

## Глава 135: Обновление глаза данных, оценка сценария

Лицо Го Мина было полно улыбок. Он был режиссером со стажем, и его действия и слова были очень убедительными.

Он боялся, что Чжоу Сюань не сталкивался с кинопроизводством и не знает деталей. Он даже специально объяснил Чжоу Сюаню современную тенденцию в кино.

С ним сотрудничал и продюсер рядом с ним.

Чжоу Сюань только слегка кивнул.

В его сердце не было пульсации.

Он прекрасно понимал, что эти люди знали, что у него много денег, и хотели, чтобы он оплатил инвестиции из своего кармана, поэтому они, естественно, должны были указать ему, как потратить деньги.

Но...

Когда Чжоу Сюань увидел двух главных героев и персонажа второго плана, его ожидания от фильма уже упали вдвое.

В этот момент он сделал паузу и поднял руку, чтобы остановить Го Мина, который собирался продолжить говорить. Он спросил: "Директор Го, вы принесли сценарий? Не могли бы вы дать мне сначала прочитать сценарий?".

Улыбка на лице Го Мина застыла, но он тут же сказал: "Конечно, нет никаких проблем. Это прямо здесь. Пожалуйста, посмотрите. Вы должны мне доверять. Хотя я не могу гарантировать, что этот фильм будет хорошо продаваться, шансы, что он взорвется в новом году, очень высоки!".

Го Мин достал из сумки переплетенный сценарий и передал его Чжоу Сюаню.

Чжоу Сюань кивнул и взял сценарий.

На первой странице сценария было название фильма - "Легенда о белом лисе".

Чжоу Сюань взглянул и открыл сценарий.

Дзинь!

[Ведущий в настоящее время просматривает сценарий. Его информационный глаз был усовершенствован, и он получил новую способность - "Оценка сценария"].

Чжоу Сюань начал просматривать сценарий, и тут в голове Чжоу Сюаня раздался системный голос.

Чжоу Сюань уже привык к этому голосу. Он обнаружил, что в его глазах появилась еще одна способность. Он мог проверить качество сценария, а также вероятность потери денег.

Чжоу Сюань не был удивлен или обеспокоен.

Он планировал терпеливо дочитать сценарий до конца, прежде чем использовать свои навыки для его проверки.

"Легенда о белом лисе" рассказывала о неизвестной династии. Нынешний наследный принц, который также был исполнителем главной мужской роли, вырастил белого лиса, и этот белый лис также был исполнителем главной женской роли.

Когда наследный принц вступил на престол, он столкнулся с масштабным вторжением демонических варваров.

Страна была в опасности.

Кронпринц лично отправился в бой, едва не попав в плен к демоническим варварам в боевом строю.

В это время, чтобы отплатить за услугу, белый лис превратился во взрослого человека, спас

кронпринца, привел кронпринца в определенное место, чтобы восстановить силы, и научил кронпринца магическим приемам, что позволило ему победить демонического варвара.

Когда он обучал магии, между человеком и лисой постепенно возникли чувства.

После того как наследный принц научился магии, они вдвоем вернулись в страну, готовясь пожениться и спасти страну от гибели...

Однако любовь этого человека к лисе встретила противодействие со стороны министров...

После целого ряда перипетий они, наконец, поженились.

Наследный принц повел свои войска, чтобы победить демонического варвара. На этом история закончилась.

Чжоу Сюань читал сценарий в течение получаса.

Блюда в ресторане уже были поданы.

Но...

Прочитав сценарий, Чжоу Сюань погрузился в долгое молчание.

Это...

На мгновение он не смог определить, был ли это фильм о войне или о любви.

Глядя на название "Легенда о белом лисе", казалось, что это фильм о любви.

Но, глядя на начало, страна была в опасности, демоническое вторжение и престолонаследие наследного принца, это сразу заставило людей вспомнить фильм о войне с горячей кровью.

Однако в середине, во время боя, он вдруг начал культивировать. В горах у него даже появились чувства. После возвращения в страну он все еще продолжал испытывать эти чувства. Это снова стало фильмом о любви с собачьей кровью.

В конце концов, произошел еще один раунд борьбы.

Чжоу Сюань хотел сказать: "Зачем ты это делаешь????".

Те, кто любил фильмы о любви, не могли остаться, и те, кто любил фильмы о войне, тоже не могли остаться!

Кровь собаки была настолько густой, что вот-вот должна была вытечь.

(TL/N: Собачья кровь используется для того, чтобы высмеять использование таких же типовых сцен на телевидении или в кино)

Чжоу Сюань чувствовал, что это плохой фильм, даже не используя свой Глаз Данных...

Однако Чжоу Сюань все еще использовал свой Глаз Данных для проверки. В конце концов, он не понимал эту область и их упущения.

С открытием Глаза Данных.

Чжоу Сюань посмотрел на скрипт и быстро увидел строку данных.

[Уровень сценария: мусорный сценарий].

[Вероятность потери: 92,7%]

[Рентабельность: 7,3%]

Чжоу Сюань молчал.

Этот результат не отличался от того, что думал Чжоу Сюань.

Чжоу Сюань признал, что стиль написания сценариста был довольно хорошим.

Было видно, что сценарий действительно был тщательно отшлифован. Вероятно, многие люди работали вместе.

Если бы он писал о любви, это был бы хороший сценарий.

Если бы он описывал жестокость войны, он, вероятно, смог бы завоевать расположение группы зрителей.

Однако он не сделал ни того, ни другого.

Этот сценарист любил играть в игры.

Этот прыжок, тот прыжок, и даже фаршированная собачья кровь в драме.

Такой сценарий не мог спасти даже бессмертный.

Если бы они его сняли, то, скорее всего, это была бы куча дерьма. Они смогли бы обмануть только первую волну зрителей. После выхода первой волны рецензий никто не захотел бы тратить деньги на просмотр такого фильма в кинотеатре.

Суждение системы подтвердило это.

Более того, с таким паршивым сценарием режиссер и продюсер даже выбрали в качестве главных звезд двух знаменитостей, не обладающих никакими актерскими способностями.

Он действительно шел все дальше и дальше по дороге ухаживания за смертью.

Чжоу Сюань подозревал, что у них слишком много денег и они хотят их потерять.

"Босс Чжоу, что вы думаете?"

Увидев, что Чжоу Сюань закрыл сценарий, Го Мин сразу же спросил.

Продюсер, сценарист и еще несколько актеров выжидающе смотрели на Чжоу Сюаня.

Но...

Они обнаружили, что выражение лица Чжоу Сюаня постепенно становится спокойным. Даже слабая улыбка на его лице исчезла.

"Директор Го, учитель Чжоу и продюсер. У меня нет никаких других намерений, но, честно говоря, этот сценарий действительно не очень хорош. Есть большая вероятность потерять деньги". Чжоу Сюань медленно покачал головой и постарался быть вежливым.

Чжоу Сюань был богат.

Он также был готов тратить деньги ради удовольствия.

Однако Чжоу Сюань не любил бросать деньги в воду.

Это были две разные вещи.

У него не было привычки вести дела себе в убыток.

Чжоу Мао, как главный сценарист, первым нахмурился, услышав слова Чжоу Сюаня.

Чжоу Сюань сказал, что этот сценарий не годится, и отверг его.

Чжоу Мао не удержался и жестко сказал: "Босс Чжоу, я думаю, что вы, вероятно, не поняли сценарий. В конце концов, вы любитель. Я могу это понять, но вы говорите, что сценарий не очень хороший?".

Чжоу Сюань взглянул на него и подумал: "Система уже определила, что это убыточный продукт. Неужели ты еще круче, чем система?"

Но Чжоу Сюань не хотел ссориться и все же вежливо сказал: "Я не отрицаю вашего намерения, но, по правде говоря, этот сценарий действительно не подходит. По крайней мере, я не буду вкладывать деньги".

Чжоу Мао надулся, не проявил больше вежливости к Чжоу Сюаню и не ответил прямо.

За обеденным столом атмосфера некоторое время была немного неловкой.

<http://tl.rulate.ru/book/69506/2539048>