

Призыв

Несколько дней прошли в подготовке к важному для меня ритуалу. С «родственниками» я старался не пересекаться. Нет, я отнюдь не воспылал любовью к людям, фактически забившим моего предшественника до смерти. И прощать их, несмотря на последний разговор с Верноном не собирался. Просто они представлялись мне слишком мелкими, чтобы предпринимать какие-либо активные действия против них. Да и страх, почти непрерывно терзавший все семейство, представлялся хорошим наказанием. Ну а мне — служил неплохой подпиткой.

И вот, наконец, все готово. Садик Дурслей накрыт Сферой невнимания. Линии пентаграммы мягко светятся в ночи, даруя уверенность. Пламя свечей окрасилось багровым. Они зовут, разрывая пространство, пропуская через обрамленное ими место поток Нереальности.

Окно открывается, и я вижу замершее в неподвижности свое прежнее тело. Путь туда мне пока закрыт — новое тело просто не выдержит нагрузки. Значит надо Звать. С радостной улыбкой замечаю, как какая-то мелкая сущность, приблизившаяся к парящему в Нереальности телу, в ужасе шарахается в сторону. Небольшая добавка силы помогает усилить Зов. И вот у меня в руках оказывается Кайгерн Скрытная. Мой лучший друг в течение долгих веков. С восторгом обнажаю ее совершенные формы, люблюсь на них, потом с некоторым трепетом прикасаюсь рукой, ощущая успокаивающий, источающий уверенность холод адаманта. Черное лезвие радостно взблескивает, отражая пламя свечей. Мой меч. Первый из Атрибутов Власти. Половинка души.

— Кокетничаешь?

— С чего ты взял?

— Обычно ты света не отражаешь.

— Так то — обычно.

— А сейчас?

— А сейчас — в некотором роде торжественный момент.

— Это да.

— И вот еще, что я хотела сказать...

— Что?

— Ты — наглый, подлый, мерзкий...

— Одним словом — демон. Знаю.

— Я... я так волновалась, когда ты оставил тело...

— Неужели ты думала, что я не позову тебя с собой?

— Нет. Я боялась, что с тобой что-нибудь случится. Ведь такое заклятье...

— Спасибо, Кай.

Мы некоторое время молчим. Холодное лезвие льнет к пальцам, как кошка. Мы рады новой

встрече. С удовольствием разглядываю изящный клинок, выгнутую вперед гарду, кольца, столько раз спасавшие мою руку от захлестов, черный камень в рукояти... Она — совершенна. Вспоминаю Призрачных Оружейников, и то, как расплачивался с ними, добывая несуществующие ингредиенты для их вечных поисков Совершенства...

— Считаешь, что переплатил?

— Напротив — думаю, что бессовестно надул этих простаков.

— Почему?

— То, что я им принес, должно было помочь им создать Совершенный меч.

— И что?

— Так ведь они его уже создали. И отдали мне.

— Что за Совершенный меч? Почему я не знаю? Ты носишь еще какой-то клинок?

— Глупенькая. Совершенный меч — это ты.

Открываю свою душу так, как давно ни перед кем этого не делал. И чувствую встречный поток радости.

— Таак...

— Что такое?

— А что это за девушка появилась в твоих мыслях?

— Да вот... появилась.

— Она хорошая. И, судя по всему, тебе подходит.

— Ты уверена? Ведь это только отражение в книге.

— Я смотрю не на отражение, а на оригинал. На ту, что тебе еще предстоит встретить.

— Еще раз спасибо. Надеюсь, ревновать не будешь?

— Когда это я ревновала? Тем более — она всего лишь человечка.

— Не зарекайся. Я ведь тоже когда-то был «всего лишь человеком».

— Ух ты...

— Именно так.

— Тогда — тем более.

— Интересно, мы сможем найти для нее кого-нибудь из твоих сестер?

— Именно сестер?

— Я-то точно ревновать буду.

— Найдем. Обязательно.

— Хорошо.

Убираю Кай в ножны, а ножны вешаю за спину. Ремни мягко сжимают меня, и — пропадают. Кай не мешает мне, она и ее дом теперь практически не существуют. Но когда она понадобится мне — ее рукоять возникнет в моей руке

<http://tl.rulate.ru/book/69513/1849486>