

Команда Нацу вместе с Джеллалом отправляется в 100-летний поход, чтобы "запечатать" пять потенциально разрушительных драконов, скрывающихся в тайниках, известных как Пять Богов Драконов, все они равны по положению с Акнологией.

После того, как попытка Элефсерии подчинить их, изучив магию Убийцы Драконов, не увенчалась успехом, он попросил могущественных магов из других гильдий выполнить задание по их запечатыванию. До того, как команда Нацу согласилась на эту работу, за 160 лет было предпринято 98 неудачных попыток, и только Гилдартсу Клайву удалось вернуться с задания живым.

Теперь Нацу, Люси, Венди, Джеллал, Грей и Эрза столкнулись в битве с Гошинрю, также известными как Пять богов-драконов или Пента Дрейк. Пять богов-драконов в унисон начали атаку на магов. Вьернес с его золотой элементарной магией, Селена с силой звезд, Меркфобия с его объемной водой, Алдорон, поглощающий питательные вещества у живых, и Игниа с его интенсивным огнем создали огромную сферу, подобную энергии - настолько мощную, что она испаряла все, к чему прикасалась. Эрза знала, что выжить после этой атаки невозможно.

Она посмотрела на своих накама, которые готовились к удару. В порыве инстинктов она бросилась вперед, вызвала свой демонический клинок бенизакура и влила в него всю свою магическую силу. Она заколдовала всех магическим щитом для уничтожения драконов, которому научилась у Венди, когда та была в форме Айрин, чтобы убедиться, что они не пострадают, хотя это магическое заклинание сокращает срок жизни заклинателя, поэтому его объявили запрещенной магией, все же она рисковала своей жизнью, чтобы спасти их. Под Нацу, Люси, Венди, Джеллалом и Греем появились магические круги, а красная вспышка ауры создала вокруг каждого из них щит, словно Эрза заключила их в теплые объятия.

Будучи единственной дочерью Заклинательницы Драконов - бывшей королевы драконов и матери всех истребителей драконов - Ирен Белсериян, что делало ее наполовину драконом, а наполовину человеком, она могла использовать мощную магию, превосходящую даже богов-драконов, но она определенно истощит ее жизненные силы, потому что ее смертное тело не сможет выдержать ее огромную магическую силу и может разорвать и разорвать ее тело в процессе.

"Это было время. Время, которое, как я знал, рано или поздно наступит, но которого так боялся. Я должна была попрощаться с единственными людьми, которые были мне небезразличны, с семьей, с которой я чувствовала себя счастливой - с моими друзьями. Если бы я мог вернуться к тому времени, когда я только вступил в гильдию, я бы сделал это снова и не изменил бы ничего. Я не жил полной жизнью, но я не боюсь смерти, особенно если это означает, что ты сможешь жить дальше и продолжать свои приключения. До свидания, и я люблю вас всех. Мои спутники делают мое сердце сильным. Если я сражаюсь за тех, кого люблю, мне все равно, что будет с этим телом", - подумала она.

"Дайте мне силы, мои дорогие друзья", - крикнула она, и пошла вперед, рассекая сферу своим мечом, разделяя ее и пронзая насквозь, убив своей атакой всех пятерых драконов, но ее физическое смертное тело было повреждено и изранено - почти как лист бумаги, почти разорванный и разорванный на части, множество тяжелых ран и порезов, синяки и кровь покрывали ее в результате этой битвы. Она знала, что ее жертва положила конец войне и спасла мир, поэтому при последнем вздохе она выпустила прекрасную искреннюю улыбку. "Даже если я не могу видеть. Даже если я не смогу слышать. Даже если я умру. Во мне есть свет. Путь, по которому я шла со своими друзьями, несет свет в мое будущее. Я ничего не боюсь! Это даже не достойно называться болью! Самая страшная боль - это... Боль от потери

своего света..." - сказала она внутри себя, когда тьма поглотила ее.

Ее безжизненное тело упало с неба, как дракон превращается в пепел и исчезает в небытие. Слепящий белый свет обрушился на нее со всех сторон, заливая ее зрение неестественным сиянием. Если бы кто-нибудь когда-нибудь сунул голову в кучу снега, то, по ее предположению, именно так бы это и выглядело. Ледяной, всепоглощающий, беспощадный.

Она упала на землю, и ее магический барьер исчез, как исчезла и ее жизнь. Они подбежали к ней, Венди пыталась исцелить ее, но было слишком поздно.

"Эрза-сама, прости, я не смогла защитить тебя, потому что я слаба, но ты снова защитила меня... нас", - плакала она, молясь Ками вернуть ее к жизни.

Она вспомнила тот день, когда потеряла свою гильдию - Cait Shelter, и когда она была подавлена и одинока, Эрза была единственной, кто спас ее, приютив ее и попросив присоединиться к хвосту феи, и что их связь сильнее, чем у тех, кто является сестрами по крови.

Грей попытался осторожно встряхнуть ее, чтобы разбудить, но это было бесполезно. Слезы начали капать из его глаз, он крепко обнял ее и закричал во все горло.

Воспоминания о том дне, когда она вступила в гильдию, и гадание Каны подсказали ему, что это его счастливый день, что Эрза - его талисман, ведь она спасала его множество раз, которым он потерял счет.

"Не умирай от меня, Эрза, мне так много нужно тебе сказать, я люблю тебя, Эрза", - прошептал Грей ей на ухо, его слезы катились по ее бледным щекам, и он нежно поцеловал ее в губы, а потом пошел снег, как будто в его сердце появился холод.

Нацу был потрясен и вспомнил тот день, когда Эрза остановила атаку Грея и его самого и призналась, что любит их обоих. Джеллал чуть не потерял сознание, его сердце наполнилось обидой и гневом, его душа умерла, как будто он потерял единственную причину, по которой он живет.

Шел сильный дождь. В атмосфере чувствуется горе, отчаяние и гнев. Все одеты в одежду с оттенком черного, все они плакали, всхлипывали и склоняли головы, может быть, так они выказывали уважение, а может быть, боялись посмотреть на то, что было перед ними. Они собрались вокруг с опухшими красными глазами перед памятником, на котором изображена женщина-рыцарь с крыльями и поднятыми мечами, сидящая на коне, а под ней надгробие с надписью:

Here lies

Эрза Скарлет

X765 - X784

"Она, Эрза Скарлет, была любима Богом, и она любила Бога, и она любила всех нас, своих дорогих друзей. Ее сердце было больше, чем бесконечное небо, и ее меч сверкал блестяще ради тех, кого она любила. Ее фигура, танцующая как фея, была прекраснее всех великих пейзажей природы. Любовь делает людей сильными, и она же может сделать их слабыми... Я любил ее как собственную дочь. Она будет известна как седьмой мастер гильдии Хвоста Феи. Я молюсь, чтобы она покоилась с миром", - сказал Макаров Дрейар, мастер гильдии, всхлипывая

и сопя.

"Магический совет единогласно решил, что одно из двух вновь открытых мест будет навечно отдано этой женщине. Эрза Алая отныне будет причислена к десяти великим святым магам. Первое место в десятке святых магов", - заявила группа лидеров магического совета и действующих святых магов Ишгара, но все равно гильдия сокрушается от боли по поводу ее потери.

"Хватит валять дурака! Какого черта вы все делаете!?!?? Эрза не умерла!!! Как, черт возьми, она могла умереть?" Нацу зарычал от злости и отрицания и разрушил цветочные украшения на ее могиле.

"Нацу, пожалуйста, остановись. Пожалуйста, просто остановись. Тебе нужно взглянуть на реальность", - кричала Люси и рыдала в слезах.

"Почему ты", - сказал Грей, остановив Нацу и прижав его к земле.

"Отстань от меня, Эрза жива", - закричал Нацу и начал плакать, как и все остальные. Джеллал просто молча стоял там, его лицо было пустым, а глаза мертвыми и безжизненными.

Эрза очнулась перед дверью, используемой в традиционной японской архитектуре, состоящей из полупрозрачных листов на решетчатом каркасе вертикальных прямоугольных панелей, которые могут скользить из стороны в сторону. Она протянула руки, чтобы открыть сёдзи и обнаружила Часицу - традиционную японскую комнату ожидания, предназначенную исключительно для чайной церемонии.

Странно, но она не может вспомнить ни одной вещи. Ее память исчезла, словно она только что родилась на свет с чистой невинностью. Она не знает своего прошлого, откуда она родом и кем была. Она совершенно не знает о своих способностях, словно все было стерто. Она пыталась думать, но ее разум был пуст. В голове был хаос; она не знала, где находится. "Как я здесь оказалась? Что делать? Куда идти?" - спрашивала она себя.

Ее память была затуманена, прошлое было блеклым сном, и ничто не доказывало, было ли оно реальным. Она ничего не знала и стояла там в полном одиночестве... без надежды... ничего, кроме печали и растерянности, с которыми впервые в жизни могущественная Титания не была уверена и боялась, боялась того, что произойдет.

Она собрала все свое мужество и шагнула внутрь сенкайма, затем открылась другая дверь, и из нее вылетела джигокучо - адская бабочка, у которой полностью черное тело с фиолетовыми крыльями с черным контуром. Джигокучо провел Эрзу через сенкайм, который привел ее в совершенно новый мир. Здесь начинается ее новое путешествие.

<http://tl.rulate.ru/book/69604/1852554>