

## Глава 134: Ужин директора Го

После этого Лю Нэн связался с другой стороной.

Директор Го был очень воодушевлен и неоднократно говорил, что ужин можно устроить сегодня вечером.

Как и ожидал Лю Нэн, режиссер сказал, что приедет не только он, но и продюсер фильма, создатель, сценарист и несколько главных актеров.

После того, как Лю Нэн передал слова другого участника Чжоу Сюаню, Чжоу Сюань также кивнул, и в его сердце появились некоторые ожидания.

На этом ужине, если бы он умел хорошо говорить, он мог бы также использовать эту возможность, чтобы относительно спокойно войти в индустрию развлечений.

Первоначально Чжоу Сюань собирался напрямую купить готовую компанию по производству фильмов и телепередач. Это был самый удобный и быстрый способ войти в отрасль.

Но первый план провалился.

На данный момент это был хороший план "Б".

Время скоро подошло к девяти часам вечера.

Чжоу Сюань просмотрел сообщение, отправленное Лю Нэном, сел в "Рыцарь 15" и поехал в очень дорогой местный ресторан в Цзянхае.

Чжоу Сюань всегда был человеком, который шел на шаг впереди, и ему было свойственно уважать людей.

Поскольку другая сторона так показывала лицо, он, хотя и был инвестором, не стал выпендриваться. Он также должен дать достаточно лица.

Вскоре Чжоу Сюань прибыл в отель.

Выйдя из машины, Цянь Юэ проводила Чжоу Сюаня в отель.

"Какой отдельный номер заказан для директора Го?" Войдя в отель, Чжоу Сюань осмотрелся и спросил.

Декор в этом отеле был очень роскошным и высококлассным.

Это такое место, где деловые люди едят и разговаривают.

Было видно, что собеседник был очень искренен.

Когда администратор услышала это, она сказала: "Вы гости директора Го? Пожалуйста, пройдите со мной! Сюда!"

Чжоу Сюань слегка кивнул.

Под руководством администратора он прошел в отдельную комнату под названием "Павильон горы и воды".

"Директор Го, ваш гость здесь!"

Администратор вежливо помог Чжоу Сюаню открыть дверь, сказал, затем кивнул Чжоу Сюаню и ушел.

Чжоу Сюань заглянул в комнату.

Хорошая комната.

Конечно, сценарист, режиссер, продюсер и несколько звезд уже прибыли, в комнате было много людей, которые просто болтали.

Высокий, худой, но хорошо выглядящий мужчина средних лет увидел Чжоу Сюаня и сразу же встал.

Он подошел издалека и пожал руку Чжоу Сюаню.

"Вы, должно быть, босс Чжоу. Я так много о вас слышал! Я так много слышал!!!" сказал другой участник.

Чжоу Сюань протянул руку и слегка пожал ее: "Директор Го Мин?".

"Да, это я, босс Чжоу. Проходите, проходите!" Го Мин и Чжоу Сюань пожали друг другу руки, а затем уступили дорогу, ведя Чжоу Сюаня и Цянь Юэ в личную комнату, чтобы сесть.

Когда люди в комнате увидели Чжоу Сюаня, они поспешили поприветствовать его.

Го Мин начал представлять одного за другим.

"Босс Го, это продюсер Сюй Каньцай! "

"Это сценарист-создатель, Чжоу Мао! "

"Это исполнитель главной роли Бай Юй! "

"Это избранная героиня, Ляо Фанфан! "

"Это главный актер второго плана Чжан Шэн!"

Чжоу Сюань кивнул, но он также просто представил Цянь Юэ.

Его взгляд прошелся по мужчинам.

Будь то исполнитель главной мужской роли Бай Юй, исполнительница главной женской роли Ляо Фанфан или исполнительница роли второго плана Чжан Шэн, увидев взгляд Чжоу Сюаня, они сразу же ярко улыбнулись.

В конце концов, он был владельцем больших денег.

С другой стороны, Чжоу Сюань видел много фильмов.

Однако у него не сложилось впечатления о главном сценаристе и продюсере, и он никогда не слышал имени режиссера Го Мина.

Причина в том, что зрители обычно помнят только актеров в фильме, и мало кто впечатлился людьми за кадром.

Кстати говоря, основные три актера, присутствующие здесь, Бай Юй, Ляо Фанфан, Чжан Шэн, Чжоу Сюань, действительно произвели некоторое впечатление.

Иногда их можно было заметить в рекламе, в нескольких фильмах или на эстрадных шоу.

Среди них Чжоу Сюань немного помнил основных актеров.

Все трое - популярные свежие и будущие звезды. Они были очень популярны. Чжоу Сюань видел их в нескольких фильмах, и они произвели на него большое впечатление.

Это просто...

Это впечатление было не очень хорошим.

По воспоминаниям Чжоу Сюаня, в фильмах, в которых снимались эти несколько человек, можно сказать, что их актерское мастерство было настолько плохим, что Сюй Мэнцин, очень терпеливая и терпимая девочка, не могла этого вынести.

Их лица были очень жесткими.

Они были явно популярными звездами, но казалось, что на них лежит бремя идиолов. Когда они выступали, они боялись, что их действия станут слишком масштабными и повлияют на их имидж.

После просмотра фильма Чжоу Сюань почувствовал, что эти люди в фильме либо играли, либо играли на подиуме, просто чтобы показать зрителям свои лица.

Чжоу Сюань потерял дар речи.

Почему вам нужно такое сильное бремя идола?

Даже если актерская игра не очень хороша, если вы действуете серьезно и усердно, по крайней мере, это не сделает фильм таким тухлым!

Результаты...

В этом масштабном фильме режиссера Го эти люди выступают в качестве главных героев?

Чжоу Сюань вдруг почувствовал себя немного разочарованным.

Однако, с его нынешними навыками, на его лице не было такого выражения, на нем все еще была слабая улыбка.

"Босс Чжоу, я слышал, что пресс-конференция, посвященная технологии отпечатков пальцев под экраном TE , прошла сегодня с большим успехом. Цена акций TE выросла в три раза. Вы заработали много денег в сфере бизнеса. Как вы ожидали, что попадете в круг развлечений?" За обеденным столом Го Мин первым открыл эту тему.

Мысли Чжоу Сюаня также были отброшены назад.

Он слегка улыбнулся и сказал одновременно правду и ложь: "Я никогда не считал себя боссом, просто человек, который вкладывает деньги повсюду. Когда я пришел в индустрию развлечений, я просто хочу попытаться счастья".

Для Чжоу Сюаня вхождение в индустрию развлечений - это действительно просто инвестиции. Благодаря инвестициям можно использовать систему, чтобы самому снять сценарий и заработать кассовые сборы. Для Чжоу Сюаня это тоже инвестиции, и они ничем не отличаются от покупки акций.

Однако, имея на руках сценарий, выданный системой, Чжоу Сюань был уверен, что даже если ему не удастся получить прибыль, он не потеряет деньги. Поэтому он был здесь не для того, чтобы попытаться счастья, а для того, чтобы по-настоящему влиться в этот круг и разделить этот пирог.

Как только Го Мин услышал слова Чжоу Сюаня, на его лице появилась улыбка: "Если вы хотите инвестировать, то вы нашли правильного человека!".

"Сценарий этого фильма - это тема волшебного костюма, на полировку которой г-н Чжоу потратил несколько месяцев. Сценарий не только превосходен, но и очень хорошо соответствует вкусу зрителей".

"В то же время госпожи Ляо Фанфан и Бай Юй идут по графику и могут играть главные роли. "

"А сейчас уже декабрь, и мы готовимся к этому крупнобюджетному фильму, который, как ожидается, выйдет в эфир во время китайского Нового года. Можно сказать, что правильное время и место подходят людям. Если вы инвестируете, вы точно не ошибетесь!!!".

<http://tl.rulate.ru/book/69506/2539007>