"- Она вейла, Гарри. Они не совсем люди. Некоторые говорят, что вейлы потомки греческих сирен. У них есть особая магия, называемая `Очарование", которая делает их невероятно привлекательными и неотразимыми для большинства окружающих мужчин. Конечно, не то, чтобы такой девушке, как она, это действительно было нужно. " - Флитвик усмехнулся на последней фразе.

"- Неужели она не может это контролировать? Должно быть, невероятно неловко, когда на тебя все время так пялятся. Мерлин, это даже хуже, чем когда я вхожу в Большой зал!"

Филиус рассмеялся и продолжил свое объяснение.

"- Вейлы обычно учатся контролировать свои способности, когда становятся старше. Она выступает в категории до 16 лет, но ты, наверное, заметил, что она выглядит намного старше. Я предполагаю, что она недавно прошла через свою зрелость Вейлы.

Это этап в их жизни, обычно между 16-18 годами, когда они проходят то, что обычные девушки называют половым созреванием. Они становятся женщиной, и обычно им очень трудно контролировать свои силы в этот период".

Гарри был удивлен объяснением Флитвика.

"- Насколько полезны их способности в бою?"

Мастер чар усмехнулся:

"- Средняя вейла в подростковом возрасте не сильнее среднестатистической ведьмы. Однако полноценная вейла может превращаться в птицеподобное существо, когда она в ярости. К счастью, я сам никогда с таким не сталкивался. Она будет сильным конкурентом, Гарри."

Поттер огляделся. Большинство мужчин и парней все еще смотрели на неё стеклянными глазами, в то время как их жены или женщины вокруг бросали на них сердитые взгляды и пытались вывести их из транса.

"- Как может любой дуэлянт мужского пола даже конкурировать с ней? Они будут просто пялиться на нее и не смогут защитить себя".

Действительно, ее противник пытался выйти из транса, но полностью потерял концентрацию. Он отчаянно защищался от натиска заклинаний из палочки Вейлы, но безуспешно.

Гарри успел заметить, что ее техника была превосходной. Девушка била очень точно и сильно и обладала быстрыми рефлексами. Ей потребовалось всего полминуты, чтобы превратить своего противника в рыдающее месиво на полу.

"- Ну, это было не очень впечатляюще... Как получилось, что на нас двоих Очарование не повлияло?" – поинтересовался Поттер у своего наставника.

Флитвик ухмыльнулся.

"- Я наполовину гоблин. Ее магия действует на меня не так, как на людей. Однако твой случай гораздо интереснее. Почти неслыханно, чтобы кто-то такой молодой, не говоря уже о подростке, который переживает половое созревание, не поддался ее очарованию.

Если бы мне пришлось гадать, я бы сказал, что это может быть связано с твоими сильными окклюменционными щитами, поэтому ты не полностью восприимчив к этому. Я заметил, что ты не сводил с нее глаз, как и любой другой мужчина.

Однако в твоем случае тебя так увлекло скорее любопытство, а не сексуальное желание, я прав?»

Легкий румянец появился на щеках Гарри. Флитвик был отчасти прав. Он был очень заинтересован этой девушкой, ее Очарованием и силой, однако также не мог отрицать, что она была невероятно красива сама по себе.

Тем не менее, Гарри заметил, что вейла казалась несколько высокомерной. Расхаживала так, как будто никто из окружающих людей не стоит ее времени. Хотя может быть, это был просто защитный механизм...

Девушка двинулась с платформы туда, где сидели Флитвик и Гарри. Она, казалось, гордилась своей недавней победой, но все еще раздражалась на пускающих слюни идиотов вокруг нее. Один из парней, высокий блондин, подошел к ней, и, казалось, задал какой-то вопрос.

Вейла сердито отреагировала на его слова, и попыталась отойти, но тому, должно быть, не понравилась ее реакция, поскольку он схватил ее за руку и удержал на месте.

Через секунду палочка девушки скользнула ей в руку, и она выпустила жалящее заклинание прямо в пах наглеца, который от такого подарка застонал от боли, упав на колени.

Люди вокруг нее оказались шокированы столь резкой реакцией, но Гарри начал посмеиваться. Вейла, кажется, заметила его смешки и бросила на него свирепый взгляд, но выражение ее лица изменилось, когда их глаза встретились.

Поттер уставился в самые красивые темно-синие глаза, которые он когда-либо видел. Они были очаровательны, и ему потребовалась вся его сила воли, чтобы выйти из транса, так как он уже видел эти глаза раньше. Они принадлежали женщине, которая стояла бок о бок рядом с его отражением в Зеркале Еиналеж.

Он быстро отодвинул воспоминание на задний план и снова сосредоточил свое внимание на девушке перед ним, которая теперь смотрела на него с любопытством, как будто оценивала.

Через несколько секунд вейла продолжила свой путь, не обращая внимания на взгляды окружающих, и бросила на него последний взгляд через плечо, покидая стадион.

Гарри слегка улыбнулся ей и коротко кивнул, по-видимому, одобряя то, как она обошлась со светловолосым парнем, наблюдая, как прекрасная незнакомка нахмурилась и ускорила шаг, пока не скрылась за углом.

"- Это было интересное противостояние, Гарри. Сначала я думал, что потерял тебя из-за ее Очарования. С такого короткого расстояния, особенно если она смотрит на тебя, влияние может быть намного сильнее. Но дело не в этом, не так ли? Казалось, ты почти узнал ее… " – прокомментировал их переглядывания мастер чар.

Гарри проигнорировал вопрос Флитвика, переключив свое внимание на следующую дуэль. Однако его мысли все еще были заняты красивой девушкой. Он даже не узнал ее имени. Комментатор заткнулся, когда она вышла на арену.

Как такое возможно? Была ли она действительно той женщиной из Зеркала? Как Зеркало вообще могло показать ее отражение и черты лица? До сих пор Гарри всегда думал, что блондинка рядом с ним была просто абстрактной фигурой его потенциальной будущей жены.

Но могло ли это быть что-то большее? Судьба и рок уже использовали его как шахматную фигуру на доске, которая являлась его жизнью? Могло ли Зеркало показать ему что-то похожее на его Вторую Половинку. Была ли его судьба влюбиться в эту девушку? Или это просто случайность, что она выглядела точно так же, как отражение в Зеркале Еиналеж?

Гарри не знал ответов. Он знал только одно: ему хотелось узнать больше о девушке, и его лучшим шансом сблизиться с ней была победа в чемпионате и, возможность бросить ей вызов.

****

Остаток дня прошел незаметно. Гарри наблюдал, как другие его конкуренты сражались друг с другом, а иногда и за боями в категории до 16 лет. Он видел девушку-вейлу еще два раза и узнал, что ее зовут Флер Делакур.

Она могла выглядеть как прекрасный цветок, но Гарри понимал, на что способна волшебная палочка в ее руке и не был уверен, сможет ли сам победить ее в данный момент.

Поттер заметил, что его почему-то тянет к ней, и ему пришлось пересиливать себя, чтобы запомнить ее технику, репертуар заклинаний и стиль боя, а не серебристо-светлые волосы, длинные ноги и спортивную фигуру.

Его собственные дуэли едва ли вызывали сложности. Ему удалось победить своего второго противника, мальчика из Дурмстранга, примерно через минуту обмена заклинаниями. То же самое касалось и третьей соперницы, девушки из Италии, которая, по общему признанию, очень хорошо уклонялась.

http://tl.rulate.ru/book/69631/2347088