

Глава 14. Жадный Квишна или зачем верблюду капуста

- Розцвиеталы яплони Икруши...
- Чего? Расцветали яблони и груши, вообще-то. Это русская песня.
- А? Что, правда? А с чего ты взял что она русская?
- А ты с чего взял, что она не русская?
- Так ее же в японском анимэ поют..
- А кто ее там поет?
- Русские танкистки.
- Так отожд!
- Убедил! Слушай, а я думал – яплони, это, значит, японское что-то...
- Ахаха, на Земле жил, а ничего в земной культуре не понимаешь!
- Можно подумать, ты что-то понимаешь!
- Понимаю! В отличие от некоторых!
- Да ладно! Вот скажи, кого любит Майкл Джексон?
- Детей.
- Правда. Но какой кошмар... Говорят, он их ест на обед!
- Вообще-то нет. На самом деле говорят, он с ними делал совсем другое, кое-что похуже...
- Разве может быть что-то хуже?! Он что, ест их сырыми?
- Да нет же, говорю.
- Неужели живыми????!!!
- Живыми, конечно, а какими же еще... Тьфу ты! Да не ел он их вовсе! В клипах своих снимал, как минимум, помощь им оказывал. Но, говорят, делал с ними кое-что еще... Но не ел их, НЕ ЕЛ!
- А ты откуда знаешь?
- Я был тогда ребенком...
- Ты знаком с Майклом Джексонем? И он с тобой того, этого, что то делал...?
- Нет же! Я с ним не знаком. Мне просто нравились его песни, я их часто слушал и читал много о нем. Как хорошего, так и плохого.
- Где читал, в библиотеке замка?

- В интер... д-да, там.

- Какая же у вас большая и захватывающая библиотека! – мечтательно проговорил лис.

А это был действительно наивный и дружелюбный лисий принц, который примчался ко мне сразу же, как только узнал, что я куда-то собрался ехать. Ему было скучно, и это мне было на руку. Я наконец-то собрался ехать в храм Квишны за ответом на свой вопрос. Пока у меня капуста не закончилась.

- Жаб, а жаб!

- Чего тебе, лис?

- Ну скажи, что делал Майкл Джексон с детьми?

- Не скажу! Это только слухи, а он был хорошим певцом, я не хочу их распространять...

- Почему «был»? Он что, умер?

- Ага.

- Жаб, ну скажи!

- Если я скажу, тебе это не понравится!

- А вдруг понравится?! Ну скажиии!

- Не понравится! Это слишком извращенное...

- Что, яой?! – спросил лис с загоревшимися глазами.

- Нет, хуже. Лоликон или сётакон. Или все вместе.

- Я о таком даже не слышал! Моя мама об этом никогда не рассказывала ...

- Не рассказывала, потому что даже твоя мама не такая извращенка, чтобы ей это нравилось!

- А тебе нравится?

- Нееееет!

- А дашь почитать?

- Что?

- Лоликон и как его там...

- Не дам!

- Почему?

- У меня такого нет! У меня вообще манги нет! Никакой! Вся манга – в замке!

- Когда я уже попаду в твой замок... Еще так долго ждать. – Понурился лис.

- Не печалься. Это не то, о чем стоило бы печалиться. Лучше скажи мне, далеко ли до ближайшего храма Квишны?

- А зачем тебе храм Квишны?

- Хочу вопрос ему задать...

- Что, самому Квишне?

- Ну да, Небесноликому верблюду Квишне. Я что, зря ему каждое утро квантры пою?

- А... капусты у тебя хватит?

- Хватит. Да там, вроде бы, только один кочан и нужен.

- Как знать, как знать... Смотря какой вопрос...

- А что, разные вопросы по-разному оцениваются?

- Ну да. И нет. Первый вопрос действительно стоит один кочан капусты. Второй вопрос – уже десять. Третий – сто кочанов. Четвертый – тысячу. А на пятый вопрос еще никому не удалось насобирать. Даже маменьке с папенькой...

- Значит...

- Я тебе рекомендую взять с собой всю капусту, что у тебя есть. Вдруг одним вопросом не обойдется!

- Да, ты прав. Было бы глупо надеяться на то, что придется задать всего лишь один вопрос.

- Гонееец!

- Чего изволите-с, барин?

- Барин изволит, чтобы вы, мил жабовек, собрали всю капусту, что есть в посольстве и принесли мне. И захвати сумку побольше. Поедешь с нами.

- Не извольте волноваться, сей момент всё исполню!

Пока я разговаривал с гонцом, лис сидел с отвисшей челюстью. Через минуту он опомнился и спросил:

- А, а что это было?

- Ах, это... гонец старых русских книг начитался, вот и выпендривается.

- Маркса Энгельса, да?

- Нет! Толстого и Достоевского! Куприна и Герцена! Салтыкова-Щедрина и Мамина-Сибиряка!

- Я о таких не слыыышал.

- А Маркс и Энгельс – это немецкие философы, а не русские писатели...

- Что, правда? А я думал, это вообще один человек...

- О, Великое Болото! Слушай, лис, а это правда, что в храме все жрецы – кактусы?
- Да...
- И они жрут капусту?
- Говорят, что так. При тебе жрец капусту жрать не будет. Он выйдет уже, как бы, пообедавши... Этикет ведь.
- А мою капусту он куда денет?
- На алтарь отнесет. Там освятит ее и потом уже съест. Наверное.
- Хм. Странно все это...
- Да куда уж странней! Ты никогда не задумывался над тем, что Небесноликий Квишна – верблюд, обитает в пустыне, храмы его снова-таки тут. В них кактусы служат. А зовут его Квишна, восхваляют его при помощи квантр и благословения свои он жаbam раздает? – Выдал вдруг умную мысль лис.
- Ух ты! И правда! А кто-нибудь этот вопрос ему задавал?
- Что ты! У всех в Пустыне своих проблем хватает, чтобы еще такое спрашивать... И главное, что меня всегда занимало – зачем верблюду капуста?
- На Земле говорят – пути Господни неисповедимы...
- И, что это значит?
- Значит, что не дано нам, убогим, понять замыслы Божии...
- Ты так много знаешь о Земле. Ты правда не был на ней?
- Не был. Я читать люблю. Гонееец!
- Чего изволите-с?
- Собрал капусту?
- Да-с.
- Тогда поехали!
- Карета уже ждет-с. Позвольте, я вас провожу!
- Уж будь так любезен. Лис, идем, нас ждут великие дела!