

## Глава 141: Взрыв зарплаты актеров!!!

После первого тура Чжоу Сюань выбрал от двадцати до тридцати актеров.

"Бланк, можно ли найти этих актеров?" Чжоу Сюань передал отобранную информацию Бланку.

"Хотя мы всего лишь киностудия, в общем, проблем с контактами с актерами точно не будет", - Бланк принял информацию от Чжоу Сюаня и сказал прямо.

Он боялся, что Чжоу Сюань не поймет или что он будет смотреть свысока на его маленькую студию.

Он пояснил: "Наша студия - всего лишь продюсер. Босс Чжоу, готов ли актер сниматься в фильме или нет, обычно решают оплата и сценарий. "

"Есть некоторые актеры, которые хотят сниматься, и они также могут выбрать сценарий. Если сценарий не очень хороший, неважно, сколько денег мы дадим, они не будут сниматься. Если же сценарий хороший, то ради того, чтобы сняться в фильме, нет ни одного актера, который не готов снизить свою зарплату, чтобы сняться".

Чжоу Сюань кивнул. Он стал немного лучше понимать отрасль.

В это время Бланк начал изучать информацию, которую передал Чжоу Сюань.

Чжоу Сюань сказал это, когда хотел работать с киностудией.

Он должен был проверить качество фильма.

Он лично выбирал актеров, поэтому Бланк не мог вмешиваться. Он увидел актеров, которых выбрал Чжоу Сюань.

Когда он увидел актеров, выбранных Чжоу Сюанем, Бланк задохнулся.

Он удивленно посмотрел на Чжоу Сюаня.

"Вы уверены, что хотите выбрать главного актера среди этих актеров?! " Бланк был ошеломлен.

Бланк также закончил читать сценарий.

Из информации было ясно, что Чжоу Сюань выбрал актеров, которые соответствовали персонажам в информации, независимо от их зарплаты.

Видно было, что это был единственно правильный выбор, и его не волновала оплата.

Несколько актеров второго плана были актерами первого и второго эшелонов и даже актерами из списка S. Их заработок оценивался в десятки миллионов долларов.

"Конечно, есть ли проблема? Или это не тот человек?" Чжоу Сюань всегда скромно относился к тому, чего не понимал. Он увидел ошеломленное выражение лица Бланка и скромно спросил.

"Нет... Нет... Причина моего удивления в том, что вы считали некоторых актеров первого эшелона запасным вариантом. Им платили десятки миллионов долларов, вы должны были заметить, верно?" Бланк открыл рот и не смог удержаться, чтобы не напомнить ему.

Он боялся, что Чжоу Сюань был незнаком с американскими актерами и не обратил внимания на зарплату этих актеров.

В кино, хотя было бы лучше, если бы все актеры обладали превосходными актерскими способностями, бюджет фильма ограничен.

После вычета зарплаты актеров, оставшаяся часть составляла производственные фонды.

Поэтому главный герой может быть выбран хорошо и дорого, но в целях экономии бюджета роль второго плана может быть чуть меньше.

В противном случае, если бы все актеры требовали совершенства, то, заплатив актерам, команда кинопроизводителей была бы настолько бедна, что не смогла бы снять фильм.

Особенно "Железный человек", который был фильмом с ярким ореолом главных героев.

Все они были вокруг главного героя.

Поэтому актерское мастерство актера второго плана, конечно, было хорошим, но это было приемлемо, даже если он играл немного некачественно.

Как режиссер Бланк снял множество фильмов.

По его ожиданиям, за главную роль Железного человека можно платить больше, но бюджет на другие роли второго плана должен быть под контролем.

Он не ожидал, что Чжоу Сюань сделает этот шаг.

Персонажи второго плана также были превосходны.

Если пригласить всех этих А-листов, не взорвутся ли фонды?

Бланк потерял дар речи.

Он думал, что Чжоу Сюань не думает о бюджете и может только беспомощно напоминать ему

об этом.

"Я заметил". Чжоу Сюань наконец-то отреагировал на смысл слов Бланка.

Оказалось, что он беспокоился о деньгах.

Хотя это были не деньги Бланка, Бланк, вероятно, оценил бюджет и вычел эти деньги из бюджета.

У всех продюсеров фильма была эта проблема.

Ведь при съемках фильма бюджет, предоставленный инвестором, был ограничен.

Съемки со спецэффектами были пустой тратой денег.

Режиссер и продюсер от природы отличался скрупулезностью и скупостью.

В противном случае, если бы фильм был наполовину снят, а бюджет закончился, фильм не был бы сделан.

Пройдет много времени, пока киностудия закончит свою работу.

Он был очень оптимистичен по поводу сценария "Железного человека".

Если бы он хотел хорошо снять фильм "Железный человек", то смог бы вновь назвать киностудию ТУ.

Поэтому Чжоу Сюань не жалел денег. Бланк первым пожалел Чжоу Сюаня.

Он боялся, что Чжоу Сюань потратит много денег на наем актеров. У него не было денег на съемки, и он мог только грубо продюсировать.

В этот момент люди, которые рисовали набросок стального боевого костюма на черновике, услышали разговор.

Они с любопытством переглянулись.

Они не знали, какого актера выбрал Чжоу Сюань, чтобы заставить Бланка кричать.

Подошел человек и взял у Бланка информацию.

"Дауни... Гвинет!!!"

Услышав это, все присутствующие были потрясены.

Для них эти имена были известны как актеры из списка А. Они также знали, какое вознаграждение получают эти актеры.

Этот китайский босс действительно выбрал этих А-листеров в качестве актеров второго плана???

Если бы они действительно выбрали их, сколько бы это стоило?

Чжоу Сюань увидел, что они суетятся, и не мог не улыбнуться. "Не волнуйтесь. У меня есть деньги. Я найму этих актеров и не буду задерживать съемки".

Эти звезды из США отличались от отечественных знаменитостей.

Они стоили дороже, но актерская игра была превосходной. Они могли бы добавить славы фильму.

Деньги стоили того, и Чжоу Сюаня это не волновало.

Услышав слова Чжоу Сюаня, Бланк не мог не спросить: "Босс Чжоу, я не спросил, когда мы

разговаривали... Сколько вы планируете вложить в этот фильм?".

Фильм "Железный человек" полностью принадлежит Чжоу Сюаню.

Пока Чжоу Сюань вкладывает деньги, бюджет фильма не иссякнет.

Бланк, вероятно, слышал какую-то информацию о Чжоу Сюане и знал, что Чжоу Сюань богат.

Однако, поскольку это был его первый опыт работы в киноиндустрии, он, вероятно, не стал бы вкладывать слишком много денег. В конце концов, он никогда раньше не сталкивался с этим.

Подумав об этом, Бланк решил, что его бюджет на съемки должен составлять около 70-80 миллионов. В крайнем случае, будет достаточно 100 миллионов долларов.

Он всегда использовал 70 миллионов долларов в качестве бюджета.

Используя это число для приблизительного расчета различных затрат на съемки, включая оплату труда актеров, с этого момента он подсчитал, сколько денег он потратит на каждую большую сцену и камеру, и вычел их из своей сметы.

Поэтому, когда он услышал, что Чжоу Сюань хочет нанять такого дорогого актера, его словно убило.

Чжоу Сюань услышал вопрос Бланка и улыбнулся. "Я планирую инвестировать от трех до четырехсот миллионов долларов. Если этого все еще не хватает, вы можете рассмотреть вариант в пределах пятисот миллионов долларов".

В тот момент, когда он это сказал.

Вся студия на мгновение замолчала.

Все были ошеломлены и уставились на Чжоу Сюаня.

<http://tl.rulate.ru/book/69506/2541084>