Глава 139: Зарубежные съемки

Однако Чжоу Сюань покачал головой. "Эта кинокомпания неплохая, но они не так хороши в производстве спецэффектов. Они не смогут удовлетворить мои требования".

"Что ты имеешь в виду?" Бай Минъюэ не рассердилась на то, что ее предложение было отвергнуто. Она просто с любопытством посмотрела на Чжоу Сюаня.

"Это." Чжоу Сюань протянул руку к компьютеру и указал на название киностудии под названием Tong Yue.

Бай Минъюэ была потрясена.

"Я хорошо знаю эту киностудию. Их спецэффекты действительно на высшем уровне, но они не создали ничего такого, что стало бы вирусным. Возможно, дело в том, что режиссер был не очень хорош или ему не попался хороший сценарий. В любом случае, я слышал, что разразился финансовый кризис".

"Кроме того, поиск этой кинокомпании для создания спецэффектов - это большая трата денег. Сколько вы планируете вложить в этот фильм?" удивленно спросила Бай Минъюэ.

Чжоу Сюань задумался и небрежно сказал: "Я не уверен. Это должно быть около трех-четырех миллиардов долларов".

Бай Минъюэ потеряла дар речи и слегка закатила глаза на Чжоу Сюаня. "Я думаю, у вас действительно есть деньги, чтобы сжечь их. От двух до трех миллиардов долларов в пересчете на отечественные деньги. Это всего лишь ваш первый фильм. Эти инвестиции слишком велики, и их легко потерять".

Пока она говорила, Бай Минъюэ напомнила Чжоу Сюаню: "Ты знаешь, что бюджет внутреннего производства в шесть-семь миллиардов - это уже высший класс. Ты уже удвоил его!"

Чжоу Сюань улыбнулся и промолчал.

Это была расчетная сумма инвестиций в киносъемку, которую дала система.

Он не думал, что сценарий, созданный системой, обойдется ему так дорого.

Более того, даже если бы он потерял деньги, Чжоу Сюань мог бы понести потери.

Это было похоже на то, как Чжоу Сюань шортил акции Таиланда.

Чжоу Сюань не боялся рисковать.

После подтверждения студии, на следующее утро Чжоу Сюань связался с другим человеком по электронной почте.

Как и говорила Бай Минъюэ, киностудия находилась в финансовом кризисе.

Все фильмы со спецэффектами, которые они создавали, были дорогими.

Однако он не знал, было ли это следствием невезения или недостатка способностей у режиссера.

Хотя спецэффекты в нескольких снятых им фильмах были великолепны, иностранные зрители покупали их нечасто.

Хотя он снял не плохой фильм, он не заработал много денег.

Поэтому до сих пор очень немногие инвесторы приходили к ним на работу.

Без работы, мгновенно, киностудия Tong Yue попала в сложную ситуацию.

Хотя денег на их книжке было достаточно, чтобы платить зарплату сотрудникам студии, но если бы у них не было работы, их действительно расформировали бы, потому что они не могли бы позволить себе платить зарплату.

В это время Чжоу Сюань хотел выпустить сценарий и вложить деньги в фильм вместе с ними.

Им казалось, что они увидели спасителя. Они были полны энтузиазма и хотели способствовать этому сотрудничеству, боясь, что Чжоу Сюань убежит.

Обе стороны хлопали друг другу.

Обсуждение сотрудничества прошло гладко.

Даже если бы Чжоу Сюань предложил стать режиссером и проверить качество фильма, компания согласилась бы.

Все было готово.

Теперь они ждали только Чжоу Сюаня, чтобы подойти и начать снимать.

Эта поездка была заграничной. Это могло занять у них от двух до трех месяцев.

Чжоу Сюань специально нашел Цинь Сюэцина, Сюй Мэнцина и Бай Минъюэ, чтобы попрощаться с ними.

Сюй Мэнцин хотела последовать за ним.

Однако Чжоу Сюань нуждался в человеке, который мог бы подписать документ за него.

Хотя он мог вести дела через удаленное управление компанией, от него все равно требовалась подпись в некоторых важных вопросах. Другие люди не могли нести такую ответственность.

Когда Чжоу Сюань уехал, только Сюй Мэнцин, как невеста Чжоу Сюаня, могла взять на себя эту ответственность.

Так что...

В эту поездку в прекрасную страну Чжоу Сюань взял с собой только Цянь Юэ.

Как убийца, Цянь Юэ владела несколькими языками, что было очень удобно.

Чжоу Сюань был благословлен системой.

Хотя он не очень хорошо знал английский язык, но, прочитав несколько предложений, сразу же выучил его.

Не было никаких препятствий для общения с иностранцами.

Это сделало поход в кино гораздо менее хлопотным.

После того, как Чжоу Сюань и Цянь Юэ сели в самолет, им потребовалось всего несколько часов, чтобы добраться до места назначения.

В Беверли-Хиллз располагалось большое количество кинокомпаний США.

Киностудия TY также была одной из них.

"Это тоже выглядит не очень..."

Чжоу Сюань впервые оказался в стране.

Выйдя из самолета и выйдя на улицу, он огляделся и сказал.

"Да, это все".

Цянь Юэ, похоже, была частым гостем в этой стране. Она спокойно смотрела на незнакомую улицу перед собой.

"Тогда пойдем. Пойдемте на киностудию TY. Я тоже хочу посмотреть, как выглядит это место", - сказал Чжоу Сюань.

"Подождите, босс, можно я сначала куплю пистолет? Так будет легче защищаться", - спросила Цянь Юэ.

Чжоу Сюань был удивлен.

Цянь Юэ объяснила: "Оружие здесь разрешено".

Чжоу Сюань, естественно, знал это и спросил: "Разве я не слышал, что вам нужен сертификат на оружие?".

Цянь Юэ сказал: "У меня есть один!".

Сказав это, она достала блокнот и потрясла им. На ее лице появилась улыбка.

Как убийца, она не могла не иметь такой вещи.

Не было возможности держать оружие дома, но хранение оружия за границей, несомненно, могло улучшить способность к обороне.

Поэтому Чжоу Сюань последовал за Цянь Юэ.

Осмотрев улицу, Цянь Юэ нашла место, где продавали оружие.

У этого торговца стрелковым оружием она купила пистолет и десятки патронов.

После этого они вдвоем поехали на киностудию TY.

Киностудия TY располагалась в центре Беверли-Хиллз.

Хотя он назывался студией, он выглядел как компания.

Чжоу Сюань увидел множество профессионального оборудования, как только вошел в киностудию Tong Yue(TY).

Оценив обстановку, Чжоу Сюань убедился, что не ошибся местом.

Он заметил, что в студию вошли два незнакомых лица.

К нему подошел мужчина в очках со светлыми волосами, завязанными в косу за головой.

"Могу я спросить, кто вы?" спросил он.

"Меня зовут Чжоу Сюань. Я разговаривал с вами вчера", - ответил Чжоу Сюань на стандартном английском языке.

Глаза этого человека загорелись, когда он услышал слова Чжоу Сюаня.

"Босс Чжоу! Добро пожаловать! Я и моя команда ждали вас!!!" - сразу же сказал светловолосый мужчина.

Структура персонала киностудии была очень простой.

Она состояла из начальника и его команды. Всего было более десяти человек, и босс также был членом команды.

Он примет участие в съемках фильма.

Пока он говорил, светловолосый мужчина ворвался в студию и закричал: "Йо! Подождите! Джон, Цяо Си, мастер из Китая здесь! Быстро зовите всех!"

После крика он представился Чжоу Сюаню. "Босс Чжоу, меня зовут Джордж Бланк. Вы можете

называть меня Бланком".

Чжоу Сюань кивнул и протянул руку. "Не беспокойте их. Пойдемте внутрь. Что вы делаете внутри?"

http://tl.rulate.ru/book/69506/2541002