

Молодая девушка была истощена и выглядела очень слабой.

У нее было красивое лицо, карие глаза и длинные ресницы. Ее черные волосы каскадом ниспадали по спине, а длинные стройные ноги подчеркивали ее рост в 170 см вместе с черными кроличьими ушками, которые были признаком того, что она лохар.

Тем не менее Кайл мог только покачать головой при мысли о том, чтобы силой забрать с собой юную плачущую лохар.

Она дрожала и едва могла стоять на рыхлой земле, когда Цк указал на хижину, где Кайл мог остановиться.

Там была одна небольшая хижина, в которой жили гости, и Насга начала идти к ней, а Кайл просто последовал за ней, не обращая внимания на свое первоначальное беспокойство.

Девушка лишь неохотно последовала за ними, бросив взгляд на других лохаров, ожидая увидеть хоть какое-то сочувствие.

Но в их глазах она увидела лишь насмешку.

В этот момент юная лохар подумала, что она еще более несчастна, чем две рабыни, которых то и дело подвергали насилию.

По крайней мере, с ними обращались немного лучше, чем с ней, и не так часто наносили увечья и жестоко обращались, как с ней.

Когда Кайл вошел в маленькую хижину, она последовала его примеру, а Цка оставила их, прошептав с ухмылкой: "Развлекайтесь".

Это заставило Кайла закатить глаза, и вместо того, чтобы сосредоточиться на молодой, дрожащей и тихо плачущей девушке, его взгляд был устремлен на других лохаров, которые хихикали позади нее.

"Похоже, ты не очень-то любима своими собратями", — его голос был мягким, но девушка вздрогнула от очевидного заявления.

Ее черные уши поникли, а шкура испуганно надулась.

Видя, что она испугалась еще больше, он не стал комментировать дальше, а осмотрел интерьер хижины. Увидев все, что хотел, Кайл закрыл двери хижины, которые были сделаны из небольших деревянных веток, связанных вместе лианами.

Казалось, никто больше не беспокоился о них.

Вместо этого торговец Насга тщательно убирал мясо на хранение, прежде чем он и его рабы куда-то уходили.

Кайл не был уверен, куда они ушли, потому что больше не мог их видеть, но это было неважно.

Вместо этого его взгляд был прикован к маленькому кусочку дерева с нужной ему информацией о других деревнях!

Однако, прежде чем прочитать ее, он достал один комплект одежды, полученный им от Зварка, и бросил его девушке.

"Надень это. Меня зовут Кайл Лрэй, а как зовут тебя?"

Девушка все еще дрожала, ее руки были сцеплены вместе, но, по крайней мере, она уже перестала плакать. Немного смутившись от неожиданного вопроса, она попыталась ответить,

"Я... у меня нет... имени... С-сэр".

Ее голос был довольно приятным на слух, и Кайл подумал, что, возможно, будет неплохо иметь кого-то, с кем можно поговорить в течение следующих нескольких дней.

Пока она заикалась, Духовная Душа Кайла появилась в его ладони, и изумрудная лиса начала поглощать окружающую энергию.

Это вызвало у девушки шокированный возглас, она подумала, что это может ей навредить, но поняла, что ничего не произошло.

"У тебя нет имени? Твоя семья не дала тебе никакого имени при рождении?"

Кайл просто задал несколько вопросов, читая информацию, написанную на деревянном блоке.

"У меня нет семьи! Они бросили меня... видишь ли... мой мех черный, и я больна... я была проклята с рождения..."

Услышав это, Кайл перестал читать и поднял голову, чтобы посмотреть на девушку, которая забилась в самый дальний угол хижины.

Увидев это, на его губах появилась слабая улыбка.

Несмотря на страх, в глазах девушки появилась грусть, сменившая ее первоначальный страх перед Кайлом. Она набралась смелости и заговорила с ним, когда увидела, что он сосредоточен на деревянном блоке и даже не подошел к ней после ухода Цка.

Нетрудно было догадаться, что случилось с девушкой, стоявшей перед ним.

От нее отказались из-за цвета ее меха и болезни, которая прогрессивно усугублялась с самого детства.

Кайл не мог сказать, что случилось потом, но он сомневался, что кто-то из расы Лохар взял бы ее к себе.

По крайней мере, никто в крайне бедной и неразвитой местности, которую он выбрал для реинкарнации, не стал бы этого делать.

Каким-то образом она попала в рабство, где с ней обращались как с рабочей силой и грушей для битья.

"Я знаю, что твой мех черный... у меня есть глаза, понимаешь? Но ты точно не проклята! У твоей расы могут быть некоторые проблемы с правильным культивированием, но это незначительная проблема. Более того, черный мех и твоя болезнь никак не связаны! Ну... по крайней мере, не напрямую. Это было скорее замаскированное благословение".

Вместо того чтобы продолжить чтение, Кайл решил сосредоточиться на девушке перед ним.

Он не был уверен, что его идея сработает, но, основываясь на опыте своей прошлой жизни, он знал о расе лохаров, а также обрывки их истории, пусть и немного.

Но, проверяя что-то, Кайл выяснил интересные вещи.

Тем временем девушка в замешательстве смотрела на Кайла.

Даже если она была напугана тем, что ее могут изнасиловать или избить до полусмерти, уверенные слова молодого человека заставили ее тело волшебным образом перестать дрожать.

"Я... не проклята?... этого не может быть! А... а что насчет болезни и моего черного меха? Как они могут быть не связаны?"

Она не была уверена, серьезно Кайл говорит или просто играет с ней.

За свою короткую жизнь она повидала немало злых людей, которым нравилось видеть, как

другие борются и отчаиваются.

Поэтому она не удивилась если бы Кайл был одним из тех людей, которые хотели дать ей надежду, только для того, чтобы растоптать ее, наслаждаясь ее болью!

Однако молодой человек, казалось, не обратил внимания на ее слова и просто смотрел на нее.

В его глазах появился слабый блеск, а губы искривились в ухмылке,

"Как и ожидалось!"

Кайл продолжал смотреть в карие глаза девушки, прежде чем спросить ее серьезным голосом,

"Я спрошу тебя только один раз. Что бы ты сделала, если бы кто-то сказал, что твоя болезнь может быть излечена, что это не проклятие, и что ты благословлена двумя жилами культивации вместо одной?".

Его вопрос мог показаться беспечным или даже заставить Кайла выглядеть сумасшедшим, но способность Воспитания, которую он использовал, позволила ему увидеть нечто, что вызвало его интерес к молодой девушке.

"Я не только могу питать каркас ее тела, чтобы укрепить ее ноги, но вокруг всего ее тела есть множество оттенков. Как я могу не найти ни одного знакомого оттенка?".

Однако главное было даже не это!

С помощью способности Воспитания он смог постичь три вещи.

Во-первых, в теле девушки было две пробудившиеся жилы культивации!

Во-вторых, обе вены мешали друг другу, и последнее, но не менее важное: в ее теле было семя сродства!

Объединив эти три части информации, Кайл смог сделать вывод, что две жилы культивации, пробужденные маленькой Лохар, позволяли ей поглощать ману и первобытную энергию!

Однако вместо того, чтобы работать синхронно, они отталкивались друг от друга, вызывая то, что все называли "болезнью".

Чем больше энергии она пыталась накопить, тем хуже становилось ее состояние, и смерть была лишь вопросом времени.

Если его знания не ошибочны, раса Лохар была известна тем, что имела две жилы культивирования!

Несмотря на то, что культивационные жилы Прайр были единственными, которые были активированы естественным образом, их прогресс в культивировании был затруднен и замедлен культивационными жилами Маэст.

Что отличало девушку перед ним от других Лохаров, так это то, что у нее были активированы обе жилы культивирования. Если бы она родилась в прошлом, то, скорее всего, считалась бы вундеркиндом. Кайл отчетливо помнил, как почитали тех, кто имел более одной жилы культивации.

Однако на Шиме, в лесу Садорла, девушка была всего лишь рабыней, его рабыней.

Помимо двух жил, девушка была черношерстным Лохаром!

Кайл не был уверен, миф это или правда, но черношерстные Лохары были известны тем, что имели более высокий шанс пробудить низкое сродство стихий, которое пробуждало их жилы культивации Маэста.

Без маны человек не мог использовать стихию, а у черношерстных Лохаров стихия была связана с тьмой!

Несмотря на то, что несколько оттенков отвлекали Кайла, он увидел один особенный оттенок, который и заставил его задать девушке вопрос, над которым она сейчас размышляла.

Даже если Кайл лгал или разыгрывал ее, должна ли она лгать? Или он заметит это?

"Я с радостью последую за своим господином и выполню любое его желание!" Отвечать так было бессмысленно, и молодой человек перед Лохаром сразу бы понял, что она говорит неправду.

Она убежала бы от него, только если б ей было к кому идти. Единственная причина, по которой она все еще находилась в хижине, заключалась в том, что она была одна в этом мире.

С сомнением посмотрев на него, девушка произнесла нерешительным голосом,

"Я бы... постаралась стать сильнее... и вернуть милость каждого в разы! Те, кто был несправедлив ко мне, получили бы по заслугам!".

Кайл задумался над ее ответом на минуту, прежде чем сказал,

"Иди сюда!"

Он просто протянул руку, и девушка, которая успокоилась всего несколько секунд назад, снова начала дрожать.

"А... Вы... собираетесь".

Однако, прежде чем она успела закончить свои слова, Кайл сказал:

"Дай мне свою руку! Я не собираюсь насиловать кого-то... это нецивилизованно, жестоко и не то, что мне когда-либо понадобится!".

Он был уверен в своей внешности, по крайней мере, в том, как он выглядел в своей прошлой жизни.

Он никогда не сталкивался с проблемами при поиске женщин, будь то Ядрас, не умеющие культивировать, или те, у кого был талант к культивированию по одному из трех путей культивирования.

В прошлой жизни его внешность всегда придавала ему уверенности, и, пока он пил воду из маленького ручья, он лишь мимолетно взглянул на отражение своего лица.

Но этого было более чем достаточно, чтобы заставить его задуматься, не стал ли он еще красивее, чем раньше!

Тем временем, молодая девушка все еще испытывала страх и трепет перед ним.

Кайл мог только вздохнуть, прежде чем добавить,

"Я не буду делать ничего против твоей воли. Возможно, я смогу превратить твое проклятие в благословение! Я ничего не обещаю и никогда не обещаю, но ты никогда не узнаешь, если не рискнешь, верно?"

Возьми меня за руку и используй эту возможность или продолжай жить так, как ты сейчас живешь, если это вообще можно назвать "жизнью"!".