

## Глава 2. Новый мир.

Пролетая сквозь очередное дерево, попутно впитывая его энергию, я вылетел к месту назначения. В окружении зеленого марева от деревьев я увидел глубокую воронку в земле, заполненную энергией грязно-зеленого цвета. Скорее всего здесь смесь природной, водяной и земляной энергий. Трясина? Около самого дна и располагалась моя цель. Черный силуэт, по очертаниям похожий на размытую человеческую тень. Вокруг него клубится красная дымка, постепенно становясь все гуще, все сильнее обволакивая, и, кажется, сдавливая силуэт. Медленно силуэт начал обращаться в уже знакомый мне шарик, который... исчез, оставив после себя постепенно развеивающийся красный туман. Вот и ответ, откуда появлялись обитатели тоннеля. Души? Или нечто подобное? Может остаточный эмоциональный след? Нет, тогда они-бы ощущались по-разному, в зависимости от испытываемых эмоций. Пусть будут все-таки души. Стало быть, и пространство то принадлежало не темной энергии, как я думал все это время, а чему-то вроде энергии смерти. Плевать, продолжу звать то пространство тенью. Ну, судя по остаткам тумана, там, на дне, лежит чье-то тело. Если черный шар смог покинуть его, то смогу ли я его занять?

Вытаскивая тело при помощи своего тумана, попутно впитывая грязно-зеленую энергию, я заметил, как недалеко от тела лежит ещё один источник энергии. Ярко синего цвета, с голубыми переливами. Попытавшись впитать и его, я обнаружил, что не могу. Как было и с камнями, я могу лишь двигать источник, а при попытке выпить его энергию, или разделить ее на несколько потоков, у меня ничего не выходит. Обхватив туманом этот, скорее всего, камень, пропитанный энергией воды, поднял его на поверхность, положив рядом с телом. Сначала тело, а камень от меня далеко не убежит.

Как там было? Появился черный силуэт, скорее всего повторяющий форму тела, за тем он полностью скрылся за красным туманом, преобразовался в шар, поднявшись над телом, и пропал, оставив после себя немного тумана. Я сейчас шар, причем намного больший чем бывший носитель этого тела. Ладно, попробуем, для начала, просто пойти в обратном порядке. Может что-то почувствую.

Покрываюсь туманом. Гуще. Ещё гуще. Так, опуститься на тело, не повредив его. Хм, чувствую, что все делаю правильно, по крайней мере появилось ощущение приятной наполненности. Принять форму тела. А раньше я не мог изменять форму своей оболочки. Видимо не хватало ориентира, так как сейчас я действую рефлекторно. Будто заново учусь чему-то, что уже забыл. Так, теперь я чувствую довольно сильный дискомфорт, будто надел одежду на несколько размеров меньше. А если отпустить процесс, позволив оболочке самой формироваться? Ух, здорово. Моя оболочка сразу начала меняться, увеличиваясь. Будто снял неудобную, маленькую обувь, после целого дня на ногах. А что дальше? Эм, ничего не происходит. Что делать то? Ничего не ощущаю от тела, будто его и нет вовсе. А если заглянуть во внутрь тела? О, внутри сохранился туман. Он вьется кругами возле одной точки. Ну, скорее всего мне туда.

Кратковременная темнота, после которой в нос ударили запахи. Лес. Хвоя. Свежий горный воздух. Делаю вдох полной грудью. Свой первый вдох. Немного отдает болотом. Но вонь болота не смогла испортить самый сладкий вдох в моем посмертии. – Наконец. – «Плюх», отвлек меня плеск воды.

О, как оказалось синее пятно было не камнем, а живым существом. Таких зверей я никогда не видел, хотя владел заповедником, в который входили редчайшие представители красной книги. Синяя черепашка, что свалилась обмороком прямо в лужу болотной воды. Странно. Синяя черепаха. С хвостом, как у мурены. И когтями на... лапах, так как ластами это назвать можно лишь с натяжкой. Судя по кольцам на панцире он совсем еще молод, ему нет и года. Хотя,

может у столь необычного вида возраст определяться по-другому. В любом случае, размер черепашки впечатляет, в районе метра от кончика хвоста до носа, при этом хвост занимает почти половину от общей длины тела.

Так, что-то я увлекся. От хорошей жизни животное в обморок не падает. Боже, да он весь в открытых ранах, ссадинах, синяках. Так, убрать пиявок, введя в них свою энергию, снять тину и ряску. Конечности не сломаны, панцирь... Стоп. Что? Я все еще могу управлять туманом. Это очень, ну прямо очень хорошая новость. Жаль, правда, что зрение вернулось к норме обычного человека, я уже привык к сферическому. И по сенсорике, направленной на энергию, я определенно буду скучать. Так, ни о том думаю. Панцирь цел, сколов и трещин нет. Хорошо. Выпустить из торса туман, резкой, но не очень сильной волной. Сработало, куртка почти сухая. Снять куртку, аккуратно переместить черепашку на нее, завернуть. Отлично. Поднимаем, ух, тяжелый, зараза. Ну ладно, потерплю. Теперь быстро несем его... куда? Твою мать... Так, не паникуем. Во-первых, туман! Как-то же я вытащил его из трясины. Так, направить туман, аккуратно, без желания навредить, начать обволакивать его туманом. Поднять. Отлично, ему, вроде, не стало хуже. Дальше. Куда идти?

Попробуем-ка полетать. Эм... не могу даже оторвать себя от земли. Черт. Ладно, дружок, потерпи немного. Вон, дерево повыше, с него, я очень надеюсь, что смогу увидеть дорогу. А лучше город.

Оставив черепашку под деревом, я начал подъем. Пока лез, встретил несколько птиц, ничего необычного, кроме странного, довольно крупного, размером с утку, воробья. Судя по острым когтям и не маленькому клюву, хищного воробья. Только голова не воробьиная, коричневая, без черного пятнышка вокруг клюва, но с такими же черным полосками вокруг глаз. И со странными мохнатыми бровями, напоминающими таковые у филина, только у этой птицы они не черного/темно-серого цвета, а пшеничного. Эта незнакомая мне птица внимательно наблюдала за мной почти с самой вершины выбранного мной дерева. В один момент она спрыгнула с дерева, и полетела к оставленной мной черепашке. Я уже начал разгонять внутреннюю энергию, формируя молнию, чтобы отогнать хищника. Но тот лишь глянул на черепашку, а после вернулся ко мне. Он сел на ветку возле меня, совсем не боясь. Я не отпускал внутреннюю энергию, ожидая попытки сбросить меня с дерева. Именно так охотятся некоторые виды орлов и других крупных птиц. Но он просто внимательно смотрел на меня, иногда переводя взгляд на черепашку.

- Пи-пи. Пидж-пи.

Ч-чего. Ладно. Хорошо. Никогда не слышал такой птичий говор, но и вида такого я раньше не видел. Пускай. Хотя-я-я... а сколько я проплавал-то в тени? Уже сменился не один десяток поколений животных, судя по этим двум товарищам.

- Ай. - Лёгкий клевок в лоб вывел меня из размышлений. - Ай. Да все, все. Я понял, ты хочешь помочь. Раз хочешь, то выводи меня к людям. Уф, дожил, прошу помощи у птицы...

- Пи! - Мне показалось, или это звучало возмущенно?

Птиц взлетел. Он начал летать кругами над моей головой, ожидая пока я спущусь, не прекращая при этом пищать. Ну что-ж, спрыгиваю с дерева, поднимаю черепашку в воздух, и следую за птицей. Буду надеяться, что я не сошел с ума, и эта птица действительно настолько разумна, что сможет вывести нас из леса. Жаль, что рядом сплошные болота, малышу не помешало бы промыть раны. Не удивлюсь, что после купания в трясины, да с открытыми ранами по всему телу, сейчас его начнет дико лихорадить из-за всевозможных бактерий и

вирусов. Жаль, что я не могу оперировать туманом настолько тонко, чтобы обеззаразить его раны.

Малыш задышал тяжелее. Голубая кожа на мордочке начала бледнеть. Надо ускориться.

- Эй, крылатый. Быстрее лети, ему становится хуже. Боже, надеюсь я всё-таки не псих... - Закончил, бубня себе под нос.

- Пи-пидж.

И что значит это его пи-пидж? В любом случае, я и так бегу уже минут двадцать. Уже отвык передвигаться в физическом теле, кажется, что легкие уже начали пылать. Не хватает кислорода. Мышцы будто налиты свинцом.

Если я не могу поднять себя в воздух, то попробую просто усилить. Создать туман, но направить его не наружу, а внутрь. Распределить его по мышцам, связкам, костям. Ух, получается, причем неожиданно легко. Птиц заметил мое резкое ускорение, и сам начал наращивать скорость. Хм, кажется вокруг него искажается воздух. Будто рябь от раскаленного песка в пустыне. А если простимулировать глаза?

Если бы сквиртл очнулся сейчас, он вновь увидел бы те самые, ярко-алые, немного светящиеся глаза, при взгляде в которые он в прошлый раз свалился в обморок.

Резкое возвращение ярких красок окружающей природы, причем я мог видеть их во все стороны от себя, но при этом основное зрение никуда не делось, и вот оно не было сферичным. Закружилась голова. Я оступился, и чуть было не упал. Хорошо, что черепашонка не уронил. Как же я рад, что не утратил такую способность, как энергетическое зрение.

Кстати, черепашка все ещё сияет изнутри синей аурой. Скорее всего он не обычное создание, а полу энергетическое. Или он имеет связь с планом воды? Ведь если я уже побывал в тени, что представляет из себя план смерти, то почему-бы не быть и другим таким пространствам, наполненным энергией? Не время отвлекаться, надо нагонять птица, который даже не обернулся на нас.

Оп-па, а птиц-то тоже не прост. Изнутри он светится белым, не так ярко, как черепашка, но при этом, вокруг него есть бледно-желтое свечение, что в большей части сосредоточено на крыльях. И что это значит? Понятно, что птиц имеет доступ к двум стихиям, и скорее всего одна из них - воздух. Просто потому что он - птиц. Но какая вторая? И почему я раньше не видел таких особых животных.

Догадка прострелила меня. А с чего я вообще взял, что это все ещё мой родной мир. Я плыл неизвестно где, неизвестно как долго, неизвестно куда. Мне даже не известно, как это на меня повлияло. Что, если я нахожусь не в своей реальности, а в другой, какой-нибудь магической, где волшебные рептилии и птицы встречаются на каждом шагу? Хах, может тут еще и драконы с вивернами водятся?

За такими размышлениями, я не заметил, как птиц вывел меня к асфальтированной дороге. Я уже несколько минут бегу по ней, и, кажется, впереди виднеется машина. Нет, не машина, мотоцикл с коляской. Так, я может быть и в магическом фэнтези, но я без понятия есть ли тут маги, и если есть, то как к ним относятся. Так что черепашку в руки и продолжаем забег. Стоп. Мотоцикл? Магическое фэнтези с развитыми технологиями? Ла-а-а-дно, может не фэнтези, и не магическое.

В любом случае, транспорт стоит на обочине. Возле него стоит молодая девушка в форме. Скорее всего полицейская, но юбка коротковата для представителя закона. Да и волосы бирюзового цвета заставляют сомневаться в ее принадлежности к органам правопорядка. В люльке сидел... ещё один экземпляр здешней магической фауны. Пёс, с львиным загривком, что бывает у львят - подростков: ещё не полноценная грива, но грудина уже волосатая, и есть хохолок на голове, остальное туловище - гладкошёрстное, раскрашенное под тигра, кроме хвоста. Объемный и очень пушистый хвост пшеничного оттенка.

- Стоять! Что произошло, куда вы так бежите? И в таком виде... На вас напали? Вам нужна помощь? - довольно агрессивно начала девушка, успокаиваясь и проявляя участливые нотки ближе к концу своей речи.

- Прости... те... я... просто... запыхался... Фу-у-ф... Я бегу уже около часа. Этому малышу нужна срочная помощь. - Показываю ей завернутого в куртку черепашонка, что стал ещё бледнее и начал слегка трястись.

- Немедленно садитесь в коляску. Гроулит, назад. - Сказала она, сделав нечто невероятное. Она достала с пояса какой-то разноцветный шар, тот увеличился у нее в руке! она направила шар на собаку, после чего из шара вырвался практически прозрачный красный луч!! попал в собаку, растворив ее!!! после чего втянулся обратно в разноцветный шар. Собака при этом пропала...

- А-а-э? - Ничего другого, глядя на это, я не смог сказать.

- Чего замер?! БЫСТРО В КОЛЯСКУ! - Гаркнула она так, что тело само заняло отведенное ему место. Она моментально вскочила на мотоцикл и рванула вперед так резко, что я чуть было не вылетел назад. Придя в себя, я пристегнулся, продолжая крепко держать малыша.

- Отвечай, что произошло? Ты его тренер? Что ты забыл в этом лесу? Тут обитает много сильных покемонов, твой сквиртл слишком маленький, чтобы тренироваться тут. - Начался допрос. Так малыша зовут сквиртл. Или это его вид?

- Полегче, леди, я тоже на взводе. П-ф-ф, - Глубокий вдох и продолжительный выдох, - дайте собраться с мыслями. - Она замолчала, не мешая мне думать над ответами. - Я не помню, что я делал в этом лесу. Я пришел в себя недалеко от трясины. Одежда была разодрана, и воняла болотом. Когда я осматривался, я заметил, что из трясины что-то торчит. Подойдя ближе, я понял, что это была чья-то рука. Она не выглядела сгнившей, и была, даже, не сильно бледной... я решил, что человек ещё может быть жив. Схватив за руку, я вытянул беднягу. Было уже поздно, но судя по тому, что, находясь в трясине, он не успел даже вздуться, умер он не так давно. В его штанину вцепился этот малыш, что ещё дышал, и даже был в сознании. Пока я отлеплял от него пиявок, он свалился в обморок, и до сих пор не выходил из обморочного состояния. На мне была одна футболка, да и та вся рваная, потому, я завернул его в куртку бедняги, с которым он увяз. Я не знал где нахожусь, потому положил малыша у дерева, а сам стал забираться наверх, чтобы осмотреться. У вершины встретил необычную птицу, которая... Как-бы сказать...

- Продолжайте, что за птица? Какой-то покемон?

- Я не знаю, что такое покемон. - Видя ее ошарашенное лицо я поспешил пояснить. - Я проснулся посреди леса, и не помню ничего: ни о себе, ни об окружающем мире. - Увидев понимание на ее лице, я продолжил рассказ. - Эта птица, как мне показалось, предложила мне помощь. Судя по вашему лицу, вы не удивлены? А я уже думал, что сошел с ума. В любом

случае, птица вывела меня на дорогу, по которой я продолжал бежать за ней, увидел вас, и... - Мой рассказ прервал знакомый птиц, сев мне на голову.

- О, это всего лишь пиджи. Удивительно что он вам помог, обычно пиджи довольно трусливы. - Судая по ощущениям, птиц нахохлился, но промолчал. - Вы сказали, что завернули сквиртла в куртку человека, что нашли рядом с ним?

- Да.

- Проверьте ее карманы.

- Эмм. Вот. - Протянул я ей какое-то устройство, смахивающее на допотопную портативную игрушку.

- Откройте и нажмите кнопку сбоку. Больше ничего нет? Покебол? - Видя вопрос на моем лица он пояснила. - Такой небольшой красно-белый шарик, с кнопкой по центру?

- Вроде нет. - Ответил я, делая как она сказала. На небольшом экранчике появилось фото паренька, скорее всего прошлого владельца этого тела. Из динамиков раздался роботизированный голос: «Я карманный покедекстер, запрограммированный профессором Оуком для тренера покемонов Лая Милтона».

- Как я и думала. Лай был одним из новой тройки этого года. Он, как и остальные, получил первого покемона четыре дня назад. Мне сообщили, что он нацелился заполучить для себя дроузи, потому отправился в здешние болота. Это единственное место в округе, где их можно найти. Я специально периодически патрулировала эту дорогу, чтобы вернуть его в город, когда он выберется из леса, или поспешить на помощь, если он пошлет сигнал тревоги с покедекстера. Почему-же он этого не сделал... Лай был очень самоуверенным, и не слушал ни коллег, что получили своих покемонов вместе с ним, ни профессора, что выдал их им. Все знают, что нетренированным покемонам нечего делать не то что на болотах, но даже в окружающем их лесу. Уж не знаю, что там делали вы, но вам крупно повезло, что вы не встретили ни одного сильного покемона, пока искали выход.

- Пии-и! - Раздался возмущенный писк с моей головы.

- Хах. Да, прости меня, пиджи. Ему очень повезло что он встретил тебя, иначе они оба могли погибнуть. - Сказала девушка, повернувшись ко мне, и слегка улыбнулась. Переведя взгляд на тяжело дышащего сквиртла, она нахмурилась, сосредоточилась на дороге и слегка увеличила скорость. Глядя на пустынную дорогу, она сказала: - Я доставлю вас в покецентр Паллет-тауна, там должны помочь сквиртлу. И только после я отвезу вас в больницу. Уж извините, но малыш явно нуждается в помощи, причем немедленно.

- Ничего, я понимаю. - Кивнул ей в ответ.

Дальше мы ехали молча.

\*\*\*

Покецентр Паллет-тауна представлял из себя здание с полукруглой крышей, напоминающий ангар, выложенной красной черепицей. Сквозь застекленный фасад был виден большой холл, с несколькими диванчиками и столиками, и стойкой регистрации у дальней от входа стены.

Остановившись возле здания, я рванул за офицером Дженни, как представилась моя новая

знакомая, неся сквиртла на руках. Малышу стало хуже, я чувствовал, как он горит даже сквозь довольно плотную куртку.

- ДЖОЙ, САНИТАРОВ СЮДА, БЫСТРО! - Крикнула офицер, как только распахнула двери.

- Лиза? Что случилось? - Обеспокоенно спросила девушка с бледно-красными волосами, заплетенными в две косы. Она была одета в розовое платье, белый передник и чепчик с красным крестом. Как я понял - так выглядит здешняя форма медсестер. Как только я подумал о ее непрофессионализме, как справа распахнулась двустворчатая дверь, из которой выбежали двое мужчин, в светло-зеленой форме, куда больше похожей на форму медперсонала из моей памяти. Ошибся. Сначала она вызвала санитаров, и лишь потом начала задавать вопросы. Парни, заметив меня и мою ношу, быстрым шагом направились к нам. Сдав с рук на руки больного, я пошел к стойке регистрации, где уже стояла офицер, общаясь с сестрой.

- Ох, Мела, Лай все-же не справился с целью, что он поставил перед собой. - Застал я часть разговора. - Этот молодой человек, - Указала на меня рукой Дженни. - Вытащил его труп, вместе с беднягой сквиртлом, из болотной трясины.

- Как? Снова? Господи, каждый год хотя-бы один тренер погибает, выбрав неподходящую для себя цель. Когда уже в ассоциации сделают с этим что-то? Они что, не видят, что новые тренера совершенно необученные? Традиция обучаться в своем собственном путешествии уже давно устарела. - Начала сестра свою речь немного растерянно, но постепенно растерянность сменялась гневом.

- Прошу прощения, - Влез я в диалог. - Как там сквиртл? Все ли с ним будет в порядке?

- Не переживайте, теперь он в безопасности. - На ее личике показалась добрая улыбка. Быстро, однако, она взяла себя в руки. - Наши врачи очень опытные, и справятся с горячкой без проблем. У покемонов очень сильный иммунитет, так что как только сквиртлу продезинфицируют раны, устранив источник заразы, а также дадут поесть и отдохнуть, он вновь будет здоров и полон сил. Кстати, меня зовут Камелия Джой, но все посетители зовут меня просто - Сестра Джой. И вы можете так ко мне обращаться.

- Да, я тоже представилась не до конца. Меня зовут Луиза Дженнингс. Можете звать меня офицер Дженни, я как-то к этому привыкла.

- Извините, дамы, но я не помню своего имени, поэтому не могу представиться в ответ...

- Ах, точно, - Сказала Дженни, приложив руку к лицу. - Тебя же нужно срочно доставить в больницу. До встречи, Мела, вечером заеду. - Схватив меня за руку, и потащив на выход, крикнула девушка.

Проезжая по городу, я отмечал, как много странных существ обитает здесь. И большая их часть - приручена. Ну, по крайней мере они следуют за определёнными людьми, что, видимо, являются их хозяевами. Без поводков или иных ограничивающих устройств. И большая часть выглядит довольно необычно. Разные птицы, грызуны, собаки и кошки, но такие, каких я никогда не видел. Окрас, размер, речь... Был даже парень, у которого на плече сидела гигантская зеленая гусеница, что издавала какие-то пищание звуки... Но самое необычное создание, из всех что я успел увидеть, следовало за красивой русоволосой женщиной. Следовало на двух задних лапах. Выглядело это ну очень странно. Оно чем-то напоминало лягушку. Белая кожа, с большим красным пятном на животе и пятнами поменьше на плечах. Длинные лапы, кончающиеся длинными пальцами с перепонками. Причем на «руках» перепонки нет. Странная, довольно широкая морда, рот на которой напоминает улыбку,

светящиеся бирюзовым цветом маленькие глазки. И два пучка толи водорослей, толи плавников, толи перьев – не ясно – торчали по обе стороны головы. Тоже бирюзового цвета, только темнее глаз. Подъезжая почти вплотную к хозяину этого существа, я смог рассмотреть его еще лучше. Хорошо в городе не так пустынно, и двигались мы достаточно медленно. У этой странной лягушки были не менее странные подушечки пальцев. Если пальцы были белыми, то подушечки были ярко красными, и немного светились бирюзовым. Включив магическое зрение, я обомлел. Его тело наполнено странной бирюзовой энергией, какой я больше тут не видел нигде. Пальцы и места с красными пятнами светятся розовой энергией. Больше всего розовой энергии было в пальцах, там она была намного плотнее.

– Эм-м. Офицер Дженни. – Посмотрев на нее я удивился еще сильнее. Ее наполняла энергия белого цвета, такая-же как та, что была внутри пиджи. Только куда менее концентрированная. Посмотрев по сторонам, я заметил, что у всех людей внутри есть эта белая энергия. Только у некоторых она распространяется на все тело, и выглядит довольно плотной, как у моей попутчицы, а у других она находится только в туловище, ближе к сердцу, и выглядит совсем блекло.

–...й. Эй. – Донеслось до меня. – Ты меня слышишь? Что с тобой? Ты позвал меня, а после начал с пришибленным видом крутить головой по округе.

– Д-да. Простите офицер, все в порядке. Я просто удивлен всеми этими существами, вокруг нас.

– Что у тебя с глазами? Они светятся. Такого раньше не было.

– Я не знаю. Это опасно? Вы с таким раньше не встречались?

– Нет. О, твои глаза перестали светиться. Мы почти приехали в больницу. Расскажешь там еще и про странность с глазами.

– Офицер, а что это было за существо? Похожее на лягушку. Полутораметровую белую лягушку.

– Хах, это не существо. Это довольно редко встречающийся в наших краях мистер майм – покемон психического и волшебного типов. – Вот как. Стало быть, все эти существа, что имеют доступ к магической энергии называют покемонами. И классифицируют их по тому, к какой энергии они имеют доступ. Стало быть, и мой знакомый пиджи... Так, а где он кстати? Последний раз он вроде сидел на моей голове. Потом я рванул за Дженни к дверям покецентра, скинув его с головы. А, вон он, все еще летит за нами. Надо будет обязательно узнать, какие еще бывают типы, и выяснить, какие цвета к какому типу относятся.

– Офицер Дженни, почему тот пиджи до сих пор следует за нами? Может он хочет награду, и его надо чем-то угостить?

– Хах, сомневаюсь. Скорее ты просто ему понравился, и он хочет присоединиться к тебе. – Ответила Дженни, после слегка задумалась. Видя ее сосредоточенное лицо, я решил не отвлекать ее больше.

– Ты довольно сильно интересуешься покемонами, но я не могу вспомнить никого из нашего города, кто был-бы похож на тебя, и при этом был как-либо связан с покемонами. – Сказала она через несколько минут молчания. – Я постараюсь разузнать о твоём прошлом, на случай если ты так ничего и не вспомнишь, а пока – мы уже приехали.

И действительно, мы остановились рядом со зданием, напоминающий покецентр, только с

большим красным крестом на крыше.

- И еще одно. Ты можешь вспомнить где именно ты нашел сквиртла? Мне нужно забрать тело Лая, для похорон.

Я задумался. Серьезно задумался, ведь тело-то - это я. Так, потом подумаю об этом.

- Большую часть пути я провел в своих размышлениях, и не запомнил ничего, кроме леса, а потом и дороги. Просто следовал за птицей. Хм... ПИДЖИ! - Крикнул я. Покемон плавно опустился на вытянутую руку. Я погладил его по голове, после почесал под клювом. Судя по всему, ему понравилось. - Пиджи, ты помнишь то место, где ты нашел меня?

- Пи! Пи-пидж. Пиджи-пи. - Без понятия что это значит, но, кажется он помнит, учитывая, что всю свою недолгую речь он кивал головой.

- Отлично, ты не мог-бы проводить офицера Дженни к тому месту? - Он печально опустил голову, даже встопорщенные бровки приложил к голове. Я сказал что-то не так? Черт, скорее всего он подумал, что я хочу избавиться от него. - Ну что ты расстроился? Я не буду тебя бросать, и если ты хочешь остаться со мной, то я не против. Просто я забыл кое-что в том месте, а Дженни может съездить и забрать это. Ну так как? Ты проводишь ее? А после вы вместе вернетесь сюда.

- Пи! - Очень воодушевленно сказал птиц. Видимо он действительно разумен. По крайней мере он понимает человеческую речь. Может его кто-то тренировал? Не может же быть, что покемон, что жил все время в лесу, с ходу начал понимать и осознавать человеческую речь? А если может, то как эти создания до сих пор не стали главенствующим видом на планете? Зачем им люди? На сколько должны быть умны древнейшие покемоны, если даже дикая, совсем молодая птица, может понимать людей? А сколько вообще живут покемоны? И развиваются ли они? Может быть, все покемоны доходят до уровня развития этого пиджи, и останавливаются? Или пиджи - одни из умнейших покемонов?

- Ай. - Получил я клевок в лоб. Да, действительно сильно задумался. - Ай, да хватит уже. Я понял. Можешь лететь. - Попрошался я с пиджи, после того как тот вывел меня из моих мыслей. - Офицер Дженни, мне просто зайти и доложить о своей ситуации? Там не потребуется каких-либо документов?

- Ты прав, - Помолчав некоторое время сказала Дженни. - Пойдем, я схожу с тобой. Моему слову точно поверят.

Зайдя внутрь, Дженни повела меня к стойке регистратуры. В целом, оформление было сделано почти как в покецентре. Рассказав девушке за стойкой мою ситуацию, получили номер кабинета, где меня могут осмотреть. Отправив меня на осмотр, Дженни пошла на выход, искать несуществующий труп.

В общем-то тела она там не найдет, и я без понятия, что она об этом подумает. Но очень вряд ли она придет к мысли, что я все выдумал. То есть, она выйдет на поляну, увидит болото, трясины. Увидит грязные следы возле нее, трупы пиваков, если их еще не съели птицы. Ну и собственно все. Какие могут прийти ей в голову варианты произошедшего? Во-первых - что я все придумал. На самом деле я обворовал начинающего тренера, украл его истощенного покемона, но после сам заблудился в лесу. Бред? Бред. Ведь тогда я бы бросил покемона, зачем мне таскать с собой тяжесть? Я бы избавился от покедекса, ведь он - визитка тренеров. Я бы забрал тот шарик, в который она спрятала свою собаку, чтобы не тащить сквиртла всю дорогу. В конце концов - я бы подошел в опаснейшем лесу, не имея при себе покемонов. В общем

нескладный бред. Во-вторых – что я говорил правду, а тело просто забрал какой-нибудь хищник. Что выглядит куда более логично. Да и поводов для того, чтобы заподозрить меня в чем-либо, я, вроде как, не давал. Единственный вызывающий вопросы факт – моя амнезия. Очень уж удобно за ней спрятать неприглядную правду. Как ты оказался в лесу? Я не помню. Как ты нашел тело? Ну не помню, ну. Почему одежда в столь ужасном состоянии? Да не знаю я, отстань.

Поднявшись на нужный этаж, я увидел приоткрытую дверь. Судя по табличке, мне туда. Постучав в дверь, и дождавись разрешения войти, я попал внутрь. Довольно просторный кабинет в светлых тонах.

– Добрый день, молодой человек. Меня зовут Маркус Минд. – Сказал крепкий на вид старичок, с аккуратно подстриженными седыми волосами, и ровной белой бородкой. Протерев очки, он внимательно меня осмотрел. – Как-же вас так угораздило то? – Покачав головой сказал он. – Ну, присаживайтесь и рассказывайте, что случилось. Мне передали, что вы жалуетесь на потерю памяти, и мне нужно понять, было это вызвано покемоном, или физическим повреждением.

– Хорошо. И так, мистер Минд...

– Просто Маркус. Ну или доктор, если вам так проще.

– Хорошо, доктор. В общем, первое что я помню, как очнулся на лесной полянке. Я будто был в трансе, и резко вышел из него. Осмотревшись, я не смог понять где нахожусь. Ничего не понимая, как в тумане, я начал двигаться вперед. Постепенно приходя в себя, я пытался вспомнить, где я нахожусь, и что я тут делаю. Потом осознал, что не помню даже кто я такой. Ни имени, ни род деятельности, ни откуда я родом. Не смог вспомнить ни родных, ни друзей. Поддавшись панике, я просто побежал вперед, пока не наткнулся на топь. Немного увязнув, пощиколотку, – Показал на изгвазданные ботинки, – Я увидел руку, торчащую из трясины... Ну, это, наверное, уже по части офицера Дженни. В любом случае, об этом я ей уже рассказал. Дальше...

– Так, стоп. Что было дальше мне знать не нужно. Пока. Скажите, когда вы пришли в себя, вы чувствовали головную боль?

– Нет.

– Головокружение? Тошноту?

– Нет.

– Общее недомогание? Боль в какой-либо части тела?

– Нет, я чувствовал себя отлично. Только небольшое помутнение, будто только что проснулся после продолжительного сна.

– Что-ж. Скорее всего на вас воздействовал психический покемон. В тех лесах, где вы очнулись, можно изредка встретить дроузи, и еще реже, маймов. Для дальнейшей диагностики, мне нужно ваше разрешение, на применение к вам психического покемона. Не переживайте, я лично его обучал, и он слушает мои команды беспрекословно. При диагностике будет присутствовать офицер Дженни, как я понял, вы уже успели пообщаться?

– Да, она нашла меня на дороге, и привезла в этот город.

- Хорошо. Это стандартная практика, но, так как при работе над разумом, при помощи психического покемона, можно легко навредить человеку, принято осуществлять работу лишь после письменного согласия пациента, и под присмотром представителя органов правопорядка.

- Понятно. Только офицер Дженни сейчас поехала на место происшествия, и я не знаю, когда она появится здесь вновь.

- Хм-м. - Задумчиво потер подбородок доктор. - Можем вызвать другого офицера. Просто обычно эту роль выполняет именно Дженни, так как она хорошо знакома практически со всеми в городе, и все, кто ее знает - доверяют ей.

- Я не против подождать ее. Пока что она - единственный человек в городе, которого я знаю.

- Хорошо. В таком случае, давайте пока пройдем несколько тестов. Если результаты покажут, что ваше состояние не ухудшится в ближайшее время, то мы продолжим диагностику завтра. И так, постарайтесь запомнить вот эти пятнадцать слов...

Спустя пол часа различных тестов на память, внимание, моторику, и бог знает что еще, доктор сообщил, что почти со всеми функциями мозга все в порядке, и проблемы возникли лишь с долговременной памятью. После теста с узнаванием предметов по картинке, доктор задумался.

- Знаете, молодой человек. Это действительно странно. - Задумчиво сказал доктор. - Выходит так, что у вас пропала не вся долговременная память, а лишь ее часть. Причем пропала довольно выборочно, а именно: практически все информация о покемонах, о географии, об истории. Также пропала часть информации бытового плана. В любом случае, из этого следует, что на вас не просто напал психический покемон, но очень сильный и опытный. В природе такие хоть и встречаются, но очень, очень редко, и, обычно, если они нападают на людей, то ассоциация отправляет одного из четверки на их устранение. Но не в этом дело. Как я сказал, такие покемоны встречаются очень редко, на вас же, скорее всего, напал тренер, имеющий сильного психического покемона.

- Вот как. Скажите, каков шанс найти виновника нападения?

Задумавшись, доктор ответил: - Будет видно только после полной диагностики. Пока вы можете привести себя в порядок и отдохнуть. Я проведу вас к вашей палате.

- Спасибо.

Самая обычная больничная палата на одного. С персональной душевой. Войдя в ванную, я обнаружил бежевые тапочки у входа и белый халат. Увидев душевую кабинку, я сразу же сбросил тряпье, в которое был одет, и залез в нее. Помывшись я облачился в выданный мне халат. Подойдя к зеркалу, я на некоторое время выпал из реальности, рассматривая себя. Я не помню, как я выглядел до путешествия по тени, точнее, помню что был рыжим. Но сейчас... то что я вижу сейчас мне определенно нравится. Яркие, красные волосы, большие, столь-же красные, глаза. Слегка заостренный подбородок, высокие скулы, аккуратный нос. И светлая, практически белая кожа, что выглядит скорее благородно, чем болезненно.

Выйдя из ванной, я застал девушку, в форме медсестры. Нормальной форме, а не как у Джой.

- Добрый день. Меня зовут Мари, я отвечаю за вас, пока вы находитесь в стенах этой больницы. Мне необходимо узнать ваши размеры, чтобы подобрать подходящую одежду на время вашего здесь пребывания.

- Здравствуйте Мари. К сожалению, я не помню, как меня зовут, потому не могу представиться достойно. Свои размеры я также не помню, так что вам придется замерять, надеюсь у вас найдется сантиметр? - Увидев положительный кивок, и как девушка достает сантиметр из передника, я, не стесняясь, скинул халат. Слегка покраснев, девушка принялась за работу.

Закончив с замерами, и прихватив грязную одежду, девушка спросила разрешения ее выкинуть, и, получив его, удалилась. Теперь, будучи опрятным, свежим, чистым, я смогу немного отдохнуть. С момента как я занял тело, и до сих пор, прошло около четырех часов. Как-же несутся события в реальном мире. Там, в тени, я провел бесчисленное количество времени. И почти все это время я, будучи не в состоянии двигаться, наблюдал простой однообразный пейзаж, состоящий из черноты, черных полос и черных шаров. Лежа на довольно удобной кровати, я медленно погружался в сон. Я не спал... уже... вечность...

<http://tl.rulate.ru/book/69663/1864401>