

Глава 1: Железнодорожная станция Табата.

Токио, в одном из его северных районов Кита. Вечером, я прибыл в примерно 20:00 на железнодорожную станцию Табата.

Станция – была пуста, людей тут было мало. Поскольку она была одной из второстепенных станций линии Яманотэ. Первым делом, я снял все свои сбережения с банка, в билетном автомате возле станции.

К дополнению к сберегательному счёту для новогодних подарков, которым распоряжаются мои родителями, я тайно создал счёт в онлайн-банке, не сказав об этом родителям.

Также, у меня были деньги от монетизации некоторых моих видео в Youtube, их было довольно токи много.

Сняв все деньги, я несколько десятитысячных купюр положил в бумажник, а остальное в рюкзак, на всякий случай.

Легко шагая, я двигался от билетных автоматов к станции, моё сердце буквально прыгало от счастья и волнения.

Итак, куда же мне отправится первым делом? Давайте пока отправимся на конечную станцию Табата в Уэно

Я хотел, как можно дальше уехать от Токио...

"...Хах?"

Краем глаза, увидев знакомую мне девушку, стоящую у платформы, я остановился.

Я подумал, не идёт ли она домой после школы, но уже стемнело, а она всё ещё была одета в школьную форму.

Блейзер с милой голубой ленточкой. Это униформа моей средней школы Кайбу.

"Нанасе...?"

Я пробормотал ее фамилию. Рихо Нанасе. Моя одноклассница, и просто красивая девушка.

Казалось бы, о такой прекрасной даме можно было бы рассказать поподробнее, но просто, окинув её одним взглядом, все вопросы отпадут. На её нефритовом лице, выделялись её пронзительные глаза полные решимости, вишнёво-красные губы, искривлённая в угрюмой манере. Она была довольно высока для девушки – чуть больше 160см. А её грудь, не была излишне большая, но и не слишком маленькая, дополняя её стройную фигуру.

Её длинные чёрные волосы, доходившие до пояса, отражали даже малейший свет, падавший на неё. Казалось, что всё вокруг неё существовало лишь с одной целью: дополнить красоту, девушки по имени Рихо Нанасе. Я наслаждался пейзажем, но вдруг услышал объявление о скором прибытии поезда. Мои мысли вернулись к реальности, и я почувствовал беспокойство.

["...Опасно"].

Ноги Нанасэ находились на жёлтых блоках Брайля, несмотря на предупреждение диктора,

находиться подальше от места остановки поезда. Кроме всего этого, Нанасэ выглядела крайне необычно одинокой. Безжизненной, предполагаю. Мне казалось, что, даже, если легко коснуться её, она сразу упадёт.

И тут мне на ум пришло слово «Броситься». Так бы поступил каждый городской житель, на моём месте, увидев девушку в таком положении. Но когда, понимаешь, что она незнакомка, то теряешься.

... О чем это я думаю? Я покачал головой. Это не к добру.

Поезд, идущий в Токио по линии Кэйхин-Тохоку, быстро приближался. Ярко-синий поезда скользил по платформе, а через долю секунды...

Тело Нанасэ падало навстречу нему...

"Эй, это опасно!"

Бегая и крича одновременно, я прыгнул на неё и обнял.

"Кья..."

Я коротко визгнул, из-за пронзившего мои уши звука колёс. Моё зрение затуманилось, а чувство пространства изменилась

На какую-то минуты все мои мысли помутились, но их вернула боль в правой стороне тела.

"Кхх..."

Звук, словно расплющенная лягушка, вырвался из моих уст. Поезд останавливался, а двери со свистом открылись.

Взгляды выходящих пассажиров были полны ужаса.

"Эй, ребята!"

Я заметил, как к нам спешит дежурный станции. Кровь быстро отхлынула от моих вен.

Сложившаяся ситуация - мальчик обнимает девочку и прижимает ее к себе - довольно сложная и неприятная.

На ум сразу приходит, то, как я находился в собеседовании или общался с родителями.

Чёрт, путешествие закончилось, не успев и начаться!

"... Можешь наконец отпустить меня?"

сказала она укорительным голосом. Кровь в моих жилах застыла, когда пронзительный взгляд устремился на меня.

"Ах, прости!"

Я поспешно отпустил ее тело, а Нанасэ быстро встала и поправила свой пиджак.

Мне стало стыдно от того что только я пострадал от этой ситуации, когда даже девушка

справилась с ним спокойно.

"А... вы в порядке, ребята?"

Сказал дежурный станции нам, пытаясь не показывать своё беспокойство.

"Мне очень жаль, я была в небольшом оцепенении, и кто-то из моих знакомых попытался удержать меня... Когда, я упала..."

"А-а-а? Вот как?"

Дежурный станции перевёл взгляд на меня. А рот Нанасе шевельнулся, говоря: «Действуй».

"Д-да! Она моя одноклассница, я просто бродил по городу, и вот так..."

"Благодарю за помощь, теперь всё уладилось. Прошу прощения за возможные неудобства".

Нанасе ответила на мою неуверенность благовоспитанным поклоном.

"П-понятно... Уже поздно, так что будьте осторожны по пути домой".

Дежурный станции возвращался, чтобы проверить безопасность поездов. Я похлопываю себя по груди, испытывая облегчение от того, что проблема исчерпана.

"Итак, что ты намерен дальше делать?"

Она не ушла. Нанасе, с максимальной осторожностью, задала мне вопрос.

<http://tl.rulate.ru/book/69588/2031585>