

## Глава 1. Путь наверх

Только сильный голод и то, что я уже почти потерял способность пугаться и удивляться, спасло меня от новой потери сознания. Вместо этого я встал в свою очередь, поклонился и вежливо ответил:

- Мои сапоги воняют: я больше трех раз наложил в штаны за то время, что нахожусь у вас в гостях. Вы умеете удивить!

- О, нет! Я лишь скромный слуга, приставленный ухаживать за вами хозяином! Сам же Безумный Жабник с нетерпением ждет вашего пробуждения и готов принять вас в любую минуту! Идемте со мной, я провожу вас в Жабий Пруд. Там вы сможете помыться, а об одежде не беспокойтесь – я принесу вам новую!

Все чудесатее и чудесатее... Тем не менее, ничего другого не оставалось, как следовать за парнем. На удивление, ни одна призрачная жаба меня не тронула. Они лишь водили вокруг меня хоромы и навывали печальные песни.

- А как я могу обращаться к вам? – решил проявить я вежливость.

- О, этого скромного слугу зовут Беззубый Кваль. Но вы меня можете называть просто Крстчш.

- Э-эм, я, наверное, буду называть вас Квалем, пойдет?

- Как будет угодно господину. И не стоит называть этого скромного слугу на «вы».

- Эм, скромный слуга Кваль, скажи мне, а что от меня нужно твоему хозяину? И... почему тебя называли Беззубым?

- На первый вопрос сможет дать ответ мой хозяин, когда вы решите посетить его. Что же касается второго вопроса... Мой хозяин в детстве хотел стать цирюльником, поэтому тренировался вырывать зубы. На мне тренировался... Благо, они у меня отрастают очень быстро. Но даже несмотря на это, я очень долгое время ходил без зубов, так как стоило им отрасти – хозяин их тут же выдергивал. Это было очень больно, но я не жалею. Ведь остальным слугам повезло еще меньше – хозяин на них учился зубы вставлять. Тогда меня и прозвали Беззубый Кваль. Но друзья меня зовут Крстчш. Так меня называла маменька.

- А сейчас хозяин больше не экспериментирует с зубами?

- Нет, что вы, он уже давно бросил этим заниматься. Сейчас его занимают лишь жабы.

- Странно, я ведь не жаба. Зачем же я твоему хозяину, а, Кваль?

- Всему свое время. Вот мы уже и пришли к пруду. Вот мыло и полотенце. Купайтесь на здоровье! И не наступайте на жаб!

Хоть у меня голова и шла кругом от нелепости происходящего, я послушал совета слуги и вошел в воду. Она оказалась теплой и приятной. Так как пруд был подземным, здесь не было ни водорослей, ни ила на дне. Лишь чистая вода и жабы. Живые жабы. Комаров и мух тоже не было. Чем же тут они питаются, интересно?

Быстро вымывшись и наскоро вытершись, я бодро направился к слуге. В руках он держал бурозеленые одежды. Взяв их в руки, я увидел, что это был комбинезон, да еще и с капюшоном в

виде жабьей головы с глазами. К комбинезону прилагались зеленые болотные сапоги. Я не хотел одевать это, но выбора у меня не было – моя одежда была безвозвратно испорчена. Мысленно взыв, я все же надел это все на себя. Что удивительно – сшито было, словно на заказ. Даже сапоги были нужного размера. Это натолкнуло меня на мысль, что хозяин здешнего безумия явно не простой! И еще одна мысль – я был важен для него, раз он так сильно напрягся, что даже узнал мои размеры. Хотя... кто знает, сколько я провалялся без сознания и что в это время со мной делали жабы привидения и слуги...

Размышляя подобным образом, я следовал за Квалем. Вскоре мы начали подниматься, сначала просто в гору, а затем и по каменным ступенькам. Через некоторое время сырость пещеры сменилась на сырость подвала. Выйдя из подвала, мы оказались во внутренних покоях замка. Кваль подвел уставшего и запыхавшегося меня к винтовой лестнице и сказал:

- Хозяин живет на самом высоком этаже замка. Будьте осторожны при подъеме: ступеньки лестницы узкие, местами скользкие, а перил нет. И помните, не наступайте на жаб!

- А, а, а... сколько этажей у замка?

- Этот слуга не умеет считать. Могу лишь сказать, что много. Вы сможете все узнать у хозяина, когда встретитесь с ним.

С этими словами слуга начал подниматься по винтовой лестнице вверх. Поняв, что другого выхода нет, я последовал за ним, изо всех сил стараясь ступать след в след и, самое главное, не смотреть вниз...

По мере того, как я поднимался, мне все больше и больше хотелось встать на четвереньки – ноги подкашивались и дрожали, дрожали и подкашивались, но я все-равно упорно шел вперед и вперед, пока не поскользнулся на особенно засаленной ступеньке. Чудом не рухнув вниз, я, отдышавшись, продолжил путь. К сожалению, слуга уже ушел выше и я не мог точно следовать за ним, как раньше. Приходилось идти на свой страх и риск. Того и другого было в достатке...

Пройдя, казалось, двадцать пять этажей, я не выдержал и спросил у Кваля:

- А далеко ли до верхнего этажа?

Кваль ответил:

- Что вы, совсем близко!

Это известие меня немного расслабило и я на мгновение посмотрел вниз.

- Мамочка! – прошептал я и рухнул с лестницы. Прямо вниз. С высоты 25 этажей.

И тут бы мне пришел конец, но на высоте 15 метров от пола мой стремительный полет начал тормозиться и приземлился я уже так же мягко, будто упал с бордюра, а не с высоты двадцатиэтажного дома. И тут до меня дошел голос Кваля:

- Хозяин предвидел нечто подобное, поэтому он снабдил ваш костюм свойствами заклинания парения. Вот только действует оно всего три раза. Будьте осторожны и не расходуйте доброту хозяина напрасно!

«Заклинание парения? Заклинание? Настоящее заклинание, которое действует??? А такое бывает? Ну... жабы привидения бывают, а заклинания... почему бы и нет? Значит, хозяин

замка еще и колдун... И, видимо, не из последних, раз смог меня похитить. Или призвать? Да еще и создать артефакт из сшитого, уверен, наспех, костюма. Куда я попал, все-таки, а?»

С такими думами я начал снова осторожно вскарабкиваться по крутой и скользкой винтовой лестнице. По которой, конечно же, толпами прыгали жабы. На которых, я помнил это, нельзя наступать. Дабы не обидеть хозяина замка. А обижать его, исходя из последних событий, не стоило.

<http://tl.rulate.ru/book/6950/127960>