

"Сынок?! Что ты здесь делаешь?" Возмущенное лицо Тацуки можно было легко увидеть на мониторе, когда один из операторов направил камеру в их сторону. Тацуки был не только удивлен, но и слегка разочарован и рассержен. Он сказал себе, что его сын должен был знать лучше, и идти сюда, пока они сражаются с грозным злодеем, по сути, самоубийство.

На лице оператора и репортера появилась улыбка, когда они узнали подростка, пришедшего на место происшествия. Это был не кто иной, как единственный сын дуэта Мидорияма, и мало того, он только что дебютировал на вступительных экзаменах в США. Другими словами, они унюхали заголовок и решили прорекламировать его как можно больше.

"Мидорияма Сатоши, студент США, выходит на сцену!". Заголовок гласил.

"Папа! Я пришел помочь!" ответил Сатоши, прежде чем отец успел его отругать. К счастью или к несчастью, но родители не смогли его отчитать, так как были слишком сосредоточены на блокировании атак слизи. А теперь им нужно защищать еще две головы, что делает ситуацию немного мрачной.

"Мы поговорим позже! А пока вам нужно убираться отсюда! Ты никак не сможешь нам помочь, не забегай вперед!" прорычал Тацуки, когда еще одно щупальце опустилось на него. В долю секунды из его рук вырвались бесчисленные ледяные шипы, поразив щупальце, которое собиралось ударить его по голове.

"Сатоши! Ты должен уйти отсюда! Ты должен слушаться своего отца! Мы справимся с этим!" мягко ответила Аюму, но на ее лице появилось напряжение, так как она пыталась оттолкнуть слизь дальше, но безуспешно.

"Малыш! Тебе лучше уберечь мою дочь!" воскликнул Юкино-сан.

"Папа! У меня есть суперсила пламени!" в отчаянии воскликнул Сатоши. Он очень хотел помочь своим родителям, так как их явно отталкивали. Если бы случилось худшее, они могли бы даже стать объектом насмешек со стороны людей, потому что не смогли остановить одного злодея. "У тебя его нет, верно? Ты также думаешь, что слизь слаба против огня, верно?"

Тацуки не ответил. Прежде всего, ему показалось странным, что его сын едет верхом на звере, который казался ему вызванным. Он мог только думать, что, возможно, Широи был тем, кто владел Белым Львом, так как он мог иметь Элемент Льда. Что касается Юкино-сан, отца Широи, то он подумал, что, возможно, Белый лев - это семейная вещь семьи Мидорияма, поэтому не стал поднимать эту тему. Поскольку обе стороны рассматривали Белого Льва как собственность другой стороны, они не задавались этим вопросом.

Однако!

Но что они не могли объяснить, так это плавающий шар беловато-голубого пламени на плече Сатоши. Что это было? Еще один вызванный зверь? Сверхспособность? Но ведь у Сатоши есть способность управлять металлом? У него две сверхспособности? Действительно ли он имел в виду, когда сказал, что у него есть сверхспособность, связанная с огнем?

Из-за этих вопросов они не могли нормально поговорить с Сатоши. Мало того, что они были заняты монстром, так еще и в голове у них было много вопросов. И это заставило их оттолкнуть Сатоши.

Воспользовавшись ситуацией, Сатоши приказал Белому Льву броситься на слизеринского монстра. С одним ревом Белый Лев бросился вперед, оставив Широи позади из-за своего супер-

ускорения. Через мгновение Белый лев был уже в метре или двух от слизеринца и ревел, пытаясь запугать злобного и отвратительного на вид монстра.

"Ребенок, что я могу для тебя сделать?" поддразнил Слизень.

"Что?! Она может говорить? Фу! Сатоши мысленно произнес, как только обрел контроль над беловато-синим шаром пламени на своих плечах. Затем он разделился на два шара пламени и начал выпускать непрерывный столб огня прямо на монстра Слизь. Поскольку Слизень был так быстр, он легко уклонился от приближающегося столба огня, отскочив назад с помощью ног.

И в этот момент, после более чем часовой попытки оттеснить слизеринского монстра назад, им наконец-то это удалось, но не так, как они ожидали.

"Мама! Папа! Юкино-сан! Я постараюсь задержать их на некоторое время, помогу с эвакуацией и вызову подмогу!" воскликнул Сатоши.

Он слишком старался казаться уверенным... и все же его голос дрожал, как будильник. Нервозность начала закрадываться в него, пока он шел по натянутому канату жизни и смерти. В глубине души что-то призывало его вернуться назад, что он просто обманывает себя, что он не может встретиться лицом к лицу с грозным врагом.

В отчаянии Сатоши прикусил язык, чтобы вернуть себе самообладание. И когда он пришел в себя, то понял, что три щупальца уже стреляют в него. Если он не уберется с дороги, то будет разрезан на три части в зависимости от скорости, с которой щупальца приближались к нему.

В этот момент Сатоши отдал сразу три одновременных приказа. Как будто все происходило в замедленной съемке, пока он прыгал из стороны в сторону...

"СЫН!" Тацуки закричал от боли, когда щупальца подходили все ближе и ближе. Сосредоточив свой разум на сверхскоростной способности, которую он "украл" у кого-то, он начал приближаться к своему сыну, но он знал, что не успеет вовремя.

Тем не менее, он не сдавался и ускорялся все быстрее и быстрее, напрягая все мышцы своего тела в отчаянии спасти сына от смертельной муки.

И тут это случилось.

Сатоши чудесным образом взлетел в воздух, точно так же, как он делал это во время первых тестов в школе. И в этот момент два столба пламени избавились от двух щупалец, а Белый Лев выстрелил ослепительной шаровой голубой молнией в оставшееся щупальце. Все это произошло за долю секунды, и у всех, включая операторов и репортеров, находившихся на месте событий, отвисли челюсти.

Заметка: Враг парализован

Похоже, что Молниеносная Атака эффективна против твоего противника, Сатоши. Это потому, что 98,4% его тела состоит из жидкости?

Когда Сатоши повернул голову, он увидел, что его ретро-компьютер, на этот раз с металлическими крыльями, летит рядом с ним. Он улыбнулся, радуясь тому, что его первая

"модернизированная" машина, использующая его суперсилу, присутствовала на его официальном дебюте/бою супергероя. "Декс, рад тебя видеть, я буду с нетерпением ждать твоей помощи".

Моё удовольствие, Сатоши.

С расстояния, операторы и репортеры новостей засуетились, хватая друг друга за воротники, спрашивая друг друга, смогли ли они записать произошедшее. Одна только эта сцена будет иметь огромный успех, и они знали это! Хотя они ничего не понимали в происходящем, они могли сказать, что одна только эта сцена была воплощением всего боя - грандиозное вступление и отчаяние, которое чувствовалось от злодея.

Тацуки и Аюму улыбались, наблюдая за тем, как их сын сражается как профессиональный супергерой. Они даже не представляли, через сколько тренировок по созданию образа и реальных тренировок прошел Сатоши за все эти годы, за все эти годы, за этот единственный момент истины.

"Этот чертов сын, он полностью украл внимание". Тацуки потерял переносицу, когда из его глаз скатилась шальная слеза. Его сын мог быть в опасности, и он мог получить серьезные травмы в этом бою, и все же, все, что он мог видеть, это супергероя в теле своего ребенка. С такого расстояния Сатоши выглядел совсем взрослым, хотя еще несколько дней назад он был похож на ребенка, отчаянно переживающего из-за того, что у него нет ни одной суперспособности.

Ты совершенно прав". Аюму обняла своего мужа так крепко, как только могла, прежде чем изменить выражение лица. "А теперь давай не будем мешкать, дорогой. Нам нужно эвакуировать всех оставшихся гражданских и позвать на помощь. У тебя все еще есть этот твой навык полета?".

"Есть!" Тацуки отсалютовал жене и поцеловал ее. Затем из его спины появилась пара черных крыльев, и не успели они опомниться, как он уже летел по воздуху, высматривая гражданских, пока он пытался найти поблизости другого супергероя.

"Я позабочусь о репортерах?" Юкино-сан замялся и хмыкнул. Он был совершенно обделен вниманием, когда дуэт Мидорияма начал концентрироваться друг на друге. "Хорошо, я тоже этим займусь". ответил он на свой вопрос.

Град гвоздей обрушился на Слизь, когда она пыталась прихлопнуть Сатоши, как муху. Сатоши легко увернулся от надвигающегося щупальца, дважды крутанувшись в воздухе и нырнув. Беловато-голубые шары пламени, расположенные теперь на обоих его плечах, непрерывно выпускали столб пламени в слизь, медленно и неуклонно уничтожая ее хп. Что касается Белого Льва, который все еще лежал на земле, Сатоши не забывал время от времени давать ему команду уклоняться, так как он тоже непрерывно выпускал шары молний.

Сатоши, хп твоего врага уменьшилось на 50%.

Помните, что у таких монстров может быть так называемый режим берсерка. В отчаянной попытке выжить он может увеличить свою мощь в один момент.

"Где ты этому научился?" с любопытством спросил Сатоши, поскольку он не мог вспомнить, чтобы обсуждал что-то о слизнях перед своим ретро-компьютером.

Из твоих воспоминаний, Сатоши, а также из бесчисленных игр, в которые ты играл со мной.

"Я-я вижу... что ж, спасибо за напоминание, Декс. Я буду иметь это в виду", - глаза Сатоши дернулись, когда он понял очевидное. Конечно, его ретро-компьютер знает все игры, в которые он играл на протяжении многих лет, как же иначе?

Слизь явно недооценивал Сатоши, и он это чувствовал. Почему-то он думал, что отпрыск двух людей не будет сильнее их, но он ошибался. Мало того, что отпрыск был сильнее их, у него был целый ряд атак, к которым он был слаб. Ну, на самом деле он не слаб против обычных молний и огня, но по какой-то причине этот ребенок по имени Сатоши имеет в своем арсенале самые мощные молнии и пламя. "Я не получал никакой информации об этом. Я думал, что люди слабее этого!" сказал себе слизень, отчаянно цепляясь за жизнь и слепо размахивая щупальцами.

В конце концов, его hp снизилось до 10%, и ему ничего не оставалось, как влить в себя всю полученную энергию. Декс назвал это режимом берсерка, и он совершенно точно угадал.

Слизь издала угрожающий крик, а ее кожа окрасилась в светло-голубой цвет. По сравнению с прежним мутно-зеленым цветом это выглядело не так уж сильно, но это было то, что нужно, чтобы сообщить Сатоши о его режиме Берсерка. "Декс прав, вот что можно назвать режимом берсерка. Хотя это немного антиклимактерично". Он вздохнул.

По мере того как слизь увеличивалась в размерах, экспоненциально росла и ее сила. Однако подготовка к режиму берсерка заняла слишком много времени, и Сатоши воспользовался своим шансом, выпустив в монстра все, что у него было. И потому оно недолго продержалось. Когда куски гвоздей, белесое пламя и молнии обрушились на слизь, она сдалась и решила не двигаться, приближаясь к своей смерти.

"Они скоро придут". сказала слизь, прежде чем превратиться в бесформенную жижу на земле, которая затем испарилась в воздухе, испуская ужасный запах, от которого всех чуть не стошнило.

"Поговорим об ужасном выходе". Сатоши прикрыл рот рукой, так как почувствовал тошноту. Когда он полетел вниз (благодаря портативному гвоздодеру, прикрепленному к его ногам, который позволял ему летать), он заметил, что на месте происшествия находится дюжина или около того репортеров. Пытаясь скрыть свое лицо, он закрыл его обеими руками, пока искал своих родителей. Возможно, жизнь перед камерой - это то, к чему он еще не был готов.

<http://tl.rulate.ru/book/69477/2059626>