

Когда у Кайла было столько дел, он был рад, что смог найти и надписчика, и кузнеца деревни Алса в одном комплексе зданий!

Это был прямоугольный деревянный комплекс с небольшой террасой и двумя входами.

Внутри были две большие комнаты, которые соединялись друг с другом за прилавками, что представляло собой интересное зрелище!

Насколько Кайл слышал, надписчик и кузнец были семейной парой, которая переехала и поселилась в деревне Алса несколько лет назад.

Это была отличная новость, потому что она объясняла многие вещи, например, как две редкие профессии - и надписчик, и кузнец - оказались в маленькой деревне!

Не может быть, чтобы такие вспомогательные профессии, как кузнецы, надписчики и алхимики, зарабатывали много, имея в качестве клиентов нескольких жителей деревни, у которых не было ни достатка, ни нужды, ни желания что-то у них покупать!

Зная это, Кайл воспрянул духом, войдя в левую дверь, которая привела его к молодой женщине, приветливо встретившей его и Селену.

Ее одежда выглядела обычной, но по поясу, который Кайл увидел на ее талии, он сразу понял, что она не просто самоучка, но и первоклассный мастер.

От этого его глаза заблестели от радости, что заметил только что вышедший громоздкий, но столь же молодо выглядевший мужчина.

Он стоял прямо рядом с надписчиком и нахмурился, прежде чем положить молоток, который он держал в руках, на соседний стол.

От этого ножки стола закрипели, содрогааясь под тяжестью тяжелого молотка.

Осознав свою ошибку, он быстро поднял молоток, но не раньше, чем заслужил взгляд своей жены.

Только когда он поднял голову, чтобы снова посмотреть на клиентов, мужчина с короткими каштановыми волосами заметил, что глаза Кайла радостно блестят, глядя на них обоих!

Гард, кузнец, не ожидал этого и оценил молодого, слабого на вид человека, который был одет в потрепанную одежду с пятнами от еды.

"Неужели он не занимается культивированием? Это редкое зрелище... да и выглядит он бедно".

Пока он оценивал Кайла, его жена смотрела на молодую, истощенную Лохар, которая пряталась за юношей.

Ее кроличьи ушки были опущены, и было очевидно, что она чувствует себя неловко, когда на нее смотрят.

Поэтому она решила поприветствовать их еще раз.

"Здравствуйте, дорогие покупатели, чем я могу вам помочь?"

Кайл не ожидал, что она будет такой формальной и вежливой в деревне, где большинство жителей, с которыми он до сих пор сталкивался, были прямолинейными, эгоцентричными и немного варварскими.

Поэтому он на несколько секунд погрузился в свои мысли и пришел в себя только тогда, когда Селена осторожно потянула его за рубашку.

Тряхнув головой, он посмотрел на пару и сразу перешел к делу.

"Здравствуйте, я хотел бы узнать цену небольшого складного рюкзака или мешочка... самого дешевого, если возможно".

Сейчас Кайл и Селена носили с собой только рюкзак и небольшой мешочек, в котором находилось все его богатство.

Это было не так много, и этого было недостаточно, чтобы купить то, что он хотел, но знать цену было важно, чтобы поставить перед собой определенную цель.

Однако когда он увидел, как кузнец странно улыбнулся ему, сжав губы в тонкую линию и нахмутив брови, Кайл не мог отделаться от ощущения, что переоценил себя.

К его ужасу, он оказался прав, когда девушка назвала ему стоимость небольшого рюкзака, который она взяла с одной из полок. Он разочарованно вздохнул, услышав, как она назвала цену.

Маленький рюкзак был не крупнее большого мешочка, но его цена составляла 200 маленьких кристаллов Прайра самого низкого качества.

Глаза Селены расширились от шока, и она воскликнула: "Так дорого!!!", прежде чем поняла,

что эти слова вырвались у нее изо рта.

Быстро закрыв рот, она прикрыла его обеими руками и попыталась исчезнуть за спиной Кайла, бормоча: "Простите, хозяин... я снова совершила ошибку!".

Однако Кайл только покачал головой и потянул Селену вперед, держа ее за руку, так что она была вынуждена выдержать пристальный взгляд супружеской пары.

"Мне не нравится, когда меня называют хозяином, Селена!" Он снова напомнил ей об этом, прежде чем повернуть голову обратно к молодой женщине.

"Пожалуйста, не обращайтесь на нее внимания! К сожалению, я не могу позволить себе расширяемый рюкзак. Простите, что побеспокоил вас".

После этого он начал размышлять о том, что ему делать дальше.

"Рюкзак слишком дорогой... и он уже самый дешевый... В ближайшие три дня я не смогу достать необходимое количество кристаллов Прайра... и еще мне нужно два оружия... они, вероятно, слишком дорогие и не то, что я могу себе сейчас позволить.

Подумать только, я встретил и знатного надписчика, и кузнеца, но не могу позволить себе купить у них ничего... это должно быть благословением или моим несчастьем?"

Кайл даже не осознавал, что не думает обо всем этом в своей голове, а говорит вслух!

Только когда Селена снова дернула его за рукава, он растерянно посмотрел на нее, словно спрашивая, что происходит.

Вдруг он услышал голос кузнеца, который посмотрел на него с искрой интереса.

"Ты можешь сказать?"

Они не скрывали этого, но и Гард Джар, кузнец, и Мелл Джар, надписчик, не ожидали, что Кайл достаточно сведущ, чтобы знать различия в ранжировании вспомогательных профессий!

Судя по его потрепанному виду, он не был похож на человека, у которого было достаточно времени, денег или ресурсов для обучения.

Кайл уже собирался развернуться и уйти, когда ему в голову пришла одна мысль,

"Твои инструменты кажутся необычными, и какой начинающий надписчик способен начертать

такую сложную руну на простом кожаном рюкзаке, не говоря уже о том, чтобы требовать 200 кристаллов Прайра за самый дешевый расширяемый мешочек?

Большинство новичков должны уметь начертать основные руны, а не руну, позволяющую мешочку искажать пространство и хранить больше предметов разного размера!"

Мелл кивнула в знак признательности, подумав, что Кайл несколько отличается от других жителей, с которыми она сталкивалась в деревне Алса.

"Я никогда не видела тебя раньше. Ты из города Вила, деревни Нат или из какого-то близлежащего места?"

Она просто назвала несколько мест, до которых было больше недели пути пешком, прежде чем вспомнила внешность Кайла и его несуществующую культивационную базу.

Это сбивало с толку, потому что ближайшим пристанищем, кроме деревни Алса, был город Вила!

Кайл не знал, как именно ответить на этот вопрос.

Сказав "Я перевоплотился рядом с деревом у скрытого племени Насга", он только выставил бы себя дураком, а придумывать другую историю тоже не имело смысла.

"Это где-то дальше", — ответил он, не вдаваясь в подробности.

Услышав ее вопрос, Селена заинтересовалась тем, откуда родом Кайл, потому что он казался очень осведомленным, несмотря на то, что выглядел совершенно обычно.

Изумрудная лисица, которую она иногда видела, тоже была чем-то непонятным, а его способности тоже вызвали недоумение.

Короче говоря, Кайл был для нее загадкой!

Гард на мгновение почувствовал раздражение, увидев восторженное выражение на лице Кайла, когда тот увидел его жену в тот момент, когда они с Лохар вошли в магазин.

Однако это было недоразумение, и он быстро сообразил, что Кайл интересовался только их оборудованием, а не заглядывался на его жену.

Поэтому он бросил короткий взгляд на свою жену, которая ответила на жест Гарда слабой улыбкой и спросила Кайла,

"Ты заинтересован в сделке?"

Когда Кайл услышал ее, он почувствовал недоверие к супружеской паре, но следующие слова Мелл Джар заставили его ошарашенно посмотреть на нее.

"Что?!?"

<http://tl.rulate.ru/book/69642/2013302>