

"Я тебя знаю?" — спросила Ноэль в замешательстве.

«Нет. Но я кое-что о тебе знаю». Я сказал: «Ноэль Мейнхардт. Жительница Мэдисона, штат Висконсин, на Земле Алеф. Принесена сюда порталом, который Симург разрывал между этим и вашей реальностью рядом с игровым клубом вашей школы. Вы выпили половину флаконов Котла, которые наделяют людей способностями, поделившись ими. Оказавшись в этом мире, вы решили стать наемниками и попытаться найти путь домой или заработать достаточно денег, чтобы купить его?»

— Ты много знаешь... Как? — спросила Ноэль, в ее тоне сквозило подозрение.

«Откуда я знаю, не имеет значения. Важно то, что я могу для тебя сделать». — сказал я, вытаскивая порталную пушку.

«Это порталная пушка. С ее помощью я смогу открыть путь домой для тебя и твоих друзей».

«В это... в это трудно поверить...» - сказала она нерешительно.

«О, я не жду, что ты мне поверишь. Я ожидаю, что ты поверишь своим глазам!» — сказал я, открывая портал возле ее головы.

Она вздрогнула и в страхе отпрянула, бросая на меня грязные взгляды.

«Не нужно бояться. Загляни туда и посмотри. Это портал в твой родной город на Земле Алеф. Тогда ты скажешь мне, заслуживаю ли я доверия или нет». Я рассмеялась, сияя уверенной улыбкой.

Она посмотрела на меня на мгновение, как будто выискивая в моих чертах обман, прежде чем кивнуть.

Осторожно она пододвинула свое тело к маленькому portalу и осторожно просунула в него голову, издавая изнутри охи и ахи, дрожа от радости, ее щупальца радостно стучали по полу, как собака, виляющая хвостом.

Она отстранилась, ее глаза увлажнились, и она поклонилась мне.

"Спасибо!" Она сказала, вытирая слезы: «Я так рада снова увидеть свой дом, в последний раз. Но я больше не могу вернуться. Нет... не так... Я монстр!»

«Ты маленькая девочка, с которой поступили плохо. И, честно говоря, тот факт, что ты все еще здесь, вместо того, чтобы поддаться своей власти, пожирая людей, как голодный жуткий бегемот, является доказательством того, что ты не .

Ты не монстр, Ноэль. Ты обычная маленькая девочка, которой нужна помощь. Помощь, которую я могу оказать, если ты пойдешь со мной».

«У вас очень искаженное представление о том, что представляет собой обычная маленькая девочка». Ноэль пошутила, приободрившись.

«Правда? Может, тогда мне стоит воздержаться от просмотра такого количества хентая!» Я пошутил в ответ, заставив ее разразиться смехом, схватившись за живот.

«Спасибо. Я... ты даже не представляешь, как сильно мне это было нужно. Это были тяжелые пару лет». Она сказала.

«Я знаю. Вот почему я здесь, чтобы помочь. Пойдем со мной. Вернем тебя и твоих друзей домой!» Я сказал.

«То есть... мне очень жаль. Я не могу этого сделать. Койл сказал, что у него есть для меня лекарство. Он сказал мне оставаться здесь, ради всеобщей безопасности. Нам просто нужно еще немного времени, а потом... он... вылечит... м." Она ответила, когда что-то поняла, и ее глаза расширились.

«У него нет для меня лекарства, не так ли?» Она спросила.

«Нет. Никогда не делал. Он планировал использовать тебя в качестве противовеса, чтобы заставить твоих друзей помочь ему захватить город. Затем он бы убил тебя и позволил нижней половине неистовствовать по городу, пока герои не позаботились бы об этом. ." Я объяснил.

«Этот сукин сын! Я убью его!» Она зарычала, ее щупальца сильно шлепали по полу в неравномерном темпе.

«Слишком поздно. Я уже это сделал». - сказал я, успокаивая ее.

Теперь, когда ее огонь погас, она заикалась.

«Тогда... что мне теперь делать? Я не могу пойти домой, я не могу оставаться здесь, я... я...»

«Кто сказал, что ты не можешь пойти домой?» Я спросил.

«Но я мон...» — сказала она, заслужив мой взгляд, заставивший ее изменить тон, — «... вот так. И лекарства нет!»

«Я тоже не говорил, что лекарства нет». Я ответил.

— Но ты сказал, что Койл солгал мне?

«У Койла нет лекарства. У него его никогда не было. Это не значит, что его нет у меня!» Я улыбнулся, вынимая толстый диск из своего лабораторного халата, и нажал кнопку сбоку, когда устройство выдвинулось в форме флакона, поддержанного тремя крючками, похожими на ножки штатива.

«Это устройство, которое я сделал. Оно может извлечь ваш осколок, мозговой паразит, который превратил вас в... это». Я объяснил.

«Это может изменить меня обратно?» Она оживилась и с надеждой спросила.

«К сожалению, нет. Это может только лишить тебя сил и помешать тебе причинять вред людям». - сказал я, качая головой.

«Тогда... я все-таки не могу вернуться...» — сказала она, опустив глаза.

— Я этого не говорил, не так ли? Я сказал.

«Я могу просто удалить остальную часть вас с помощью операции. Легко».

«Ты мудака! Почему ты не сказал этого с самого начала?» Она закричала: «Не дергай меня так!»

— Э? Но что в этом интересного? Я засмеялся, откидываясь назад.

«Тц». Она цокнула языком и надулась, хотя напряжение в ее щупальцах спало.

«Ну что ж, часы тикают. Ты поедешь с нами?» Я спросил.

"Вы-"

"Нет." Раздался авторитетный голос, который, казалось, хотел большего уважения, чем имел на самом деле.

Я обернулся и увидел мужчину в маске домино и джинсовой куртке, идущего к нам по коридору.

За ним следовал традиционно привлекательный мальчик, толкая тележку с продуктами.

Вдалеке вошли еще несколько детей, отставая, один в инвалидной коляске, пыхтя и тяжело дыша.

Путешественники.

Их лидером был Крауз в джинсовой куртке, обладающий способностью телепортации при обмене предметами.

Позади него мальчик с устрашающе красивым лицом, должно быть, Оливер, оборотень.

Затем в группе позади была загорелая девушка.

Sundancer, обладающий способностью вызывать миниатюрное солнце, сжигающее все.

Рядом с ней был здоровенный парень с способностями Гамбита, способный наполнять предметы кинетической энергией и бросать их в цели в качестве наступательной способности.

Он катал в инвалидной коляске своего товарища по команде-инвалида Генезиса. Болезненно худая девушка с одиноким взглядом.

У нее была сила создавать проекцию любого существа, которое она пожелает, но только когда она спит.

«Как мы можем тебе доверять? Что значит, у тебя нет злых намерений. Откуда нам знать, что ты просто не поведешь нас?» Он спросил.

«Вы этого не сделаете». Я сказал: «Никогда не делайте этого. Прислушайтесь к моему совету: не доверяйте никому, кроме себя. Всегда доверяйте, но проверяйте».

«Если бы мне нужны были пустые цитаты, я бы пошел в церковь. Что вы хотите взамен?» Он спросил.

«Крауз, Крауз, Крауз. Ты когда-нибудь был пессимистом, не так ли?» Я покачал головой.

«Что тебе обещал этот мошенник?» — спросил он, подходя к Ноэль.

«Он не мошенник. Он настоящий. Он сказал, что может доставить нас домой. Он показал мне!» Сказала она, поворачиваясь ко мне.

«Покажите ему, пожалуйста!» Она просила.

"Конечно." Сказал я, открывая портал рядом с ним.

«Этот портал ведет в ваш родной город в вашей реальности, на Земле Алеф. Зайдите, проверьте его». Я сказал.

Крауз скептически посмотрел на меня, прежде чем войти, и вода выплеснулась из портала вместе с его проклятиями.

Вскоре после этого он вышел, мокрый и сварливый, но убежденный.

«Как вам понравился городской бассейн?» — спросил я, закрывая за собой портал.

«Я должен убить тебя, ублюдок!» Он выругался.

«Не будь таким мокрым котом. Ой, подожди...» — поддразнила я.

«Не искушай меня!» Он зарычал, снимая куртку и держа ее в руке: «Единственная причина, по которой я ничего не делаю, это то, что я знаю, что ты не лжешь. Но...»

Он ударил меня свободной рукой, когда порталный пистолет исчез из моих рук и был заменен его мокрой курткой.

«...Я думаю, мы прекрасно справимся без тебя».

Он посмотрел на меня с таким невероятно самодовольным видом, что мне захотелось выбить ему зубы, явно пытаясь меня спровоцировать.

Но я оставался невозмутимым, просто безмятежно улыбаясь.

«Давай. Но я бы не советовал». - сказал я, указывая на порталную пушку, с удивлением.

Он поднял бровь, все еще самодовольный, и нажал на спусковой крючок, открывающий портал.

Он повернулся ко мне, показав мне средний палец, и сначала вошел в плечо, но вскрикнул от боли, когда его плечо повернулось к земле, и он упал на пол окровавленный и без руки.

Размерность блендера!

В последний раз я узнал, что кто-то украл мой порталный пистолет и установил на него еще одну кнопку, которая автоматически фиксировала пистолет в измерении блендера.

Зная о способностях Круза, я нажал на нее вскоре после того, как закрыл портал в его измерение, предвидя его действия.

И, как идиот, он сделал именно то, что я ожидал.

— Прости... — извинилась за него Ноэль.

"Я же говорил." Я ответил, подойдя и выхватив порталный пистолет, закрыл портал и выключил замок.

«Может быть, это научит тебя не воровать технологии мастеров». - сказал я, опускаясь на

колени рядом с ним и унизительно ущипнув его за щеку, прежде чем вытащить свой световой меч и прижечь его рану под его ужасный крик, оставив ему культю вместо левой руки.

Я уронил мокрую куртку на его культю и снова встал.

«И если кто-то из вас думает отомстить за свою левую руку, пусть этот обрубок будет предупреждением. Я пришел сюда по доброй воле, а вы плюнули в лицо моей доброте. Отвратительно, правда». — добавил я, возвращаясь к Пейдж.

"Что ты хочешь?" Сандэнсер подошла и спросила, осторожно переводя взгляд то на меня, то на Крауса.

«От тебя? Ничего, кроме твоих осколков. Я даже отправлю вам все домой бесплатно. Никакой суеты, никакой суеты. Но от Нозль и Оливера? Мне нужна услуга. Считайте это платой за обратный паром. Но мы можем обсудить это позже. Сейчас не время. У твоего друга шок, и ему нужна медицинская помощь, но..."

"Я понимаю." Сандэнсер тяжело сглотнул и неловко посмотрел на девушку в инвалидной коляске.

Девушка кивнула и упала в кресло без сознания, когда перед ней появился четырехрукий инопланетянин, который подошел к Краузу, поднял его и потащил из комнаты.

«О, и вот». Я сказал, протягивая Сандэнсеру инжектор.

"Что это?" Она спросила.

«Это лекарство от инвалидности твоей подруги. Один удар, и она сможет ходить на своих двух ногах. Конечно, после моды и терапии. Не с этими атрофированными палочками для еды». Я пошутил.

«Это... я не знаю, что сказать?» Она сказала.

«Спасибо обычно принято. А если ты даже этого не можешь сделать, не беспокойся. Я сделал это не для того, чтобы меня отблагодарили». Я сказал.

«Конечно! Спасибо... и, э-э... она тоже будет благодарна, я уверен, когда проснется». — сказал Сандэнсер в замешательстве.

"Конечно." Я улыбнулся: «Просто обязательно отдай мне свои осколки, прежде чем уйти».

«Я хотел спросить, а что такое осколки?» Она спросила.

«Осколки — это те мозговые паразиты, которые дают вам силы и заставляют вас быть более жестокими, чем обычно. Вы, должно быть, выпили их из пузырьков, когда впервые пришли сюда?» Я объяснил.

«Эти существа были паразитами мозга?» Она ахнула.

Однако она была не единственной, кто обратил на это внимание.

Остальные тоже повернулись ко мне.

«Что? Ты думал, что силы просто падают с неба, потому что ты такие особенные снежинки?

Конечно, нет!» Я сказал: «Я имею в виду, что да, для естественных триггеров. Но не для вас. Вы же не сработали естественным образом, не так ли?»

Но, эй, посмотрите на светлую сторону: по крайней мере, у вас есть выбор принять паразита. Паралюди с естественным срабатыванием даже не имеют возможности выбирать. В один момент у них худший день в жизни, а в следующий с неба падает мозговой паразит и проникает в их тела. В этом смысле тебе повезло».

Все они побледнели от такого объяснения.

«Ты ведь знал, что пьешь паразита, не так ли?» — осторожно спросил я. Конечно, я знал, что они не знают.

Но мне хотелось развлечься, пообщавшись с ними.

«В газетах ничего не упоминалось о паразитах». — сказал Сандэнсер.

«Бумаги, которые прилагались к флаконам? Зачем они? Nestle не говорит вам, что их шоколад производится на рабовладельческих фермах в Африке, и что они являются законным юридическим лицом.

Зачем группе иллюминатов, торгующих сверхдержавами, говорить вам, что их сыворотка силы на самом деле сделана из межпространственных мозговых паразитов?»

«Это имеет тревожный смысл». — заметил Сплетница, выходя из-за поворота.

«О, эй! Вы, ребята, закончили с этой штукой?» Я спросил.

«Да. Счета Coil опустошены. А база рухнет через 3 минуты, может, нам стоит поторопиться?» — предложил Сплетница.

«О да, конечно. Эй, Путешественники, хотите пойти с нами? Лучше, если вы, ребята, держитесь вместе». Я сказал.

«Но вы сказали, что Краузу нужно обратиться к врачу...» — ответил Сандэнсер.

«О, это. Нет. Я просто злился на него за попытку украсть мой порталный пистолет. Я прекрасно могу его лечить. Продолжайте». — сказал я, открывая портал в одну из многочисленных карантинных зон моего корабля.

Когда остальные вошли в портал, Ноэль в нерешительности осталась позади.

«Ты тоже, Ноэль. Давай. У нас здесь не весь день». Я позвал ее.

"Но я-"

«Никаких «если», никаких «но». Давай. Пойдем отсюда». Я приказал, и, наконец, она вышла из своего темного подвала и вошла в портал позади меня, когда убежище вокруг нас начало разрушаться.

Я закрыл за собой портал и широко раскинул руки, наблюдая, как остальные с благоговением рассматривают корабль вокруг них.

«Все! Добро пожаловать на мой колониальный корабль класса «Мультивселенная»,

«Сарасвати!»

<http://tl.rulate.ru/book/69529/3877940>