

## Дополнительные занятия

Как ни странно, но дополнительные занятия проходили не в привычном кабинете, в котором профессор Флитвик вел основной курс Чар. Когда мы вошли, он закрыл дверь, и потом — взмахом палочки — открыл другую, до этого момента остававшуюся совершенно незамеченной.

— Итак, Гарри, судя по тому, что Люмос у тебя все-таки получился, ты понял, в чем твоя проблема.

— Да, профессор.

— Расскажешь? А то мне даже не удобно, что я, преподаватель с многолетним стажем не смог научить весьма сильного и талантливого волшебника даже зажигать Люмос.

— Вы мне льстите, профессор. Но основную проблему Вы уже упомянули.

— То есть?

— Слишком много силы. Ритуал ее не сдерживает и рассыпается. Вот и получается — вместо ровного горения — вспышка.

— Да... это, наверное, возможно. Но вот только такого еще в моей практике не происходило.

— Все когда-то происходит в первый раз.

— И что же ты сделал, чтобы справиться?

— Пришлось перерабатывать жест.

— Покажи, пожалуйста.

— Хорошо. Люмос! — Светлячок мирно загорается на кончике палочки.

— Да, действительно, исполнение неклассическое. Но что-то в этом есть... Люмос. — Профессор в точности повторяет мой жест. Светлячок появляется и у него. — Пожалуй, так даже проще. Но сам жест — не очень удобный. И как ты до этого додумался? — К счастью, у нас с Кай было время подумать над ответом на этот вопрос.

— Вы рассказывали на уроке, что слово задает цель, а взмах палочкой наполняет заклинание Силой. А среди жестов, которые Вы показывали, был и жест, останавливающий Силу. И я подумал, что если выполнить его не до конца...

— Логичное рассуждение. Но теперь это заклинание опасно. Если ты ошибешься, и проведешь палочкой больше, чем надо...

— Заклинание начнет откачивать Силу из меня, и я, в лучшем случае, заработаю магическое истощение. — Это, конечно, вряд ли... Хотя, если вместо Силь — мой Источник на полной... Будет ой. Но вот только магическим истощением там и не пахнет.

— Откуда..? — Достаяю из своей безразмерной сумки книгу «Высшие чары». В библиотеке Хогвартса она в запретной секции... А у Флориша и Блоттса — есть в свободной продаже. И ее даже можно заказать свиной почтой.

Профессор внимательно осматривает книгу. Особого внимание удостоивается титульный лист с нанесенным логотипом магазина и экслибрис покупателя.

— Н-да. Запрещаем. Прячем. А одиннадцатилетний подросток просто берет и заказывает в магазине.

— Такова жизнь, профессор. Надеюсь, я не сделал ничего запрещенного правилами школы? В четыреста тридцать семь запрещенных к доставке в школу предметов данная книга — не входит. Я проверил, прежде чем заказывать. — Драко, Дафна, и Герми ошеломленно молчат. Хотя... в карих глазах Герми потихоньку начинает разгораться какое-то нездоровое сияние.

— Нет, разумеется, ничего запрещенного. Школа не может запретить ученикам приобретать дополнительные пособия. К тому же, в отличие от большинства книг из Запретной секции — в ней нет ничего, что было бы запрещено законом. Она просто слишком сложная, и не входит даже в дополнительные курсы. Ты много в ней понял?

— На самом деле, я только искал в ней приемы контроля Силы. И, естественно, особое внимание я уделял тому, как они выполняются, и какие могут быть «неучтенные последствия». А вот почему это так, и как это работает — темный лес. От книги на китайском эти разделы отличаются только тем, что шрифт латинский.

— Приятно услышать, что нынешние ученики обращают внимание не только на возможности магии, но и на ее опасности. — Еще бы. Те кто поступает иначе — долго в Хаосе не живут.

Светлячок профессора гаснет. Я тоже отпускаю свой.

— Что-то не так. Он не должен гаснуть без команды.

— Приходится все время поддерживать светлячка, а как только прекращаю это делать — он гаснет.

— Но ведь это же неудобно!

— Да, но это — единственный способ, который я нашел, чтобы вообще как-то выполнить это заклинание.

— Хорошо. Значит так, ребята. Я понял, чем мы будем заниматься на нашем факультативе. Мы будем изучать конструирование заклинаний. Раньше этот предмет входил в число обязательных, а сейчас — его убрали даже из дополнительной программы. Если кто-то считает это сложным и ненужным — можете уйти в любой момент. — Ага, как же. Глазки-то уже всю горят... Интересно же. И мне — особенно. — Итак, начнем с того, что разберем, как же именно работает Люмос, и к чему привели те изменения, которые внес Гарри...

<http://tl.rulate.ru/book/69513/1849506>