ли, что я заработала 4 миллиарда вон всего за день?'

Это было примерно 160 миллионов вон в час.

"С ума сойти. Это так захватывающе.

Деньги - это всегда правильно и хорошо. 'Но этого все равно недостаточно'.

Парадоксально, но для защиты 4 миллионов золотых требуется большая сумма денег.

Здесь развод женщины считается крайне позорным, поэтому принято, чтобы женщина после этого снова выходила замуж, решение о которой принимает ее семья.

'Повторный брак - это то же самое, что сказать, что ты станешь рабом семьи'.

При первом браке частная собственность женщины признается ее собственностью, однако при повторном браке дело обстоит иначе.

Эта собственность будет принадлежать семье мужчины, так как она должна была отблагодарить его за то, что он подобрал "брошенную женщину из-за того, что она была дефектной".

"Это алименты, которые я каким-то образом получила. Вы не можете просто забрать их".

Был один выход.

Купить титул и стать независимой.

Для этого нужны были только деньги.

Она сжала руки в кулаки и решила.

"Я стану богатой, добьюсь развода, монополизирую свои алименты и буду жить хорошо".

В это время.

В воздухе повеяло, и появилось что-то, вроде белого окна, на котором, словно танцуя, появились буквы.

[Судьба менялась более трех раз]

[Изменение судьбы считается новой судьбой].

"Что это?"

[Условия выполнены!]

[Создана минимальная энергия для развития судьбы, система активирована]

[Пробуждение характеристики "Тот, кто ломает колесо судьбы".]

Она на мгновение опешила от внезапного появления неизвестных персонажей, но это длилось недолго.

Согласно ее опыту читателя романтического фэнтези, это хорошо.

'70% женщин в романтических фэнтези-романах являются трансмигрантками, и примерно половина из них получает бафф'.

Казалось, что удача пришла и к ней.

'Раз здесь говорится о системе, значит, это что-то вроде игры?'

Когда вы выполняете заданный квест, вам выпадают награды.

'Такое количество удачи - просто безумно'.

Внезапно в голове промелькнула ее предыдущая жизнь.

Когда она подрабатывала в магазине всю ночь напролет и возвращалась домой с треугольным кимбапом (корейск. роллы), на него упал птичий помет, и ей пришлось выбросить его в слезах.

Благодаря такому она была голодной в тот день.

Словно в компенсацию за неудачное прошлое, джекпот продолжает приходить к ней один за другим.

[Дополнительные награды будут даваться за начало более определенного количества судеб.][Хотите проверить?]

"Да! Определенно да! Я не могу дождаться вознаграждения".

Словно прочитав ее мысли, окно статуса завибрировало.

[Пробуждение вызывателя, собирающего предметы из неизвестного мира] [Вызыватель, вызывающий предметы из неизвестного мира - Ранг характеристики: F. Если вы выполните условия, вы сможете вызвать одну вещь из неизвестного мира] [Предметы, однажды вызванные, могут быть вызваны без дополнительных затрат судьбы и энергии] [В честь пробуждения будет дано 20 энергии судьбы].

Затем в левом нижнем углу окна появилась полоска индикатора.

Она была немного заполнена красным цветом, а рядом с ней было написано число 20.

"Что это?"

Когда она ткнула в него пальцем, то вспомнила объяснение.

[Шкала первооткрывателя судьбы] [Если вы соберете энергию судьбы и заполнить полоску индикатора, можно призвать ее].

Она не играет в игры, но она много читала о них, так что она может легко понять этот контекст.

'Итак... Жанр внезапно изменился сам собой'.

Из обычного романтического фэнтези-романа, где бесчинствуют мужчины-изменники, он превратился в романтическую фэнтези-игру.

Ей придется выполнять задания, связанные с людьми, которых она даже не знает.

Награда - возможность вызывать предметы.

Это также придет из неизвестного мира, поэтому было бы очень неприятно, если бы она внезапно вызвала странный предмет без причины и была бы обвинена в том, что она ведьма.

'Кто просил менять этот ненужный жанр?'

Она не просила, но большое спасибо.

Она не знает, где находится мастер игры, поэтому поклонилась во все стороны. После торопливой смены позы ее голова начала напрягаться.

'Даже если вы скажете, что это неизвестно, ответ легко найти, потому что он основан на мире людей. Мир, населенный богами и демонами'.

Что если она призовет святой артефакт или артефакт демона, а затем продаст его анонимно?

Первый купит храм, а второй - безумные покупатели на черном рынке (включая черный рынок со всего континента) или в Магической Башне.

Просто представив себе это, можно было получить кучу денег.

'Вот оно!'

Она улыбнулась и стала ждать, когда появится квест. Что бы это ни было, она сделает все возможное.

'Я буду ждать. Я буду служить тебе, как следует!'

В этот момент раздался легкий звук уведомления, и ее сердце удовлетворилось.

[Появился новый квест. Хотите проверить?]

Когда она кивнула, сообщение появилось снова.

[Измени свою судьбу и выиграй драгоценные предметы!] (1)Тебе суждено разрушить состояние твоей семьи, не хочешь ли ты изменить эту судьбу? Измените свою судьбу и заработайте новые предметы. - Условие: Вы заработали более 10,000 золотых. - Награда: 50 Энергии судьбы]

'Судьба, о которой идет речь, вероятно, является оригинальной работой'.

Как только она решилась на развод, произошли эти события.

'Значит, если я заработаю деньги, изменив оригинал, квест будет успешным'.

Это было то, что я собиралась сделать в любом случае.

"Даже если ты не попросишь меня, мне все равно придется это сделать".

[Вы приняли квест] [Дополнительный квест получен. Хотите проверить?]

"Я снова получила квест?"

Прежде чем что-либо еще, я с энтузиазмом ответила.

"Да, я проверю".

[Измени свою судьбу и выиграй товар! (1-1) Первый способ изменить судьбу - это встретиться с судьбой лицом к лицу.

Даже если воспоминания исчезают, записи - нет. Запишите свою судьбу и сделайте ее своим маяком.- Условие: 3 или более записей судьбы.- Награда: 30 энергии судьбы, генерация инвентаря].

Посмотрев на сообщение, я на мгновение задумалась. Несмотря на то, что квест не очень сложный, награда за него такая щедрая.

'Джекпот!'

Каждый, станьте трансмигрантом!

Она улыбнулась и взяла дневник в руки. Записывать оригинальный роман было для нее, как долг трансмигранта.

Конечно, она не исключение.

'Я уже записала!'

Как только она открыла страницу, на которой маленькими буквами было написано краткое содержание оригинального произведения, она услышала звук уведомления.

[Подтверждено] [Квест завершен] [30 энергии судьбы будет дано в награду] [Инвентарь будет создан в качестве награды].

Сколько бы она ни думала об этом, она решила, что неплохо справилась с трансмиграцией.

При взгляде на большую шахту у нее сжалось сердце.

Вход был пустынным, потому что людей долгое время не было, но это не имело значения.

Потому что я знаю, что скрывает эта шахта.

'Это камень маны'.

К тому времени, когда была создана империя, на этой земле жили ведьмы. В отличие от колдунов, которые могут использовать только природную ману, ведьмы демонстрировали безграничную силу, свободно используя природную ману, а также камни маны.

Говорят, что империя смогла занять прочное положение на континенте, благодаря помощи древних ведьм.

"Теперь существуют только камни маны, которые они оставили."

Каким-то образом ведьмы исчезли, и только камни маны, содержащие их силу, изредка находили.

Камень маны был очень дорогим и ценным, потому что обладал силой трех средних колдунов.

Великий камень маны был зарыт в этой шахте, но никто об этом не знал.

Скорее, они относились к ней, как к заброшенной шахте, говоря, что в ней ничего не находят.

'Интересно, активы семьи были переданы на имя Розелины? Кроме того, Розелина пыталась использовать это место, как естественную тюрьму'.

В оригинале Розелина была несчастным персонажем, который ломает нос, даже если упадет назад, всякий раз, когда она вступает в отношения с главной героиней женского пола.

Каким бы злым ты ни был, в конечном итоге он служил ступенькой на пути главной героини.

Поэтому, она пришла на эту шахту, чтобы завершить квест.

Он называется...

[Эпизод с заброшенной шахтой].

Розелина из оригинального романа привела сюда героиню.

"Дейзи. Я хочу подарить тебе подарок в честь того, что мы стали друзьями".

С помощью сладких слов, главную героиню заманили в шахту.

"Вот, держи. Это сертификат о передаче прав собственности на эту шахту".

"Я не могу принять такой большой подарок. Спасибо, но я бы предпочла его не получать".

"Ты игнорируешь мою искренность?"

"Это не так..."

"Тогда бери."

Она насильно вложила мину в руки героини. Если бы на этом все закончилось, Розалина не стала бы лучшей злодейкой в мире.

<http://tl.rulate.ru/book/69684/2069126>