

Великий Поход. (Гермиона).

Наконец-то экзамены закончены. И мы начинаем потихоньку готовиться к отъезду домой на летние каникулы. Вот только Гарри как-то слишком напряжен. Кажется, он ожидает от жизни очередной гадости. К сожалению, единственное, что я могу сделать для него сейчас — это сесть рядом с ним, делаясь с мальчиком своим теплом.

Внезапно портрет Полной Дамы отодвинулся, и в гостиную Гриффиндора ворвалась Парвати Патил. Ее прическа была в полном беспорядке, а мантия выглядела так, как будто она в ней валялась по самым пыльным уголкам замка. Девочка обвела гостиную совершенно безумным взглядом, а потом — направила палочку на Гарри и выкрикнула:

— Ступе...

На этом заклинание прервалось, потому как в живот Парвати влетела запущенная мной книга. Вот как я поняла, что Парвати собирается атаковать Гарри?!!

— Хихикс. Все-таки, я — Оракул!

— Кай?!

— Ага. А теперь заberi ее палочку, и спроси Парвати какого, собственно, нехорошего слова ей понадобилось?

К счастью, Парвати была достаточно ошеломлена и неадекватна, чтобы я смогла спокойно забрать ее палочку прежде, чем она догадалась повторить попытку. Так что следующий ее взмах, уже пустой рукой, в мою сторону — впечатления не произвел.

— Ну и зачем ты это делаешь, Парвати?

Одноклассница захлебывается в рыданиях.

— Он... он сказал, что я больше никогда... никогда не увижу Падме... если не...

— Если не приведешь к нему Гарри Поттера. — Произносит подошедший Гарри... нет — уже Ксенос Морион. Что ж. Значит, пришла пора воплотиться в реальности леди Аметист!

— Кай. Зови Дерианура и Нефрит!

— Уже.

— Заговорщицы. — В ментальном голосе Мори — мягкая, необидная насмешка. — Парвати, а просто меня попросить — не судьба? Или Дурга* не позволяет?

/*Прим. автора: Дурга — одна из богинь индуизма. Жена Шивы-разрушителя. В злой ипостаси именуется Кали. В благой — Парвати*/

— Но... — Парвати замирает, явно не в состоянии осознать слова Ксеноса. Как правильно сказала Кай, "Хихикс"

— Не думаю, что он сразу будет меня убивать. Гермиона, ты идешь, или остаешься? — Что за глупый вопрос?

— Конечно, иду! — Остающиеся в гостиной, то есть Невилл и Симус, замирают в шоке.

— Может и лучше было бы, чтобы ты осталась... Но ведь не удержу!

— Не удержишь! — Улыбаюсь я своему Лорду.

— Но... Вы не должны идти! — Первым опомнился, как ни странно, Невилл. — Это опасно. Я... я не пушу вас!

Мальчик вскакивает и пытается достать палочку... К счастью, на дополнительных занятиях с профессором Флитвиком мы как раз изучили подходящее заклинание.

— Петрификус тоталус! — Окаменевший Лонгботтом падает. Финниган смотрит на все это прямо-таки круглыми глазами... — Идем, Гарри!

Молча кивнув мне, Гарри выходит через портрет, и я следую за ним.

Как я и думала, Драко и Дафна ждут нас возле дверей в запретный коридор.

— Алохамора!

Двери легко открываются. Ничего себе — защита от сильнейшего из известных темных магов! В прошлый раз, равно как и просматривая похождения Рона со товарищи, я как-то об этом не задумывалась...

Цербер ожидал нас за дверью. В углу залятая арфа наигрывала какой-то мотив, но, ясное дело, Страж Порога и не думал спать.

— Вы пришли!

— Да, Страж...

— Хорошо. Они — там.

— Кто именно?

— Раб, Надсмотрщик, Завистник, Последователь и Жертва.

Ксенос Морион молча кланяется, и Страж Порога сдвигается в сторону, открывая проход к люку.

— Завистник — это Рон, Последователь — Дин, Жертва — наверное, Падма... А кто Раб и Надсмотрщик? Квирелл? И кто-то еще? — Спрашиваю я, пока Драко выжигает остатки Дьявольских силков заклинанием Люмос Солем. В ответ приходит ощущение тихих аплодисментов.

— Неплохо, Аналитик. Неплохо. Квирелл — раб, хоть и считает себя наемником. А его надсмотрщик — Риддл.

— Ох! - Я чуть не споткнулась. — Но он же...

— Стремиться воскреснуть.

Следующая комната, в которой Рон гонялся за ключами, хотя, на мой взгляд, лучше бы он доверил это Падме или Парвати, просто разрушена. Дверь выбита с изрядным куском стены, а птицы-ключи разбросаны по всему полу.

— Мдя. Кровь единорога — субстанция недушеполезная. Эк его корежит...

Мысль Мориона приходит нам всем одновременно, и мы понимаем, что именно он хотел сказать: вместо того, чтобы разгадывать навороченные Дамблдором и компанией загадки — Квирелл просто сносит их, растрачивая силы.

Следующая комната подтвердила эту мысль. Шахматы профессора Макгонагалл, в которые так лихо игрался Рон своими товарищами — были так же разбиты. Тролль тоже не стал препятствием — он был мертв. Как его обходили Рон и компания, закутавшись все вместе в одну мантию-невидимку, это отдельная песня. А вот загадка Снейпа, которая так и осталась не по уму альтернативной команде, судя по всему, оказала сопротивление, достойное героев любой саги. Создавалось ощущение, что в комнате горел даже камень.

— Адский огонь! — Единственным из нас, кто смог опознать это заклятье, оказалась Видящая.

— Неплохо. Совсем неплохо. — Что именно имеет в виду Мори: слова Видящей, опознавшей заклятье, или поведение Квирелла и Риддла — понять не представляется возможным, а спрашивать... не думаю, что сейчас — удачный момент.

Я делаю шаг к выжженному проему двери.

— Стоп! — Морион щелкает пальцами и нас всех окутывают плащи, под капюшонами которых не видно лиц. Причем, что удивительно, плащи совершенно не стесняют движения... как будто их совсем нет. — А теперь я прикрываю дверь щитом. Входим по одному и быстро рассыпаемся по залу.

Сам Мори надевать капюшон не счел нужным. Странно все это. Но я понимаю, что игра сейчас ведется не на моем уровне, и действия моего Лорда вполне могут иметь смысл.

Мы входим. Возле стен лежат двое мальчишек и Лаванда. Судя по выпученным глазам — живы. А вот тело под ногами Квирелла...

— А! Вот и еще спасители Философского камня! — Ехидничает профессор.

— Да плевать на него! Меняю камень на девчонку! — А по связи звучит — Бумаги в обмен на Ягужинскую! — Что это значит, я не понимаю, но по сопровождающему эту фразу ощущению понятно — Морион не собирается отдавать что бы то ни было.

— Да запросто! Пусть передает привет Лонгботтомам!

— Нет. Такая сделка не состоится!

— Ах так! Авада Кедавра! — И в меня летит зеленый луч смертельного проклятья, исчезнувший в машинально открытых Вратах Ада. Бой начался!

<http://tl.rulate.ru/book/69513/1849622>