

Медленно открылись зажмуренные глаза Зулу, встречая "утренний свет". Всемогуший факел лежал неподалеку, рядом со скелетом крысы-повара.

"Наверное, это что-то вроде солнечного рассвета", - подумал Зулу, наблюдая за танцующим пламенем на кончике факела.

Первое, что заметил Зулу, - это новый информационный приток, глубоко укоренившийся в его сознании. Это было похоже на инстинктивное чувство, которое он всегда знал. Теперь навык [Укус] был в его арсенале средством, которое он мог использовать против своих врагов.

'Звучит не слишком угрожающе, если честно. Что ж, скоро я узнаю, полезно ли оно или нет', - подумал Зулу, поднимаясь из дремы и избавляясь от остатков сонливости.

Зулу осторожно взял горящий факел между челюстями, стараясь не обжечь свой чувствительный нос. Так он начал свое продвижение по неизведанной территории.

'По крайней мере, на этот раз я хоть что-нибудь вижу'.

Зулу успокаивало золотое сияние факела; Больше он не будет застигнут врасплох.

Через полчаса молчаливого блуждания Зулу начал замечать изменения на полу пещеры. Некогда бесплодная каменная земля постепенно покрылась серым мехом. Еще через десять минут ходьбы Зулу почувствовал себя муравьем, копающимся в шкуре медведя.

Эти твари, они действительно много линяют. Наверное, я приближаюсь к их гнезду".

Мех, конечно же, принадлежал крысам-поварам. Зулу мог четко определить, что они были того же цвета и структуры, что и крыса, которую он убил и разделал дочиста.

Словно подтверждая его суждение, в нос Зулу ударил пикантный запах.

"Запах на этот раз сильнее. Их больше, чем одна? А может быть, даже целая стая? Полагаю, скоро я это узнаю".

Зулу замедлил шаг и осторожно пополз вперед.

Когда Зулу, наконец, почувствовал, что источник запаха будет подсвечен краешком факела, по пещере разнесся пронзительный крик.

'Ясно, они видят свет'.

Как только Зулу подумал об этом, из темноты показались две крысы-повара. Они были немного ниже, чем первая крыса, с которой сражался Зулу, но в остальном были и одинаковы.

Два жутких существа остались на краю света, оценивая добычу и решая, стоит ли вступать в бой.

'Они выглядят немного меньше. Они должны быть немного моложе первой крысы, с которой я сражался. Ладно, если я имею дело только с назойливыми младшими братьями, я справлюсь'.

При этой мысли Зулу приготовился к бою.

'Даже если они будут превосходить меня числом, у меня есть новая атака'.

Две крысы-повара пришли к единогласному решению и напали. Было очевидно, что маленькое существо не сравнится с ними двумя. По их мнению, это была легкая добыча.

Крысы двинулись, окружая Зулу с двух сторон, используя свое количество в качестве преимущества, но также чтобы избежать маленького пламени, свисающего из его рта.

'О? Они довольно умны для грязных крыс, но не умнее обычного человека'.

Когда обе крысы-повара были всего в нескольких футах от его позиции, Зулу быстро взмахнул головой и метнул горящий факел в крысу слева от него.

Крыса заметила стремительно приближающееся к ней факел, но из-за ранее накопленного импульса не смогла вовремя уклониться. Факел попал в левый глаз крысы и временно ослепил ее, так как пламя попало прямо в центр ее зрительного органа. Существо могло только вскрикнуть, отпрыгнув назад, пытаясь избежать жгучего ощущения, ворвавшегося в глаз.

Бросив факел в крысу-повара слева от себя, Зулу поспешно отпрыгнул назад. Другая крыса мгновенно оказалась на его прежнем месте, сжав свои чудовищные челюсти и кусая только воздух.

Пока крыса-повар в недоумении рассматривала свою пустую челюсть, Зулу бросился вперед и вцепился зубами в ее горло. Его меньший рост позволил ему легко пробраться под своим противником.

Крыса закричала от боли, когда из раны на ее яремной ямке начала сочиться кровь. Зубы Зулу пробились сквозь клочковатый мех и мышцы шеи крысы, пронзив расположенную там сонную артерию.

'Этот навык [Укус] действительно творит чудеса'.

Зулу внутренне восхитился своим новым навыком, а затем резко дернул головой назад, разрывая горло крысе-повару. Вскоре она рухнула, как безвольная кукла.

Зулу не успел отпраздновать победу, как его внимание привлёк громкий вопль.

'Кто-то недоволен тем, что я убил его брата'.

Другая крыса-повар вернула себе самообладание, однако ее левый глаз теперь был заметно поврежден пламенем. Она снова бросилась на Зулу с бесшабашным рвением. В его единственном здоровом глазу была одна лишь ярость. Похоже, ему не хватало ума извлечь уроки из смерти своего товарища.

Зулу, используя свое превосходство в ловкости, уклонился влево, а затем вцепился в нижнюю часть шеи крысы, активируя навык [Укус]. Через мгновение она тоже упала в лужу собственной крови.

'Похоже, я нашел эффективный способ убивать этих крыс. Будем надеяться, что я не столкнусь с более чем двумя из них в одно и то же время, иначе я действительно могу оказаться в затруднительном положении. Двое - это мой предел. Ну а теперь, время еды'.

Зулу перетаскивал трупы крыс друг к другу, прежде чем приступить к завтраку. К его удивлению, он обнаружил, что может съесть их обоих без особого труда, всего за пару часов превратив их трупы в скелеты.

'Я вовсе не чувствую себя сытым'. Эти две крысы были немного меньше первой, но все равно это были две огромные крысы размером с лабрадора. Строго говоря, столько съесть просто невозможно. Может быть, это особенность магических существ? Надо будет в следующий раз спросить у Гида'.

Пока Зулу размышлял о таких странных вещах, он вдруг вспомнил кое-что.

'Статус!'

Ничего не произошло.

'Открыть статус!'

По-прежнему ничего не произошло.

'Гид, покажи статус!'

И снова ничего не произошло.

'Черт! Seriously? Я не могу открыть свой статус, пока бодрствую? Я должен спать, чтобы развиваться и эволюционировать? Очень неудобно. Да я даже не устал, я ведь проснулся всего несколько часов назад. Неважно, просто придется повышать уровень позже. Вперед!

Зулу отбросил свое недовольство, взял всемогущий факел и продолжил свой путь в неизвестное пространство.

Пройдя по пещере еще час, Зулу наткнулся на перекресток. Пещера разделялась на два направления: одно из меха, а другое из паутины.

'Черт. Почему это должны были быть пауки?', - Зулу внутренне выругался, представив, как он столкнется с восьминогим чудищем размером с человека.

'Эта левая тропа должна привести к логову крыс-поваров, а правая - не уверен, что я хочу это выяснить'.

Зулу покачал головой и начал обдумывать свой выбор.

'Если рассуждать логически, то правильным выбором должен быть путь через паутину. Несмотря на то, что я знаю, как победить крыс, кто знает, сколько их я найду в их логове? Пять? Десять? Пятьдесят? А если у них есть могущественный лидер? Слишком опрометчиво полагать, что я смогу справиться со всеми ними. Что касается туннеля из паутины, то он, скорее всего, создан действиями одного паука. Пауки не собираются в стаи и почти всегда живут в одиночку. Кроме того, всемогущий факел позволяет мне уничтожить любую паутину, которая преграждает мне путь. Ладно, за дело".

Зулу пополз в верном направлении, тщательно избегая разбросанных по полу и стенам нитей паутины.

Через несколько минут ходьбы плотность паутины заметно увеличилась.

'Я приближаюсь к основной паутине. Это должно быть что-то вроде тревожных колокольчиков, которые при малейшем волнении посылают вибрацию к главной паутине, оповещая моего восьминогого друга".

При этой мысли Зулу уделил особое внимание тому, чтобы оставить каждую паутинку нетронутой. Его компактные размеры в такой большой пещере позволяли ему непринужденно пробираться сквозь паутину, проникая под нити и между ними.

'Идеальное проникновение! Этот паук теперь никогда не узнает, что его поразило...

Однако самодовольная похвала Зулу резко прервалась, когда он увидел сложный лабиринт из паутины, заполненный от стены до стены. Он был намного гуще, чем раньше.

'Вот почему я ношу с собой всемогущий факел; он просто решает все мои проблемы!'

Подумав так, Зулу прикоснулся концом золотого пламени к одной из внешних линий шелка. Он быстро загорелся, а затем проник в лабиринт паутины. Спираль огня разгорелась с большой силой, пламя распространялось в каждом направлении с невероятной скоростью.

'Ого. Всемогущее пламя встречается с невероятно легковоспламеняющейся паутиной. Какой неудачный исход для вас, мистер Паук'.

Огонь быстро разросся, охватив всю внешнюю паутину, и начал продвигаться вглубь пещеры.

Зулу пришлось сделать пару шагов назад, так как жар стал сильнее, чем он мог выдержать.

'Ох, этот паук будет в ярости.'

При этой мысли Зулу изобразил лукавую ухмылку.

Что ты будешь делать, мистер Паук? Хочешь сразиться с великим мастером факелов, которым являюсь я?

Словно отвечая на вопрос Зулу, из глубин лабиринта до него донесся мощный крик.

'Я приму это как "да".'

Бушующее пламя вскоре уничтожило большую часть внешней и внутренней паутины, оставив Зулу достаточно пространства для продвижения вперед. Только несколько паутинок все еще горели в углах. Оставшиеся угли сгоревшего шелка на мгновение вспыхнули на земле, а затем совсем погасли. Почти пятьдесят метров паутины было уничтожено менее чем за минуту.

Пока Зулу осторожно пробирался по пустой, но теплой пещере, до его пушистых ушей донесся еще один вопль.

'Оно приближается'.

Вскоре освещение в пещере пришло в норму, когда вся паутина, пораженная огнем, исчезла в дыму и пепле. Остался только золотистый свет от все еще горящего факела.

И тут Зулу замер. На краю света стоял обитатель разрушенного им дома.

Паук был блестящего черного цвета с большим гладким панцирем. Он был безволосым и достигал трех футов в высоту, что втрое превышало рост Зулу. У него была дюжина черных глаз-бусинок и две клыкастые клешни вместо рта.

"Неудивительно, что в этом туннеле нет ни одной крысы-повара".

Паук с негодованием наблюдал за Зулу; маленький оранжевый вредитель, опустошивший его дом.

Живым отсюда уйдет только один из них, а второй станет пищей.

Зулу не стал ждать, пока паук нападет, а взял инициативу в свои руки и бросил в него факел, как гранату. Паук просто стоял на месте и с любопытством наблюдал за атакой.

'Уверен в себе, да? Боюсь, ты выбрал не того врага... Хотя я и разрушил твой дом, но об этом мы говорить не станем'.

Пылающий факел на мгновение завис в воздухе, а затем упал на панцирь паука, отскочив, и скрылся за ним.

Паук с интересом осмотрел свою спину и обнаружил, что она в полном порядке.

'Хм, легковоспламеняющаяся паутина; не такой легковоспламеняющийся панцирь. Черт... Всемогуший факел, как же ты меня подвел".

<http://tl.rulate.ru/book/69446/1853907>