

Женщина-ведущая тоже была тронута словами директора Пана. Она сказала: "Я действительно тронута вашими словами. Я очень хочу спросить, почему вы решили снять этот фильм именно тогда?".

Режиссер Пан посмотрел на небо и вздохнул, после чего ответил: "Все говорят, что время создает героев. Это можно сказать и о фильме. Вначале никто из нас не ожидал, что фильм будет так хорошо принят. Мы с Лян Чжэнь выросли вместе. Когда Лян Чжэнь показала мне свой неопубликованный роман, я подумал, что из него получится потрясающий фильм, и привлек ее к работе. В то время она впервые выступила в качестве сценариста. В то время мы были такими бедными. Помню, мы были в самом разгаре съемок, когда инвесторы вдруг решили отозвать средства. После этого мы оказались в сложной ситуации. К счастью, в то время сын Лян Чжэня вмешался и профинансировал нас, и мы смогли продолжить съемки..."

Сказав это, директор Пань повернулся к Му Чэню и протянул руку в его сторону, сказав: "Все должны быть благодарны ему. Если бы не он, то не было бы И Яо". В то время Му Чэнь был еще студентом. Деньги, которые он тогда заработал на инвестициях, пошли прямо к нам..."

Толпа была потрясена.

Женщина-ведущая удивленно воскликнула: "Небеса! Оказывается, президент Му - сын учителя Лян Чжэня?".

Директор Пань улыбнулся и кивнул. "Вы не ожидали этого, верно? Мечта родителей всегда заключалась в том, чтобы исполнять мечты своих детей. Счастье Лян Чжэнь в том, что ее сын сделал все возможное, чтобы исполнить ее мечту".

Му Чэнь медленно подошел к директору Пану.

Директор Пэн посмотрел на Му Чэня и ласково сказал: "Му Чэнь, сегодня у меня наконец-то появилась возможность от имени всех членов съемочной группы поблагодарить тебя!".

После того как директор Пэн закончил говорить, он приготовился поклониться Му Чэню.

Увидев это, Му Чэнь поспешно остановил директора Пана: "Директор Пан, вы не можете так поступать! Вы друг моей матери!"

Голос Му Чэня был глубоким и приятным для слуха.

Е Синь, которая стояла под платформой, была очарована Му Чэнем.

В это время Му Чэнь жестом пригласил Чэн Че подойти.

Увидев Чэн Че, директор Пэн улыбнулся и сказал: "Я забыл сказать всем, что у нас есть еще один инвестор. Это господин Чэн Че. В то время он еще учился в университете. Чтобы помочь нам, он также снял все свои сбережения. Он крестник учителя Лян Чжэня".

После этого все пазлы встали на свои места. Все знали только, что Чэн Че был помощником Му Чэня, чей авторитет был почти так же высок, как небеса. Даже акционеры группы Му должны были заручиться его поддержкой, чтобы получить одобрение проектов. В конце концов, Чэн Чэ был единственным, кто мог свободно разговаривать с Му Чэнем. Те люди могли говорить со Старой Госпожой семьи Му, но как Старая Госпожа могла быть проще в общении? Поэтому, несомненно, Чэн Чэ был самым популярным человеком в группе Му. Однако никто из них не

знал, что Чэн Чэ был крестником Лян Чжэня. Возможно, именно поэтому в прошлом ходили странные слухи об отношениях Му Чэня и Чэн Чэ.

Чэн Чэ улыбнулся и сказал: "Директор Пань, зачем вам это раскрывать? Мне очень нравится читать эти нелепые слухи о странных отношениях между мной и моим братом!"

Слова Чэн Чэ немедленно вызвали смех в толпе.

В следующем сегменте все должны были представить свои роли во время съемок И Яо. После этого они рассказали о своей текущей работе и достижениях.

Надо сказать, что в съемочной группе И Яо было много талантливых и выдающихся людей.

Зрители иногда удивленно восклицали, слушая речь команды.

С другой стороны, Е Синь в этот момент находилась в напряжении. Изначально она думала, что ее появление будет финалом или кульминацией. Кто бы мог подумать, что комитет кинофестиваля все так подстроил?

Кто еще может вспомнить знаменитостей, которые прошли по красной дорожке раньше? Ее выражение лица сразу же потемнело, когда она огляделась вокруг и увидела, что все смотрят и слушают с восторженным вниманием. Она почувствовала удушье от этого зрелища.

Некоторые из мелких знаменитостей были даже поклонниками людей на сцене. Они были так же взволнованы, как и фанаты. Они неоднократно давали указания своим менеджерам и помощникам подготовить для них подарки, такие как блокноты, футболки и другие предметы. Они даже планировали попросить автографы, когда группа на сцене закончит выступление. Это было довольно странное зрелище: знаменитости, за которыми многие бегали, теперь бегали за командой И Яо.

Гнев Е Синь рос и рос, но ей некуда было его выплеснуть. Она чувствовала себя униженной, так как не имела никакого отношения к фильму И Яо, но была неразрывно связана с ним из-за своего титула Маленькой Нин Ся. Больше всего она боялась, что кто-то на сцене или за ее пределами заговорит о ней и о титуле Маленькой Нин Ся. Вполне вероятно, что это произойдет, поскольку она только что закончила съемки телесериала, основанного на "И Яо".

<http://tl.rulate.ru/book/69426/2220306>