Резкое неудовольствие промелькнуло на лице Маркиза при моих словах.

Он чрезвычайно ценил свою честь.

Вот почему он сам изгнал меня, гадкого утёнка, и теперь пытается вернуть меня в семью.

Как забавно.

Но он был не единственным, кто знал слабости другого человека.

Я подняла брови и встала со своего места.

— Не знаю, помнит ли Маркиз, но я знаю довольно много семейных секретов, поскольку когда-то была Сорн.

— Ты…

— А сейчас я пойду. Надеюсь, мы никогда больше не встретимся. Даже не пытайтесь привезти меня сюда силой.

Как можно элегантнее я попрощалась, приподняв подол простой юбки.

Затем я решительно повернулась спиной и вышла из кабинета Маркиза.

За закрытой дверью послышался крик Маркиза.

Я просто вышла из кабинета беззаботным шагом, как будто ничего не слышала.

* * *

Вернувшись в комнату, я легла на простую кровать и немного остудила голову.

Теперь, когда я предупредила Маркиза, у меня больше нет причин оставаться в этом особняке.

Мне нужно идти.

Я немедленно воплотила эту идею в жизнь.

Поскольку я велела горничным не распаковывать вещи, у меня с собой был только один

маленький чемодан.

— Пойдёмте отсюда сейчас же.

Я собиралась вернуться в отель, в который пришла раньше. Там я возьму себе комнату.

Щёлк!

Однако, когда я открыла дверь, то увидела нежеланное лицо.

— Куда ты идёшь?

— ...Давно не виделись.

Перед дверью стоял мой биологический брат.

Он был занят расспросами, проигнорировав моё приветствие.

— Я спросил, куда ты идёшь.

— Если я скажу, что иду туда, где мне нужно быть, будет ли это хорошим ответом?

— Прекрати играть словами.

— Жаль, что вы приняли мою искренность за шутку. Я пойду.

Я небрежно прошел мимо Сайзелона и попыталась покинуть особняк.

Однако Сайзелон крепко схватил меня за запястье, так что у меня не было выбора, кроме как остановиться.

— Что вы делаете?

— Разве ты ничего не слышала от своего отца? Ты не можешь покинуть особняк, пока Святая не будет выбрана во время церемонии.

Конечно, я не слышала такой чепухи.

Я нахмурилась и твёрдо обратилась к Сайзелону:

— У вас нет полномочий заставлять меня решать, где мне жить.

— Ты всё ещё не понимаешь. Почему послушный ребёнок так изменился?

Сайзелон издал неприятный звук и отпустил моё запястье.

Затем он пожал плечами, как будто ему нужно было куда-то идти.

— Не трать свою энергию понапрасну.

— ...Могу сказать то же самое.

Испытывая неведомое чувство неловкости, я повернулась спиной и спустилась к карете.

— Ох, Боже. Я не могу пойти.

— Я тоже... Карета, за которую я отвечал, находится в ремонте...

— Все лошади устали, так что я не думаю, что есть какие-то лошади, которые могут двигаться прямо сейчас.

Не могу поверить, что все лошади не могут двигаться. Я не могла удержаться от смеха над этим нелепым оправданием.

— Такие у вас оправдания?

— Простите, но куда вы идёте так поздно вечером? Если вы выйдете в таком виде, у нас будут большие неприятности.

— Всё верно. Уже поздняя ночь, так что давайте зайдём внутрь.

Кучер один за другим давал один и тот же ответ, как будто они все спланировали заранее.

Маркиз, должно быть, заранее отдал вам приказ.

Я вздохнула и сказала:

— Тогда могу ли я воспользоваться каретой утром?

Как и ожидалось, кучера с озабоченными лицами покачали головами и сказали:

— ...Прекратите это и просто войдите.

— За это только мы будем наказаны.

— В этом случае у меня нет другого выбора, кроме как позвать рыцарей.

Как и ожидалось, происходит то, что я ожидала...

Я просто пыталась как-нибудь покинуть Сорн и добраться до отеля.

— Хорошо, давайте войдём.

И в этот момент... Один из кучеров потерял терпение и схватил меня за предплечье.

Затем он попытался силой затащить меня в особняк.

Другие кучера широко раскрыли глаза, словно удивлённые неожиданным поведением своего коллеги.

Но никто из них не вышел вперёд и не сказал ему остановиться.

Это было потому, что они знали, что я не могу их наказать.

— Что за...

Когда меня беспомощно тащили, ворота, отделяющие владения Маркиза, открылись, и въехала чёрная карета.

— Хах? Почему ты едешь этим путём?!..

Карета, которая, как я думала, была просто гостем Маркиза, проехала в эту сторону и отклонилась от намеченной дороги.

Кучер, испуганный этим, оттолкнул меня в сторону, как бы подбрасывая.

Я упала и смотрела, как приближается карета.

Именно в этот момент я осознала нечто необычное.

Всё начало замедляться, как во лжи. В конце концов, всё полностью остановилось, как будто потеряв время.

Кроме меня.

В тот момент я не могла понять, что произошло, поэтому моргнула и встала, чтобы избежать столкновения с каретой.

— Что это, чёрт возьми, такое?

Ещё до того, как я смогла найти ответ на этот вопрос, время снова начало течь.

Возбуждённая лошадь остановилась после долгого движения мимо того места, где я упала.

Я ничего не могла поделать, наблюдая за этой сценой.

Вскоре двери роскошной кареты открылись, и появился Иван Гамильтон.

http://tl.rulate.ru/book/69563/2444629